

Compromiso

por la Diversidad y la lucha contra el antisemitismo



¿La democracia
construye
diversidad?

(pág. 4)

DIVERSIDAD



Reportaje a
Román Lejtman
“Me preocupa
el dinero que le
paga Irán a
D’Elía”
(pág. 26)



Se presentó la
primera función
del Abono DAIA
en el Teatro Colón
(pág. 38)

DESCUBRA BENEFICIOS HECHOS A SU MEDIDA. **FORME PARTE DEL MUNDO PRIVILÈGE.**

Le brindamos servicio preferencial con Ejecutivos Especializados a su disposición, obtendrá:

- Productos Premium(1) incluyendo Tarjetas de Crédito Platinum y Gold con acuerdo de sobregiro a tasas preferenciales.
- Asesoramiento en inversiones tradicionales y sofisticadas.
- Tasas preferenciales para compra y venta de divisas.

Para obtener más información sobre todos sus beneficios comuníquese con:

LÍNEA EXCLUSIVA PRIVILÈGE

0800-333-2200

www.supervielle.com.ar

UN MUNDO DE BENEFICIOS EXCLUSIVOS PARA DESCUBRIR

(1) CONSULTAR CARACTERÍSTICAS Y CONDICIONES EN EL SITIO WWW.SUPERVIELLE.COM.AR O COMUNÍQUESE AL 0800-333-2200

[PRIVILÈGE]

www.supervielle.com.ar

SUPERVIELLE

BANCO



Año 3 • Número 14
Agosto 2011
Publicación de la Delegación de
Asociaciones Israelitas Argentinas
(DAIA) de distribución gratuita
Tel.: 4378-3200
daia@daia.org.ar
www.daia.org.ar

Staff

Editor responsable

Aldo Donzis

Director Editorial

Lic. Jorge Elbaum

Director Periodístico

Lic. Víctor Garelik

Secretaria de Redacción

Dra. Marisa Braylan

Mesa Editorial

Lic. Sebastián Halperín, Lic. Damián Szvalb, Lic. Diego Bursztyn, Lic. Víctor Garelik, Dra. Marisa Braylan, Vanesa Rodríguez Bustamante, Laura Pared, Lic. Verónica Constantino, Lic. Darío Brenman, Dra. Débora Kott

Publicidad

Fundación Amigos de DAIA
4378-3200

Fotografía

Leonardo Kremenichuk

Ilustraciones

Adrián Garelik

Integrante del Consejo Directivo

Sra. Diana Laufer

Diseño e impresión

«Marcelo Kohan / diseño + broker
de impresión»
estudio@marcelokohan.com.ar

Compromiso está inscripta en



Sumario

- 2** La democracia, un logro sostenido
Aldo Donzis
- 4** El fortalecimiento de una democracia constructora
de diversidad
Departamento Político de la DAIA
- 14** “La diversidad judía es más amplia que cualquier definición”
Entrevista a Darío Sztajnszrajber
Lic. Verónica Constantino
- 17** Dossier especial. Segunda entrega
Gestión por la diversidad
- 22** Accionar de la DAIA
Lic. Víctor Garelik
- 26** “Me preocupa el dinero que le paga Irán a D’Elía”
Entrevista a Román Lejtman
Lic. Víctor Garelik
- 30** Estado Palestino en la Asamblea General de la ONU. ¿A qué nos
referimos cuando hablamos de reconocimiento?
- 34** Piratas de Edelweiss
Lic. Jorge Elbaum
- 38** Primera función del Abono DAIA en el Teatro Colón
- 43** Venezuela: la situación de los judíos.
El ocaso de un líder, y de un proyecto
Lic. Julián Schvindlerman
- 46** Foto Compromiso. Esclavos fuimos



La democracia, un logro sostenido

ALDO DONZIS*

Posar la atención sobre el tema de los valores democráticos en nuestro país tiene una característica muy particular: la de saber que se trata de un logro conseguido tras la persecución y el terror impartido por años de dictaduras militares. La experiencia argentina (y latinoamericana) en materia de derechos civiles y sociales, parece operar como la figura sobre un fondo trágico, que permanece para indicar el camino a seguir.

Nuestro sistema democrático, afortunadamente, está cada vez más seguro de sí mismo. La experiencia de un nuevo proceso electoral –en el cual se renovarán cargos parlamentarios y ejecutivos desde los municipios hasta el Estado Nacional– nos motivó, en este sentido, a realizar un análisis pormenorizado de dicho episodio, tan trascendental para nuestros próximos cuatro años.

Para hacerlo, y como es costumbre, convocamos a destacados protagonistas de la política nacional y el mundo académico, para que compartieran sus opiniones con nosotros. Se trata, indiscutiblemente, de una oportunidad editorial de la que estas páginas dan testimonio.

Otro de los temas que abordaremos en este número será la situación en Medio Oriente. En las últimas semanas ataques terroristas en el sur israelí volvieron a teñir con sangre la zona. Esta situación, lamentablemente, aparece como una piedra en el camino hacia un entendimiento mutuo entre israelíes y palestinos. Además, analizamos los escenarios que podrían presentarse si en el mes de septiembre la Asamblea General de Naciones Unidas respalda la declaración del Estado palestino.

El análisis de éstos y otros temas completan la presente edición de *Compromiso*.

* Presidente de la DAIA

Democracy: A sustained achievement

ALDO DONZIS*

Directing our attention to the issue of democratic values in our country has a very distinct feature: knowing it is an achievement obtained after the persecution and the terror imposed by years of military dictatorships. The Argentine (and Latin American) experience in terms of civil and social rights seems to function as the figure on a tragic background that remains to show which way to take.

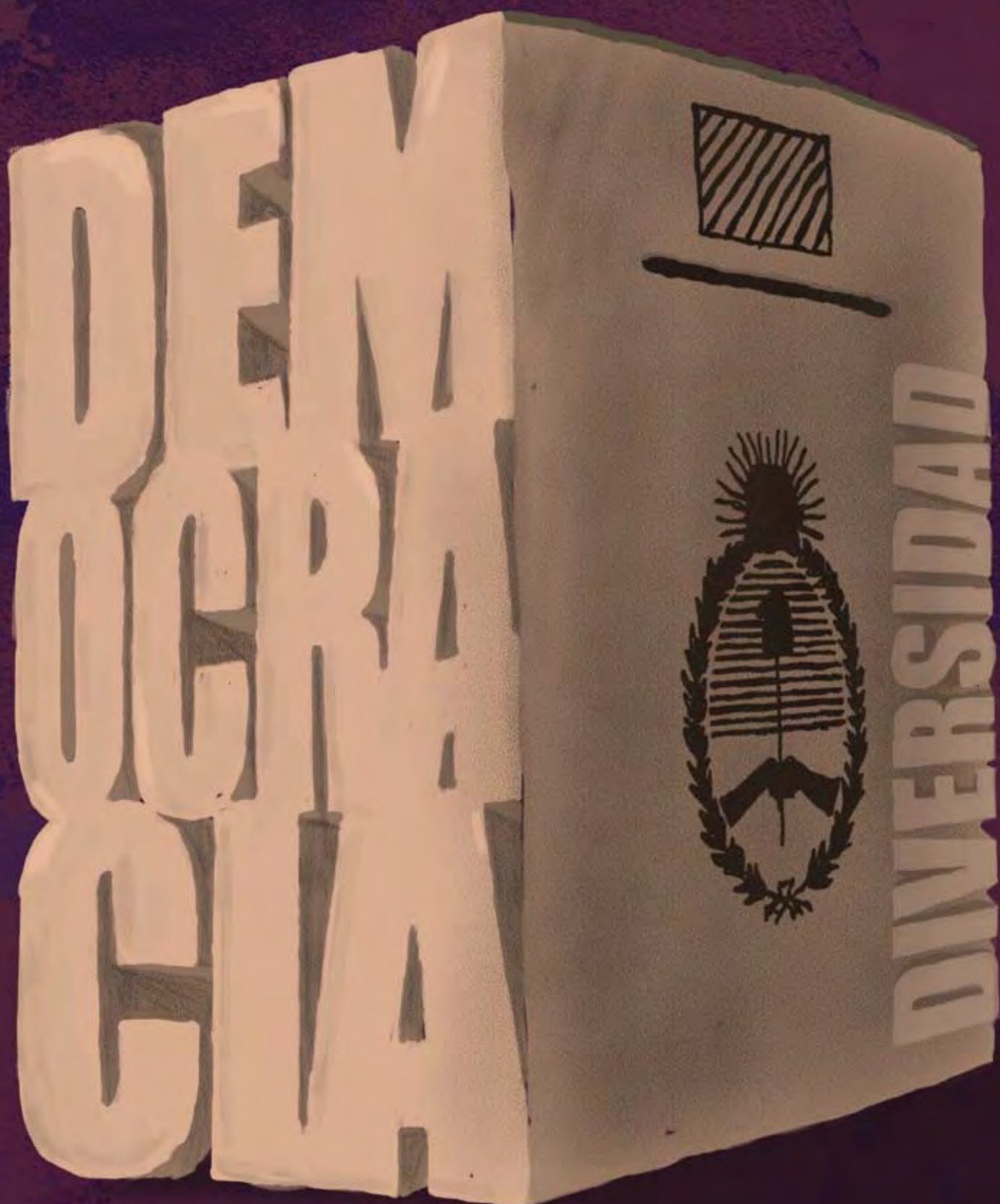
Fortunately, our democratic system is more and more self-assured. The experience of a new electoral process –where executive offices and congressional seats will be renewed, from municipal to national level– encouraged us to make a detailed analysis of this event, which is highly significant for our next four years.

In order to do this, and as is customary, we called prominent players in national politics and the academic world in order for them to share their thoughts with us. Undoubtedly, this is an editorial event of which these pages bear witness.

Another matter that will be raised in this issue is the situation in the Middle East. During the last few weeks, terrorist attacks in southern Israel stained the region with blood once again. Regretfully, this situation is an obstacle in the path to mutual understanding between Israelis and Palestinians. We will also analyze the scenarios that might take place if the General Assembly of the United Nations supports the declaration of the Palestinian State in September.

The analysis of these and other matters make up the current issue of Compromiso.

* President of the DAIA



6.

Democracia / diversidad

FEDERICO SEGAL

El transcurrir de un año electoral siempre trae a colación los tiempos en los cuales las urnas argentinas fueron incautadas. Fueron más de siete décadas de inestabilidad democrática, golpes militares, proscripciones partidarias y violaciones a los derechos humanos de todo el pueblo. Particularmente, la última dictadura (1976-1983) llevó adelante un plan de persecución sistemática que diezmó a una generación entera, y con ella la posibilidad de llevar adelante una mayor democratización de la sociedad.

Desde el reestablecimiento del sistema republicano en 1983, el sistema representativo argentino ha demostrado avances, sufrido retrocesos y experimentado situaciones de estancamiento que vale la pena destacar y utilizar como “hoja de ruta” para una profundización democrática. ¿Cuáles son las materias aprobadas y los temas pendientes de nuestro sistema político? ¿Dónde nos encontramos en materia de derechos ciudadanos y sociales?

Desde ya, en primer lugar debe destacarse el hecho de que, durante estos últimos 28 años, sólo el voto popular determinó la identidad de quienes ocuparían los distintos cargos de la administración pública del país. Las posiciones favorables a resolver las problemáticas de la Nación por vías no democráticas (recurriendo, por ejemplo, a las Fuerzas Armadas como fuerza destituyente) son prácticamente inexistentes, salvo para algún que otro minúsculo grupo reaccionario y conservador.

De hecho, los últimos episodios en los cuales las Fuerzas Armadas se apartaron de sus tareas constitucionales con un ánimo golpista fue hace más de 20 años, con los alzamientos “carapintadas” de Aldo Rico y Mohamed Ali Seineldín. Estos fueron, no obstante, controlados sin derramar sangre por parte de los respectivos presidentes (Raúl Alfonsín y Carlos Menem), aunque trajeron aparejadas la sanción de leyes que generaron gran rechazo en la sociedad.

Cabe destacar que, con relación a los enjuiciamientos de los responsables por la última dictadura militar, fueron los mismos representantes democráticos los que corrigieron las concesiones de Alfonsín y Menem. La derogación de las leyes del perdón, la continuidad de los procesos por crímenes de lesa humanidad y los actuales juicios contra los genocidas, hace pensar que la persecución estatal más sangrienta y criminal de nuestra historia finalmente será ajusticiada.

Lamentablemente, los anhelos depositados en la



democracia como sistema en 1983 no fueron completamente satisfechos. Las recurrentes crisis económicas, la falta de transparencia en la administración pública y la persistencia de flagelos como la pobreza, el desempleo y la marginalidad social resultaron en una pérdida de confianza en instituciones centrales como los partidos políticos, los sindicatos, las fuerzas de seguridad y la Justicia.

Paradójicamente, la crisis económica, política y social más grande de nuestra historia contemporánea (la de diciembre de 2001), fue seguida por un proceso de crecimiento del Producto Bruto Interno nacional y desarrollo humano sin precedentes. Según varios analistas, esta nueva situación ha, por lo menos, frenado el proceso de “despolitización” de los miembros más jóvenes de la sociedad y para algunos, la participación juvenil en la política democrática argentina se asemeja bastante a las de comienzos de la década de 1980 durante la “primavera alfonsinista”.

Por otra parte, la Argentina debe seguir construyendo una sociedad en la cual el pluralismo y la diversidad

sean celebradas como un eje central de la “identidad nacional”. El reconocimiento del carácter mayoritariamente extranjero de quienes sentaron las bases para el país, repercute también positivamente en el trato hacia las nuevas olas de inmigrantes, en su mayoría provenientes de países limítrofes o zonas de conflicto en África y Asia.

El INADI aparece como una institución central de la democracia, defendiendo los derechos de todas las minorías religiosas, sexuales o étnicas del país. En el caso particular de la comunidad judía, se trata de una integración exitosa. Miembros de la colectividad participan activamente de la vida política, social, económica y cultural del país, sin que sus posiciones religiosas o creencias atenten contra ello. Al igual que la comunidad judía, otros colectivos han visto como sus derechos postergados se fueron satisfaciendo con el paso de los años.

Lamentablemente, no podemos decir lo mismo para el caso de los pueblos originarios. Al igual que los ciudadanos que habitan el norte argentino, el atraso en materia de cobertura médica y acceso a los servicios básicos de estos pueblos, resulta indignante. La democracia, en este sentido, parece haber sido ineficaz para lograr una distribución real de la riqueza desde las provincias más ricas hacia las zonas más pobres, menos aún para igualar el desarrollo económico del país de forma federal y equilibrada.

No obstante, a pesar de las sucesivas insatisfacciones, las deudas pendientes y la inestabilidad económica, la democracia argentina sigue siendo profundamente valorada por los ciudadanos del país, para quienes la posibilidad de expresar su opinión política, a través del voto, es altamente apreciada. El ejercicio de un derecho central como la elección de sus representantes, la gestión del gobierno basado en la división y el control mutuo de los poderes, y la libertad de expresión, permanecen fuertes en el corazón de los argentinos.

Es imprescindible continuar educando a las nuevas generaciones en los valores de la representación política, llevar adelante un saneamiento de instituciones cuestionadas y la permanencia de bases económicas capaces de sostener un crecimiento a largo plazo.

Reportaje a Luis Tonelli, director de la carrera de Ciencia Política de la Universidad de Buenos Aires



Democracia: pluralismo y diversidad

Lic. DAMIÁN SZVALB*

Compromiso: ¿Cuáles cree han sido los defectos y las virtudes de la democracia argentina desde 1983?

Luis Tonelli: El gran punto alto que ha exhibido la democracia argentina en todos estos años, es su capacidad para resistir los problemas que atravesó el país, que antes directamente significaban una quiebra del régimen democrático. Eso demuestra un grado muy elevado de consenso social respecto de la democracia, que hoy es, como diría Juan Liz, “the only game in town” (“el único juego en el pueblo”). El principal activo político es que para los argentinos, la democracia es un valor social.

Entre los puntos bajos, la democracia no ha podido evitar un proceso de exclusión social y lejos estamos que se cumpla aquella frase de la campaña de Raúl Alfonsín de 1983, que decía que “con la democracia se come, se cura, se educa”.

La Argentina es hoy una sociedad mucho más desigual de lo que fue en el siglo pasado y creo que ese es el principal problema que tenemos. Es un problema para la democracia, porque la democracia implica igualdad y justo es este el factor que todavía tenemos en el debe, pese a toda la recuperación de estos años.

C: La persistencia de la desigualdad, ¿se debe a una tensión entre democracia y mercado?

L.T.: Hay algún tipo de tensión entre cómo se expresan los mercados hoy, lo que piden los mercados hoy, y el tipo de sociedad que tenemos y al que apuntamos nosotros. Yo creo que el desafío de la Argentina, desde por lo menos la década del '30, es cómo insertarse al mundo con el tipo de sociedad que tenemos.

Pareciera que la globalización demanda estas sociedades más desiguales, por lo que se necesita una energía doble por parte de los gobiernos para estar en el mundo y resistir las tendencias disgregadoras.

La Argentina, afortunadamente, tiene una socie-

dad que demanda altos estándares de vida y de derechos sociales (por lo menos en sus sectores medios), pese al retroceso en este punto experimentado en la década del '90 y luego de la caída en 2001. El tema es cómo podemos con este tipo de sociedad, más parecida a la europea en términos de cómo pensamos, y que no prefieren los mercados, acercarnos a las expectativas que genera la democracia.

Creo que ahora, en un momento de crecimiento, vuelven a surgir paulatinamente las demandas típicas de la Argentina. Por eso la tarea es enorme.

En la Argentina el problema no ha sido que todo fue mal desde un punto en adelante, sino que hubo ciclos de ascenso y caída. El desafío al transitar un ciclo de crecimiento como el que disfrutamos, es consolidarlo, desarrollando políticas estratégicas de largo aliento.

C: ¿Cómo ve el desarrollo del sistema político en estos 28 años de democracia?

L.T.: Es una pregunta difícil de contestar porque quizás sea la dimensión donde hay más claros oscuros. El punto alto es la recuperación de esa autoridad. El punto bajo es que ha sido una recuperación muy personalista de la autoridad presidencial y que depende mucho de los vaivenes de la opinión pública respecto de esa personalidad.

Lo vemos desde el punto de vista institucional: no ha habido una recuperación de los partidos políticos, o de estructuras con participación social estables.

Realmente tenemos un sistema político bastante subdesarrollado. El tema del recambio dirigencial que no viene ligado a una estructura institucional que lo consolide, lo vuelve tremendamente volátil y conspira con la consolidación del sistema en general.

C: ¿Tendría que haber un reordenamiento de los partidos políticos?

L.T.: No se trata de volver a los partidos polí-

ticos de tipo tradicional que fueron devastados por la crisis, pero sí, son necesarias agrupaciones de personas que piensan lo mismo, con una cierta disciplina, y fundamentalmente, que institucionalice el recambio.

Yo creo más en partidos que, conservando su dimensión popular, se transformen en proveedores de cuadros técnicos, profesionales (no necesariamente universitarios). Gente que pueda servir a los diferentes propósitos y demandas del Estado, más o menos estable y permanente, lo que se llama en Europa los partidos de cartel.

Y por el otro lado, la necesidad de terminar con los partidos PYME, con esos sellos de goma, con las colectoras, con todas esas formas de explotación coyuntural de lo político que le hace tan mal a la política democrática.

C: ¿Cómo evalúa que los “turnos electorales” se han transformado en símbolos de la democracia?

L.T.: En un país donde gran parte de la historia moderna estuvo asolada por dictaduras crueles, democraduras y dictablandas, que se entienda a la democracia, básicamente en su dimensión electoral, no es tan grave. Por el otro lado, se ha venido desarrollando una participación social en la base –producto de la crisis, pero que la trasciende– y luego está la conflictiva relación con los medios y el papel de la opinión pública. Falta la estructuración partidaria, como decíamos antes.

C: ¿Cómo analiza el rol y el desarrollo de la sociedad civil?

L.T.: Evidentemente un proceso de crecimiento también fortalece la sociedad civil. Ciertamente, la Argentina tiene un desarrollo histórico diferente que el experimentado por las sociedades anglosajonas, y aquí hay, como diría Claudio Veliz, una tradición más estatista. Cuando nosotros decimos populismo, pensamos en un Estado que le saca a algunos para darle a los otros. Cuando en los Estados Unidos se dice populismo, se piensa en los que sostienen que el Estado no tiene que meterse con ellos.

Es cierto, por otro lado, la sociedad civil argentina ha sido una de las más dinámicas de América Latina. Simplemente basta hacer un recorrido y ver la cantidad de grupos, asociaciones y sociedades de fomento. Una sociedad civil que ha resitado autoritarismo y crisis de integración.

Ahora, es una sociedad civil que más que autónoma, como la piensa la Civil Society Theory, tiene

profundas relaciones con el Estado de dependencia, negociación y colonización.

C: ¿Cómo ubica a la Argentina en comparación con otros países latinoamericanos tras 28 años de democracia?

L.T.: Creo que los argentinos siempre hemos querido estar a la vanguardia de la obtención de nuevos derechos en América Latina. Es más, la Argentina se adelantó en la obtención de derechos a muchos países europeos.

Derechos que han ganado las mayorías y que ahora los obtienen minorías, constituyéndose en una muestra de pluralismo y diversidad de una sociedad democrática. Esto es un factor positivo para lo que se viene, que es un mundo en donde aquellas sociedades plurales van a estar mejor preparadas que las sociedades más cerradas y monistas.

La gran cuestión es que los derechos sociales obtenidos en el siglo pasado hagan una diferencia concreta, que se vuelvan realidades sociales, para todos.

C: ¿Se puede hablar de una democracia consolidada?

L.T.: Como régimen democrático que es, la Argentina ha finalizado el proceso de transición. Ahora, la democracia siempre está en transición, porque es un régimen que institucionaliza el cambio, posibilitándolo a través de sus propias reglas. Como tantas veces nos lo ha dicho Guillermo O'Donnell, la democracia es un camino sin puerto de llegada. Es un viaje inacabable, una aventura colectiva que demanda la participación activa de todos los ciudadanos.

C: ¿Cree que con las nuevas tecnologías y la globalización los medios se han transformado definitivamente en un actor determinante en la dinámica política-social de las democracias?

L.T.: Yo creo que en política, y en casi todo, lo que termina siendo una corporación con mucho poder, termina también siendo un factor muy peligroso para la democracia. Pero los medios son un elemento esencial a la democracia y mucho más en sociedades mediatizadas, digitalizadas, donde la comunicación masiva no puede ser otra cosa que virtual. Pero una cosa es la libertad de expresión y otra la libertad de las empresas de medios para hacer lo que quieran y condicionar al poder democrático, sin ninguna transparencia interna. La mejor manera es que haya muchas voces, muchas fuentes alternativas de información. Ni monopolios privados ni, muy especialmente, el monopolio de la comunicación de Estado.

* Coordinador del Departamento Político de la DAIA



Una deuda social

GERARDO MILMAN*

Durante todos estos años la democracia en el país avanzó mucho en materia de Derechos Humanos y, por supuesto, en términos de participación política, dos pilares de los procesos democráticos.

Respecto a las deudas que todavía tenemos y que la democracia argentina no ha sabido o querido resolver, señalo la cuestión de las fuerzas de seguridad públicas, donde no se progresó todo lo suficiente en términos democráticos si uno lo compara en cómo se avanzó respecto de la propia ciudadanía argentina.

Por otro lado, lo que veo es una deuda social importantísima, que en los últimos años, en un contexto de crecimiento económico del país, se amplió muchísimo. Todavía tenemos una significativa cantidad de ciudadanos argentinos por debajo de la línea de pobreza.

* Diputado Nacional del GEN - Pcia. de Buenos Aires



La permanencia de las instituciones

DANIEL FILMUS*

En primer lugar, lo que se fortaleció es la conciencia democrática de los argentinos pensando que estamos en el período de estabilidad democrática más largo de toda la historia. Hay que tener en cuenta que, desde 1983 para acá, tenemos casi 30 años de democracia sin golpes de Estado, conociendo que atravesamos crisis muy profundas como la de 2001 donde, incluso, cambiaron cinco presidentes en quince días y no hubo una demanda social por el cambio de sistema.

Por otro lado, la permanencia de las instituciones democráticas permitió, en los últimos años, avanzar en los juicios de quienes violaron los Derechos Humanos en la Argentina en el último período militar, y eso tam-

bién ayuda a que no haya impunidad y que se vuelvan a suceder los hechos.

Respecto de las asignaturas pendientes, hay que seguir avanzando en la búsqueda de mayor justicia social. Creo que la garantía efectiva de que no vuelva a haber interrupciones, implica que el sistema democrático siga resolviendo los principales problemas de la gente. La democracia tiene que ser el marco adecuado para que haya mayor igualdad, educación, salud y vivienda para todos los ciudadanos.

* Senador Nacional (FPV)



Desafíos de la democracia moderna

CHRISTIAN GRIBAUDO*

Sin duda han quedado deudas y promesas sin cumplir. La más evidente y dolorosa es la social, expresada en la pobreza y exclusión, y con mayor patetismo, en el aumento de la brecha entre quienes más y menos tienen. Pero hay una deuda que presupone a la ante-

rior, a veces soslayada: la deuda republicana. Si mejoran las instituciones que ejecutan la decisión soberana, si funcionan los organismos de control, si se efectiviza la democracia interna de las agrupaciones civiles, si se fortalecen los partidos políticos para que trasciendan a

sus líderes circunstanciales y se garantizan la libertad de prensa, la transparencia y el acceso a la información pública, se allana el camino a las transformaciones estructurales. La democracia real -justicia social, igualdad de oportunidades- precisa de una democracia formal sólida, de un esqueleto jurídico e institucional donde perpetuarse más allá de los hombres que la encarnan. La democracia republicana es la mejor herramienta de la que disponemos para alcanzar niveles mayores de democracia real.

No hace mucho, desde distintas posiciones teóricas, se pretendió interrumpir el Estado de derecho, o directamente reemplazarlo, reivindicando la violencia como vía rápida al cambio social. Ello siempre sucedió a costa de libertades y derechos tan básicos como el de la vida. Hoy, los partidos, las corporaciones, la prensa y cada ciudadano, han debido aprender, o re aprender, a vivir en democracia. Esto es, en un marco de libertad y a la vez de tolerancia con el otro, del derecho y el deber que supone la participación pública, evitando la tentación de descansar en líderes iluminados y tomando la responsabilidad de co-crear el propio destino.

La democracia es lenta en su capacidad transformadora pero insustituible en la garantía de derechos y libertades básicas; incompleta pero ecuánime; imperfecta pero perfectible. El mayor logro es que la vivamos como el mejor de los mundos posibles, y que aún creamos que el cambio, aunque difícil, lento e imperfecto, es factible dentro del sistema.

* Diputado Nacional PRO



Democracia y escuela

Lic. MARA BRAWER*

En nuestro país, los jóvenes han vuelto a ser protagonistas de la vida política democrática a través de distintas formas de militancia. La escuela, en tanto lugar de privilegio para la enseñanza de las formas ciudadanas de participación, no puede quedar al margen de este fenómeno. Es importante que la escuela reasuma todo este entusiasmo juvenil por la política, que lo acoja y lo potencie. Por eso, es crucial que, sin romper el vínculo asimétrico entre profesor y alumno, se convoque a los jóvenes a la organización de instancias de participación.

Hay distintos lugares en la escuela en donde esto se puede hacer realidad. Existen organizaciones representativas de los alumnos, como los Centros de Estudiantes, y hay también Consejos de Convivencia Escolar de los que forman parte todos los sectores de la comunidad educativa. La participación de los jóvenes en ellas, no sólo les permite aprender a ejercer sus derechos ciudadanos y que sus voces sean tenidos en cuenta, sino que también nos posibilita que, como adultos, hagamos el ejercicio de escuchar. Así podremos dejar de pensar que sabemos de antemano qué necesitan los chicos, y abrirnos a sus preocupaciones para acompañarlos y cuidarlos mejor en su paso por la escuela.

* Asesora-Subsecretaria de Equidad y Calidad, Ministerio de Educación de la Nación



Yo tengo un sueño

NATALIO STEINER*

A casi 30 años de recuperada la democracia en la Argentina hay fenómenos negativos que perduran mucho más allá de lo razonable.

Si bien es cierto que a ningún argentino de bien le pasa por su cabeza el apoyo a un eventual nuevo golpe de estado, el deterioro de la calidad institucional y gubernamental en su acción cotidiana, por ejemplo, en la falta de políticas claras para luchar contra la corrupción estatal, genera desánimo y frustración entre la ciudadanía que nota cómo los dineros que deben dedicarse a la

obra pública, salud, transporte y educación, son despilfarrados por un Estado anómico.

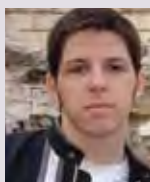
Por otro lado, y no es responsabilidad solo del actual gobierno, las relaciones entre la prensa libre y el poder son tensas y no conciben con la pluralidad que se declama. Ninguna democracia puede sentirse segura sin el respaldo crítico de una prensa independiente y aún opositora.

“Yo tengo un sueño”, dijo Martin Luther King. Yo también. Un sueño basado en una Argentina más justa, con la riqueza más equilibrada; por una Argentina de respeto al disenso sin considerar al que opina diferente como un enemigo, y por el respeto de los derechos humanos básicos, muchas veces proclamados y pocas veces ejercidos en defensa de una población castigada por la inseguridad y la falta de una política al respecto clara y uniforme.

* Co-director del periódico Comunidades, profesor de Historia Judía, conferencista y ensayista

OPINAN LOS CIUDADANOS

Entusiasmo y compromiso



Matías Duran

“Más allá de que el tono en el que se discute puede no ser el ideal, está claro que la conflictividad es inherente a la política en un contexto democrático, con lo cual creo que no hay que asustarse tanto y entender que esto es así justamente porque hay democracia y libertad de expresión. Votar en este clima no debiera ser un condicionante, sino por el contrario, un incentivo para hacerlo con más entusiasmo y compromiso por sobre todo”.

El “ser político”



Natalia Pyra

“Encuentro cada vez más enraizada en la sociedad, la apatía ciudadana que lleva a considerar el voto como algo meramente obligatorio, como algo impuesto de lo que me quiero deshacer rápidamente. El ser un ‘ser político’ está intrínseco en

el hombre como ser social que es, y corresponde a él comprometerse con la comunidad, entendiendo a cada hombre como articulador de la misma, y tomar conciencia de la proyección como nación que queremos asumir”.

Forma igualitaria



Natasha Strulavits

“La democracia es importante porque es la mejor forma que conocemos de conformar un Estado. Es la forma más igualitaria que nos otorga más libertad. Los intereses de la sociedad deben ser protegidos por la democracia y no permitir la tiranía y la corrupción, entre otras deformaciones. No es un sistema perfecto ya que los hombres no somos perfectos pero es el mejor sistema que existe hoy en día”.

Niveles de igualdad



Mariela Steimborchel

“La democracia constituye el sistema de gobierno que la mayoría de los países han adoptado hasta la actualidad. Es un mecanismo institucional que permite la elección de los gobernantes mediante el sistema electoral que garantiza el imperio de la voluntad de la mayoría. Esta posibilidad de decisión en cabeza de los ciudadanos de una nación, junto con el respeto por las instituciones democráticas y principalmente con el cumplimiento de la ley, son el camino hacia la igualdad de sus integrantes. Ha quedado demostrado a lo largo de la historia, que la democracia como sistema de gobierno es falible y que no siempre la voluntad expresada a través del voto popular, se ve reflejada en políticas y leyes que nos acerquen a un alto grado de igualdad entre la gente. Asimismo, existen fuerzas opuestas a la expresión de esta voluntad, que puján solapadamente por provocar la debilidad de este sistema de gobierno, siempre teniendo como objetivo el imperio de sus propios intereses, en general de índole económico. Sin embargo, a medida que se incrementa el nivel de participación de la gente y el nivel de compromiso de aquellos que se involucran en la política, podremos lograr mejores niveles de representatividad y sobre todo de igualdad”.



Sin discriminación

Silvia Brodschi

“La democracia es un sistema de vida, que incluye aspectos políticos, sociales, culturales, físicos y tecnológicos, entre otros.

Mucho se luchó, tanto pacífica como violentamente para llegar a nuestros niveles que no son por supuesto lo máximo, ni mucho menos.

Habrà democracia cuando no haya tantas fronteras entre los hombres, cuando haya mayor igualdad, menos hambre, cuando la educación sea totalizadora, y cuando no se discrimine”.



Un pueblo se fortalece

Rodolfo Couso

“En el mes de octubre, que tendremos elecciones nacionales, para los nacidos después de la década del ‘80, es algo común y natural votar porque vivimos la experiencia de tener el documento por años guardado en un cajón, sin saber cuándo lo usaríamos.

Todos los que pasamos los cuarenta años, además de sentir la obligación moral de no faltar a la cita del acto electoral, lo disfrutamos porque aprendimos que es la forma en la que un pueblo se fortalece”.

La democracia en el Poder Judicial: el Juicio por Jurados

Según la clásica definición, la democracia es el gobierno de las mayorías. Desaparecidas las antiguas formas de democracia directa, la que hoy gobierna cierta parte del planeta, es la forma “indirecta” de democracia, en donde el pueblo -único titular de la soberanía política- elige en elecciones libres y, por un período limitado de tiempo, a sus representantes para que ejerzan el gobierno. De allí proviene su legitimidad.

La democracia funciona en todos los niveles y en todos los ámbitos. Hacia fuera y hacia adentro de cada uno de los tres poderes del Estado.

La forma en que la Constitución Nacional previó el ejercicio de la democracia dentro del Poder Judicial fue de dos maneras: instituyendo el Juicio por Jurados y que los jueces sean elegidos por un mecanismo en el que intervengan los otros dos poderes del Estado.

Salvo la solitaria experiencia cordobesa, el país no ha cumplido con el mandato constitucional de implementar el Juicio por Jurados, que es el medio por excelencia de participación directa del pueblo en la administración de justicia.

El necesario balance para asegurar la democracia en el Poder Judicial ha sido, precisamente, el jurado. Que es el pueblo mismo, sin intermediarios.

El factor más importante para restituir la confianza del pueblo en la justicia es dictar la Ley Nacional de Juicio por Jurados y permitir que el diseño previsto por la propia Constitución Nacional para el Poder Judicial, se cumpla. Es la única manera de lograr que la democracia funcione a pleno en el país.

www.daia.org.ar



Votar para vivir mejor

ALDO PASTUR*

Esta semana escuché a un joven decir: ¡Uf! ¡Hay que votar de nuevo!, pero también escuché a una persona de mi edad decirlo. Al joven puedo comprenderlo, ha nacido en democracia y para él, votar es algo normal. Pero a la otra persona me cuesta entenderla, porque como yo, ha vivido en un país en el que durante muchos años, el voto fue negado. Ya sea porque no se votaba o, si se hacía, al poco tiempo un golpe militar daba por tierra con aquella elección. El voto nos da a los ciudadanos la posi-

bilidad de designar a nuestros gobernantes y, por consiguiente, decidir cuál será el camino político, económico y social que tendrá nuestra querida patria. Es la mejor forma democrática de involucrarse, involucrarnos en la toma de decisiones. Nuestra responsabilidad social no termina con el voto. Son nuestras acciones cotidianas las que definen qué tipo de sociedad queremos, pero el voto es una herramienta fundamental para vivir mejor.

* Actor



La democracia, una enorme felicidad

VIRGINIA LAGO*

Mi manera de vivir y de pensar están sustentados en los principios con que nos educaron, a mis hermanos y a mí, mis queridos padres. Los de vivir en un mundo donde no existan las diferencias sociales, que todos tengamos las mismas posibilidades, donde todos podamos pensar diferente sin que eso implique una guerra. Convivir con las distintas ideas que otros sustentan, nos hace crecer.

Ejercer la democracia me produce una enorme felicidad. Yo he padecido momentos terribles de nuestra Argentina que no olvidaré jamás. No puedo ni quiero olvidar jamás.

Me gustaría que los que son elegidos por el pueblo y llegan a conquistar el famoso poder tan deseado por muchos, recuerden que la democracia los eligió y que no tienen que hacer otra cosa que servir al pueblo, que es el soberano, y que tienen que hacer honor a ese mandato. Son nuestros delegados, están conduciendo en nuestro nombre, es decir, que no nos mandan, por el contrario, nos deben explicaciones de sus actos.

La debilidad humana a veces nos traiciona y nos hace creer que somos dioses y creemos que estamos por encima de todos. Es una tentación que debemos desterrar.

Pensemos en todos los que han dejado su vida de-

fendiendo esta manera de vivir que, en mi modesto criterio, debería ser nuestro norte, nuestro objetivo a conseguir en toda su plenitud.

La vida es una aventura maravillosa sólo viviendo en democracia, donde todos tengamos el mismo valor, sin discriminaciones de ningún tipo, respetándonos los unos a los otros.

Me gusta mucho compartir la vida con todos los que me acompañan en esta gira -hablando en términos teatrales- pero solamente en democracia. Por todo esto, es que el acto eleccionario, cuando nos toca emitir nuestro voto, es un momento trascendente que nos convierte en protagonistas decisivos en la vida de nuestro país. Y debemos hacerlo con toda responsabilidad, respondiendo a nuestras más profundas convicciones.

De todas maneras, no quiero dejar de señalar que nuestra responsabilidad no se acaba el día de la elección, ella continúa en el diario devenir de nuestros actos. Hay un espejo que nos mira y a la vez somos espejo de nuestros vecinos, familiares, amigos y, muy especialmente, de quien no nos conoce.

* Actriz



“La diversidad judía es más amplia que cualquier definición”

Filósofo y docente, conduce “Mentira la verdad”, un programa del canal Encuentro que busca problematizar aquellos supuestos aceptados como verdades inobjetables. Miembro del proyecto Colectivo Cultural Judío YOK, reflexionó junto a *Compromiso* sobre las limitaciones de reconocer una definición acabada de judaísmo, frente a la posibilidad de comprender “lo judío” en un marco de diversidad y pluralidad.

LIC. VERÓNICA CONSTANTINO*

Compromiso: ¿De qué manera elige definir al judaísmo?

Darío Sztajnszrajber: No sólo el judaísmo no tiene para mí una definición, sino que creo que cada vez que algunos judíos definen, ponen “fines”, “límites” al judaísmo y se produce un proceso de exclusión para con algunos judíos. Definir al judaísmo es dejar a muchos judíos afuera. Lo judío es indefinible ya que la diversidad judía es más amplia que cualquier definición. De hecho, creo que no hay un judaísmo, sino judíos. O mejor dicho, hay más judíos que definiciones de judaísmos. El problema es que la cuestión de la definición del judaísmo responde a criterios más bien biopolíticos: detrás de una supuesta discusión conceptual, se esconde un interés político. Tiene más que ver con la necesidad de administrar la vida (y muerte) judía que con la búsqueda de una verdad. Por eso creo que es más importante deconstruir las supuestas definiciones, que postular unas nuevas. Y en ese sentido, me cierra más la idea de la autoi-

dentificación: judío es quien se siente judío. Es una experiencia elegida sobre un trasfondo no elegido. Sentirse judío es algo muy serio, ya que condiciona el devenir de la vida.

C: Lo judío, puede expresarse a través de una multiplicidad de componentes identitarios. ¿Por qué muchas veces suele ser complejo comprender, tanto dentro como fuera de la comunidad, esta diversidad?

D.S.: La diversidad judía genera la incertidumbre de los límites y, lamentablemente, provenimos de culturas que han hecho de lo incierto, lo ambiguo, lo abierto, sensaciones angustiantes. La misma idea de identidad (del latín “idem”) supone que hay algo que debe repetirse en todo judío y gracias a ello es posible delimitar quien está adentro y quién afuera. Pero lo judío históricamente –por la dispersión y el contacto con otras culturas– siempre ha sido el otro, el que no cuaja, el que no se define de una sola manera. Lo judío es la posibilidad de pensar la otredad en su radicalidad. Y

muchos –adentro y afuera de la comunidad- no lo soportan. Definir lo judío de modo estanco, es algo que le resulta conveniente tanto al judío temeroso de la diversidad como al no judío temeroso de una identidad que no se adapta a su modelo.

C: ¿Qué rol considera que ha tenido (tiene) el antisemitismo y la Shoá en los procesos de conformación identitaria del judaísmo?

D.S.: Una identidad es una narración que se va resignificando con los tiempos. Tanto los antisemitismos como la Shoá han sido y siguen siendo acontecimientos que hacen a nuestro relato. Pero en un relato, los que vamos escribiendo nuestra historia –o sea, todos nosotros- vamos tomando, a veces conciente y a veces inconcientemente, retazos que van elaborando el sentido de lo que somos. Incluso, al no haber un judaísmo único, las narraciones no son las mismas en todo tiempo y lugar. Nuestra identidad judía hoy sigue reelaborando la Shoá. Lo interesante es ver cómo se van abriendo nuevas formas que puedan profundizar el valor originario de lo que significa un genocidio. Nada resulta peor para la Shoá que su burocratización discursiva.

C: ¿Cree que el atentado a la AMIA-DAIA, impactó sobre el modo de vivir y percibir al judaísmo en la Argentina?

D.S.: Si, claramente. Más allá de la cuestión específica del atentado, la vida judía en la Argentina ha cambiado. Nuestras instituciones amuralladas en estado de guerra, el desarrollo de un nuevo tipo de militancia comunitaria basada en la seguridad (hay comunidades donde los chicos en vez de hacer escuela de madrijim –líderes de educación no formal- hacen los cursos de bitajón –seguridad– como única forma de pertenencia), por ejemplo, han reconfigurado la identidad judía argentina para aquellos que participan en las instituciones judías. La vida judía en la Argentina trasciende las

instituciones y se van desarrollando nuevas formas de identidad más bien abiertas. Creo que los pilotes son una metáfora de cierto espíritu dogmático, rígido y poco dispuesto a la diversidad de muchas de las formas en que lo judío se manifiesta. Y no es casual que el 61 por ciento de los judíos no asistan a las instituciones.

C: ¿Qué valores tradicionales del judaísmo considera que sería interesante interpelar en el presente?

D.S.: Todos aquellos que reivindiquen el carácter abierto y hospitalario de lo judío. Las fuentes judías, así como el desarrollo de un saber judío en la Modernidad, fueron también una apuesta a una ética de la extranjería, de la generosidad, de una puerta abierta para que el que tenga hambre, entre y coma. Es increíble que se quiera cristalizar al judaísmo como una cultura cerrada que hace sólo “caridad” con los suyos y desoye el clamor del indigente, del necesitado, del indeseado. “Extranjeros fuimos” es una máxima moral. “Perseguidos como minoría somos”, es su actualización. ¿No nos debemos a las minorías?

C: En muchas oportunidades lo hemos escuchado mencionar el término postjudaísmo, ¿a que remite esta expresión?

D.S.: Postjudaísmo es una expresión que busca rescatar el final de un judaísmo único, autoritario y pretendidamente verdadero. En la expresión “no hay un judaísmo, sino judíos” se promueve la diversidad y pluralidad de formas del ser judíos. El prefijo “post” remite entonces a que ningún judaísmo puede ostentar mayor validez que otro. Las mixturas son constitutivas de nuestra tradición y de nuestro presente. Tal vez el futuro de nuestra comunidad tenga más que ver con repensar lo mixto no como una pérdida, sino como la posibilidad de seguir transformándonos.

* Investigadora del Centro de Estudios Sociales de la DAIA.

CAMPAÑA NACIONAL DE VACUNACIÓN ANTIGRIPIAL —2011



¿QUIÉNES TIENEN GRATIS LA VACUNA ANTIGRIPIAL?

Mujeres embarazadas

Madres de niños menores de 6 meses

Niños de 6 meses a 2 años de edad

Personas mayores de 65 años

Personal de salud

Personas con enfermedades crónicas
(respiratorias, cardíacas, renales, diabéticas, inmunosuprimidos y obesos mórbidos)

0800 222 1002

www.msal.gov.ar

PARA ELLOS, EL ESTADO NACIONAL GARANTIZA

VACUNAS GRATUITAS

EN TODOS LOS CENTROS DE SALUD
Y HOSPITALES PÚBLICOS DEL PAÍS.



ARGENTINA
Con vos, siempre.



Presidencia de la Nación

Gestión por la diversidad

Discriminación de género

En el número anterior de *Compromiso* en el marco del programa que la DAIA lleva delante de Gestión de la Diversidad, se ofreció una primera entrega sobre la discriminación de género. Datos estadísticos de la realidad y algunas voces representativas, desde distintos sectores sociales, transmitieron su mirada acerca de una problemática de largo arraigo cultural.

En esta segunda entrega, nuevas opiniones contribuyen no sólo con denunciar prácticas discriminatorias, sino de trazar posibles acciones de prevención.

Impacto en toda la sociedad



MAG. MARCELA GABIOUD*

En nuestro país en 1994 se incorporaron a la Constitución Nacional los tratados y convenios internacionales a los que la Argentina había suscripto, entre ellos la Convención sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación contra la Mujer, conocida como la CEDAW. Esto implicaba que el Estado debía resguardar los derechos de las mujeres a vivir una vida libre de violencia y de discriminación de cualquier tipo, modificando los patrones culturales que implicaban el sostenimiento de las relaciones desiguales entre los géneros, el de los estereotipos y las prácticas basadas en conceptos de inferioridad y subordinación entre los sexos.

La realidad nos muestra una foto muy distinta a ese “deseo” de 1994, aunque no tan negativa como en otros países. Gracias al importante compromiso de los movimientos de mujeres, las redes de organizaciones feministas y de los profesionales comprometidos con los derechos de las mujeres, nos encontramos en una situación favorable para que los cambios culturales vayan produciéndose.

Aunque sabemos que no alcanza, somos conscientes que necesitamos que todas las personas tomen como suyo el mejoramiento de la calidad de vida de las mujeres ya que eso impacta en toda la sociedad presente y futura.

* Especialista en género y comunicación

Sujetos cosificados



FUNDACIÓN MARÍA DE LOS ÁNGELES*

Independientemente de que la Trata de Personas afecte a miles de seres humanos en nuestro país, tenemos que pensar la asistencia de una manera personal e individual. Pasar por una situación de trata produce sobre la víctima múltiples consecuencias devastadoras, tanto en el ámbito personal, como en el familiar y en el social que marcan de alguna forma su futuro. Sin embargo, estas consecuencias específicas dependen de la situación concreta que vivió, es decir, de quién era la persona antes del sometimiento, de sus características de personalidad, de la forma como haya enfrentado la vivencia, del rol de su familia frente a la situación y de las características de la red que la explotó.

Las víctimas de Trata de Personas han sido sometidas a diversos maltratos, tanto físicos como psicológicos, injurias, insultos y amenazas. Estas situaciones de violencia vividas provocan un arrasamiento en la subjetividad, ya que las víctimas no son tomadas como sujetos, sino que son reconocidas y tratadas como simples objetos, son “cosificadas”. Provocando

un estado de indefensión y empobrecimiento en sus recursos internos de defensa.

Asimismo, es fundamental tener en cuenta los niveles de exclusión social en las que han vivido, su contexto social, familiar y su entorno más próximo, lo cual facilitará la comprensión de las razones por las que los tratantes tuvieron acceso a ellas. De esta manera se podrá considerar a las víctimas como sujetos de derecho y no como un sujeto pasivo, con el fin de fortalecer su autonomía, buscando la máxima expresión de su potencial personal y social, es decir, un sujeto carente pero potente, en busca de su emancipación.

De esta manera se hace necesaria una asistencia integral que aborde el ámbito social, psicológico y legal, y es por todo ello que la Fundación María de los Ángeles lleva a cabo esta tarea desde el año 2007.

* Artículo de Andrea Romero Rendón (foto) con la colaboración de Gilda Zurita, Elizabeth Saavedra, Silvia Haro y Fernanda Rodríguez

Deconstruir modelos



**LIC. CAROLINA
KARAGUEUZIAN***

Si queremos desterrar la violencia de género de nuestras sociedades, debemos modificar los estereotipos de género masculino y femenino desde las edades más tempranas. Deconstruir el modelo patriarcal de relaciones implica un compromiso de todos los miembros de una sociedad, familia, escuela, y medios de comunicación, para construir relaciones de mayor equidad y evitar que la violencia se reproduzca.

* Directora del Consejo Nacional Armenio - Oficina Buenos Aires



Un Estado garante de derechos

MARIANA A. GRAS BUSCETTO*

En nuestra historia, las mujeres hemos conquistado derechos a través de la organización territorial y la lucha. Desde 2003, a través de acciones integrales, lo hacemos en conjunto con un Estado garante de derechos con el fin de promover la Igualdad, la justicia y la inclusión social. A pesar de ello, como sociedad debemos aún interpelarnos y romper con paradigmas que cosifican nuestra identidad y naturalizan mandatos de lo que debemos ser como mujeres. Es ahí donde radican las principales discriminaciones que derivan en imágenes estereotipadas en medios de comunicación, desigualdad en

el ámbito laboral y en el acceso a la salud o la Justicia, entre otros derechos vulnerados que constituyen una violación de los Derechos Humanos.

Es por ello, que debemos seguir construyendo políticas públicas en conjunto: Estado, Organizaciones No Gubernamentales y sociedad; para lograr plenitud de derechos y su cumplimiento efectivo en todos los rincones de nuestra patria.

* Subsecretaria de la Unidad de Coordinación para la Prevención, Asistencia y Erradicación de la Violencia Contra las Mujeres – Consejo Nacional de las Mujeres – Consejo Nacional de Coordinación de Políticas Sociales

Constantes inequidades

LIC. SONIA STEGMANN*

Los derechos humanos de las mujeres y varones deben tener igual valor en todos los ámbitos: familiar, social, político, civil. Sin embargo, aún hoy en día somos testigos de constantes inequidades que redundan en un desarrollo desigual en la vida política, socioeconómica y familiar de cada uno, causa de valores culturales estereotipados y de una sociedad patriarcal.

La violencia de género, es quizás la evidencia más dura de estas desigualdades. Si bien las mujeres nunca antes en esta ciudad contaron con tantas herramientas, espacios e instancias de apoyo como hoy, para poder terminar con la violencia, ésta es todavía una deuda pendiente. Por ello, es imprescindible un Estado presente, capaz de comprender y abordar los

diversos factores que inciden en esta problemática, y la implementación de figuras legales específicas para su tratamiento y penalización.

En esta lucha, existe también en la Ciudad de Buenos Aires, el Plan de Igualdad de Oportunidades (PIO), que incorpora la perspectiva de género en el diseño y ejecución de sus políticas públicas, promoviendo hacia adentro del gobierno y hacia la sociedad civil, políticas que contemplen los derechos de las mujeres y el mejoramiento relativo de su posición en la sociedad.

* Directora de la Dirección General de la Mujer. Ministerio de Desarrollo Social de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires



El trabajo acrecienta la autoestima

ANDREA BONELLI*

La discriminación de género es un fenómeno social, su base es la supuesta supremacía de uno de los géneros.

La discriminación no sólo cambia con el tiempo, sino también de una cultura a otra y entre los diversos grupos sociales.

Es muy amplio lo que se puede decir al respecto. Sin duda se han hecho avances en cuanto a la igualdad de oportunidades laborales y salariales para mujeres y hombres. Sin embargo, es mucho lo que aún queda por hacer.

Nos remitimos por ejemplo, a la época de la colonia española en nuestras tierras donde las mujeres, aún las jóvenes de familias acomodadas, no tenían derecho a la educación.

Muy lejos estaba el momento en que nosotras pudiéramos votar y tomar decisiones políticas.

Hoy en día, tenemos dos presidentas mujeres en Latinoamérica, los cambios son notables.

A pesar de esto los hombres siguen ocupando la mayoría de las posiciones de poder y de toma de decisiones en la esfera pública y, en su gran mayoría, no tienen el tiempo suficiente para dedicarse a sus hijos y a las tareas domésticas.

Pienso que es un grave problema el nada reconocido trabajo del ama de casa, que no tiene derecho a una remuneración salarial acorde al arduo trabajo que esto representa.

Muchas veces se sacrifica intentando cubrir y satisfacer las necesidades de toda su familia y sin embargo la función que desempeña es socialmente invisible, puesto que parecería que su trabajo se da por hecho.

Esto es sumamente descalificador y discriminatorio.

Como dice Olga Hammar, a quien tuve el gusto de entrevistar, “el trabajo es el camino para acrecentar la autoestima, la independencia y la definición de identidad de las mujeres y los varones”.

Yo creo que esa autoestima, independencia y definición de identidad está absolutamente relacionada con el reconocimiento.

Por eso hay que seguir trabajando para lograr la igualdad de oportunidades y salarios para ambos géneros, porque todos somos parte de las sociedades que integramos, todas las voces deben ser escuchadas y todos nuestros esfuerzos valorados.

* Actriz

Roles naturalizados



LAURA CYMER*

Suena el despertador, salto de la cama, son las 6 de la mañana. Priendo la tele para ver la temperatura y me venden unas pastillas “mágicas” reductoras de grasas. Rápido me baño, me cambio y corro porque no llego a la grabación. En las 25 cuerdas que tengo al trabajo veo varios afiches publicitarios de mujeres semidesnudas vendiendo, vaya a saber qué.

Dejo mi auto, y a la media hora regreso a buscar algo que me olvidé. Encuentro dos papelitos, uno en cada ventanilla, de chicas vendiendo sexo.

Agotada, después de todo el día, “debo” ir al gimnasio. Al regresar, encuentro a mamá preparando la

cena para todos. Terminamos, y de sobremesa piden un café. Ella se levanta a prepararlo, yo la ayudo a juntar la mesa mientras los hombres conversan sentados. Ella lava los platos y yo sirvo el café. Me acuesto pensando que tengo que escribir algo sobre la discriminación de género. Pienso en cómo desde chiquita te van metiendo en el disco rígido lo que “debe ser”: te compran un bebote para que lo cuides, que te hagas cargo de él. Te regalan una cocinita para que jugando ya vayas entendiendo que ese será tu rol y tu espacio.

Estamos rodeados de muchísimos ejemplos que ya están incorporados, naturalizados en el funcionamiento diario de una mujer.

Me impresiona y me preocupa cómo aparecen infinitas formas sutiles de discriminación que nosotras mismas padecemos, reproducimos y sostenemos.

* Actriz



La primavera de los géneros en la Argentina

DRA. MIRTA GOLDSTEIN*

En Argentina estamos viviendo una primavera legislativa que comenzó hace tiempo, por ejemplo, con las leyes de Florentina Gómez Miranda (Patria Potestad Compartida, Divorcio Vincular, Pensión al Viudo, Igualdad de los Hijos Extramatrimoniales) y que últimamente se continuó con la ley del Matrimonio Igualitario.

Esta “primavera legislativa” está apoyada por otra: la primavera moral, en la cual está implicada la ciudadanía. La sociedad argentina ha comenzado a incluir a las diversidades sexuales y a entender sus conflictos. Dentro de este escenario nos enfrentamos a la problemática de la inequidad respecto de las mujeres y la violencia contra sus cuerpos y sus mentes.

El Informe de ONU Mujeres presentado por Michelle Bachelet en 2011, es claro: hay avances pero no los suficientes. ¿Cuál es el margen que le otorgamos los argentinos a esa insuficiencia? ¿Qué hacemos con ella? ¿Qué estrategias ponemos en juego para lograr mayor equidad? ¿En qué campos son más evidentes las desigualdades?

Algunas estadísticas demuestran que la inequidad es importante y que no hay proyectos claros para solucionarla. Insisto, la inequidad no es una cuestión solamente de cumplir con la inclusión de por lo menos un 30 por ciento de mujeres en cargos públicos y privados. Su inclusión depende de las mismas mujeres, por un lado, y de la responsabilidad sociopolítica de los hombres que administran y distribuyen la participación laboral e institucional, por otro.

La inequidad de género no es solamente un problema del trabajo remunerado; es también un tema candente a la hora de designar cargos de voluntariado social en las instituciones. En este sentido brego porque las instituciones judías abran sus puertas a la participación de las mujeres en los ámbitos comunitarios.

* Dra. en Psicología y Psicoanalista. Miembro Titular de A.P.A. Directora Fundadora de la Asociación Amigos Argentinos de la Universidad de Haifa y Directora Fundadora de la Red de Mujeres Judías Argentinas

El femicidio en números



Cifras por provincia

De los casos denunciados, los siguientes porcentajes derivan en asesinatos de mujeres:

- Provincia de Buenos Aires 28 %
- Córdoba 11 %
- Santa Fe 11 %
- Misiones 10 %
- Mendoza 10 %
- CABA 5 %
- Tucumán 4 %
- Santiago del Estero 4 %

Vínculo del femicida con la víctima

El 75 % de las mujeres y niñas son asesinadas por vínculos directos y afectivos (de los cuales el 60 % son esposos-parejas-novios y ex esposos-parejas-novios), 19 % sin vínculo aparente, 6 % vecinos y/o conocidos.

Edad promedio de las víctimas

- 65 % entre 19 y 50 años
- 14 % entre 13 y 18 años
- 9 % entre 51 y 65 años
- 7 % entre 2 y 12 años
- 3 % entre 66 y 86 años
- 1 % entre 1 mes y 1 año
- 1 % sin edad registrada

Tipos de Femicidio

- 68 % Acceso directo corporal o con arma blanca
- 26 % Con arma de fuego
- 3 % Causa desconocida
- 3 % Otras

Edad de los victimarios

El 64 % de los femicidas tiene entre 19 y 50 años y el 13 % entre 51 y 65 años.

Distinguió la DAIA al juez Grabivker

Por su trayectoria comunitaria, académica y jurídica, y por su permanente contribución “en la lucha por una sociedad más justa, igualitaria y respetuosa de los derechos humanos”, el camarista en lo penal económico Marcos Grabivker fue premiado el 13 de julio por la DAIA.

El presidente de la entidad, Aldo Donzis, le entregó el reconocimiento, dispuesto por unanimidad por el Consejo Directivo de la institución.

Además de su actuación como camarista, el doctor Grabivker es actualmente vicepresidente de la Asociación Internacional de Abogados y Juristas Judíos.

El acto reunió a personalidades de distintos campos de la sociedad. Estuvieron presentes, entre otros, la embajadora de los Estados Unidos, Vilma Martínez; la presidenta de la Corte Suprema de Justicia de Israel, Dora Beinisch; el juez Raúl Eugenio Zaffaroni, ministro de la Corte Suprema de Justicia de Argentina; el presidente del bloque de diputados nacionales de la UCR, Ricardo Gil Lavedra, y el ex juez y ex ministro León Arslanian, entre otros.

Al agradecer la distinción, el juez Grabivker hizo



votos para que el trabajo que llevan adelante los magistrados permita a la comunidad luchar por una sociedad mejor, y bregó porque aquellos que desempeñan cargos públicos “jamás pierdan de vista que estamos para servirle a la comunidad, y no servimos de ella”.

En declaraciones a los medios, antes de recibir la distinción, el magistrado hizo referencia a la necesidad de promover la defensa de los derechos humanos en el mundo y a atender la situación en Medio Oriente.

Visita del ex agregado militar argentino en Israel



La representación política de la comunidad judía argentina recibió el 28 de julio, en su sede, al ex agregado militar de la embajada argentina en Israel, Coronel Alberto

Corvalán, quien compartió sus experiencias durante su gestión.

Lo recibieron, el vicepresidente 3° de la entidad, Alberto Hammerschlag; el tesorero, Mario Comisarenco; el revisor de Cuentas, Arnoldo Szwarcberg y el vocal Enrique Zaddoff. Estuvieron presentes, además, el presidente de la AMIA, Guillermo Borger y su secretario general, Julio Schlosser; por parte de la Organización Sionista Argentina, el vicepresidente 1°, Rafael Kurzrok, el vicepresidente 2°, Daniel Lew y la secretaria general 3°, Java Starowiejski.

Córdoba: enseñarán el Holocausto

La filial DAIA Córdoba, junto a la Universidad Nacional de Córdoba y la Universidad Católica local, acordaron trabajar en la definición de los contenidos sobre el Holocausto que se dictarán el año próximo.

Felicitación de Estenssoro

La candidata a jefa de Gobierno, María Eugenia Estenssoro se reunió el 6 de julio con integrantes del Consejo Directivo de la DAIA.

Estenssoro felicitó a los anfitriones “por su tarea contra la discriminación en cualquiera de sus formas. Debemos trabajar todos por una ciudad integrada” y agregó que “es fundamental que asociaciones prestigiosas, como la DAIA, colaboren en mejorar día a día nuestra democracia”.



* Director Ejecutivo Adjunto de la DAIA.

Carta de la DAIA al embajador de Noruega en la Argentina

El presidente de la DAIA, Aldo Donzis, entregó el 27 de julio personalmente al embajador de Noruega en nuestro país, Nils Haugstveit, una carta en la que la representación de la comunidad judía argentina le transmitió al pueblo y al gobierno noruego su “más sentida condolencia por el atentado ocurrido el 22 de julio pasado”, y su “solidaridad con quienes han perdido a sus seres queridos”.

La misiva agregó que la DAIA “repudia el feroz atentado terrorista llevado a cabo en Oslo, en el que fueron asesinados 92 víctimas inocentes. Los hechos sucedidos

en la capital de ese país, hermanan en un dolor profundo a quienes han sufrido atentados sangrientos en diversas ciudades del mundo, como los sucedidos en Buenos Aires en 1992 y 1994”.

Expresó, además, el deseo de que “el castigo a los asesinos y a sus cómplices se constituya en un nuevo ejemplo de civilidad otorgado por la democracia noruega a todos los países democráticos del mundo”.

Donzis firmó, además, el Libro de condolencias que la embajada noruega inauguró con motivo del trágico suceso.

Curso de formación docente sobre la Shoá

El Consejo Federal de la DAIA, representado por la filial de Mar del Plata y el Centro de Estudios y Pedagogía de la Shoá en Argentina, acordaron en el mes de julio, dar inicio al segundo cuatrimestre 2011 del curso de Formación Docente sobre la temática de la Shoá con puntaje en las modalidades presencial y a distancia.

La DAIA en celebración del 235° aniversario de EE.UU.

La DAIA participó el 4 de julio de la celebración del 235° aniversario de la Independencia de los Estados Unidos, llevada a cabo en el Hotel Hilton, de la que participaron diferentes personalidades y representantes de diversas organizaciones.

Encuentro con entidades adheridas



La DAIA recibió el pasado 5 de julio, en su sede, a un grupo de entidades adheridas, en una reunión llevada cabo en el marco de sus relaciones institucionales, donde fueron recibidos por el Consejo Directivo.

En la ocasión, el vicepresidente 3°, Alberto Hammerschlag y la prosecretaria, Diana Laufer, miembros de la Comisión de Relaciones Interinstitucionales, brindaron información acerca del trabajo que realiza la DAIA en su lucha contra el antisemitismo y por la diversidad, al tiempo que escucharon la realidad de cada una de las instituciones presentes.

Asistieron representantes de Tzavta, Meretz, Plural Jai, Movimiento Sionista Renovador, Likud y del Consejo Juvenil Sionista Argentino.

Inauguran obras en el cementerio judío de Santa Fe

Las obras de ampliación del Cementerio Israelita Latino de Santa Fe quedaron inauguradas el 19 de julio en un acto encabezado por el presidente del Nuevo Banco de Santa Fe, Enrique Eskenazi, el titular de la DAIA, Aldo Donzis, y el intendente de Santa Fe, Mario Barletta.

“Cuando las comunidades recuerdan a sus muertos, honran a sus ancestros y su contribución a la comunidad”, afirmó Eskenazi, quien destacó la integración de la comunidad sefaradí en sus 120 años de historia en la sociedad santafesina.

Donzis, por su parte, destacó el rol de benefactor del ingeniero Eskenazi y su contribución a la preservación de la memoria y las tradiciones de la comunidad judía argentina.

La DAIA recibió al interventor del INADI



El Interventor del INADI, Pedro Mouratian, junto a la Coordinadora General de Políticas, Julia Contreras, compartió el 20 de julio, un

desayuno de trabajo junto al presidente de la DAIA, Aldo Donzis, e integrantes de su Consejo Directivo, con el objetivo de profundizar las políticas y los proyectos que ambas instituciones desarrollan en conjunto, no sólo en la Ciudad de Buenos Aires, sino también a través de las diferentes filiales de la representación política de la comunidad judía argentina en el Interior con las delegaciones del organismo público en todo el país.

Mouratian destacó que “el INADI tiene como objetivo trabajar por la igualdad de derechos y oportunidades, porque sólo así es posible avanzar hacia un cambio cultural que nos permita construir una sociedad cada vez más inclusiva”.



www.hebraica.org.ar



Sociedad Hebrea Argentina - Página oficial



Hebraicaw



EL PLACER
DE VOLAR
"MADE IN ITALY".

CON ALITALIA PODRÁ DESCUBRIR TODOS LOS RINCONES DE ITALIA.
CON 25 DESTINOS, NUESTROS VUELOS LO LLEVAN A DONDE DESEE.



alitalia.com | call center 0810-777-ALIT (2548)

Alitalia 

“Me preocupa el dinero que le paga Irán a D’Elía”

Obran en su haber miles de horas de conducción radial, tapas de diarios, ciclos periodísticos televisivos y columnas de opinión en medios de comunicación argentinos. Román Lejtman, hombre de convicciones y formación profesional, se muestra sorprendido por la aceptación de la Justicia Electoral para que “el nazi Alejandro Biondini fuera candidato”.

A Lejtman le preocupa saber “cuánto dinero le paga Irán a Luis D’Elía para realizar sus operaciones en el país” y “cómo el gobierno argentino lo sigue invitando a los actos políticos más importantes, sabiendo que es un ex funcionario que acepta las posiciones” del país presidido por Mahmud Ahmadinejad, “Estado que niega el Holocausto”.

LIC. VICTOR GARELIK*



Compromiso: ¿Cómo continuará la causa judicial por el atentado a la AMIA-DAIA?

Román Lejtman: La causa tiene que ver con el fondo del asunto, que es encontrar a los responsables del ataque, tanto materiales como ideológicos, que es muy difícil porque ha pasado mucho tiempo y prácticamente no hay evidencia. Ahora, si la causa tiene que ver con aquellos que están con el poder, encubrieron las decisiones que tendría que haber tomado el Estado para investigar en profundidad, creo que ahí tenemos una chance de aplicar justicia porque hay un expediente muy bien llevado por el juez Ariel Lijo. Me parece que hay que diferenciar, entre los responsables direc-

tos materiales o ideológicos, lo que veo, muy difícil, de los que encubrieron para evitar que alguna pista pudiera llegar en ese momento al gobierno de turno; creo, que en ese sentido tenemos una posibilidad de llegar a la justicia.

C: ¿Qué opina de la “colaboración” ofrecida por Irán en julio pasado?

R.L.: Yo creo que uno tiene en el expediente que, parte de los funcionarios de Irán tuvieron que ver con el atentado terrorista, por lo menos eso es lo que figura en la causa, lo básico es que nadie se investiga a sí mismo. Si uno tiene implicado en el expediente al Ministro de Defensa iraní

tuvo que ver con el ataque, el gobierno de ese país debería sentarse con el argentino para encontrar un escenario judicial externo a ambos países, para investigar a ese funcionario, lo que constituye una paradoja. A no ser que Irán reconozca que su Ministro de Defensa está implicado, lo destituya, lo detenga y lo ponga a disposición de la Justicia. No creo que esto suceda.

C: ¿Cómo analiza el compromiso del gobierno nacional con relación a esta causa?

R.L.: Si uno se atiene a las declaraciones formales del gobierno, creo que hay a una predisposición a seguir investigando. Ahora, lo que uno tiene que tener en cuenta es si la opinión formal del gobierno, a su vez, fracciona decisiones que tienen que ver con la Justicia y la Diplomacia. La posibilidad de sentarse con Irán a negociar en un tercer país puede ser entendido como un gesto de disposición y entendimiento a encontrar a los responsables. También uno puede caer en la inocencia de que no se sepa, que sea muy difícil que Irán se investigue a sí mismo, es ahí donde noto una contradicción.

C: ¿Qué piensa que sucederá en la próxima Asamblea de la ONU?

R.L.: Va a pasar lo de siempre, y a mí me parece bien, lo que hace el gobierno argentino, que va a la asamblea y denuncia que Irán no colabora con la Justicia argentina. Por lo menos, hasta el día de hoy, es así. Vamos a ver como siguen las negociaciones con respecto a si Irán acepta ser investigado por su presunta vinculación con el ataque terrorista y si, finalmente la Argentina insiste con su posición. Desde 2003 hasta la fecha, nuestro país siempre ha planteado que Irán tiene que someterse a la Justicia por su presunta implicación con el ataque terrorista.

C: Más allá de la causa por el atentado a la AMIA - DAIA, ¿cuáles son los ejes centrales que deberían ocupar la agenda de la comunidad judía argentina?

R.L.: La comunidad judía argentina se tiene que ocupar de sí misma, evitar sus internas, y entender fundamentalmente que nosotros llevamos años en este país. La colaboración de la

comunidad a la Argentina, tiene que estar plasmada en hechos concretos y no en declaraciones sólo en momentos claves o en situaciones donde todo el mundo está mirando, como por ejemplo lo que ocurrió el día en que recordamos un nuevo aniversario del atentado a la AMIA-DAIA.

C: Desde su óptica periodística, ¿registra mayores o menores niveles de discriminación a los judíos?

R.L.: Menores. Si uno traza una línea o un análisis desde el '83 a la fecha, el nivel de discriminación ha bajado muchísimo y creo que eso se debe a la profundización de la democracia y al papel de la comunidad judía dentro del fortalecimiento de ese sistema.

C: Un estudio realizado con el Instituto Gino Germani revela altos niveles de prejuicio hacia los judíos. Si bien no se advierten tantos casos visibles de antisemitismo, ¿a qué responde este doble estándar de conducta?

R.L.: No puedo contradecir esa información porque no sé sobre qué base se hizo. En mi vida cotidiana veo que los niveles de antisemitismo han bajado. Igual me sorprende que la Justicia Electoral haya aceptado que el nazi de Alejandro Biondini fuera candidato. Hubiera esperado otra decisión. Pero me sorprende porque en el contexto general no hay hechos de discriminación, si hubiera habido una secuencia visible de nazis y fascistas, podríamos deducir alguna conclusión. Pero insisto con el punto, creo que han bajado los niveles, y lo de Biondini, es inaceptable.

C: Hablando de Biondini, ¿hizo una buena elección en su opinión?

R.L.: Bueno, un punto y medio de filo nazi en la Argentina es una situación complicada, en realidad, en Buenos Aires. Nosotros, como comunidad, tenemos que seguir trabajando para que el aislamiento de esas personas sea aun mayor. O sea, no vamos a cambiarles su forma de pensar, y el problema es que esa gente llegue al poder o lo influya, y me da la impresión de que eso no pasa.

C: ¿Qué busca Luis D'Elía?

R.L.: Más plata para sus tareas políticas.

“Judío piojoso”

Corría el año 1993, cuando el por entonces presidente de la Cámara de Diputados de la Nación, Alberto Pierri, en el contexto de una entrevista, se referió al periodista Román Lejtman y al libro de su autoría, “Narcogate”, de la siguiente manera: “Es una basura como todo lo que dice ese judío piojoso”.

C: ¿Cuáles son?

R.L.: Todo el mundo sabe que es un dirigente social que apalanca su tarea política con su relación con Irán. Hay un mix de coincidencia ideológica con el pensamiento antisemita iraní y los beneficios político-económicos que implica ese alineamiento con Irán.

C: ¿Coincide con algunos dirigentes políticos que afirman que, al no ser funcionario D’Elía, no se manifiestan en su contra?

R.L.: El día en que el gobierno presentó la fórmula presidencial, D’Elía estaba en la Quinta de Olivos. Y acá no importa si la tarjeta dice funcionario o no, lo que importa es si llega al poder y D’Elía llega al poder. Esa es la preocupación. No se puede cuestionar si D’Elía decide ir a Irán de viaje, porque es su vida privada, es su vida política, yo ahí no diría absolutamente nada porque es en el ejercicio de su libre albedrío. A mí lo que me



preocupa es saber cuánto dinero le da Irán para que haga operaciones políticas acá y cómo el Gobierno argentino sigue invitándolo a sus actos políticos más importantes sabiendo que es un ex funcionario que acepta las posiciones de Irán, país que niega el Holocausto. Me parece que esa es la clave.

C: Los temas de la comunidad judía en los medios ocupan un importante espacio, especialmente luego del atentado a la AMIA-DAIA, ¿qué análisis hace al respecto?

R.L.: Desde mi perspectiva, el atentado a la AMIA-DAIA, fue contra todos los argentinos, si bien se perpetró contra entidades judías, fue un ataque en el corazón de la Argentina. Luego, como el tema del atentado fue muy importante, cada medio asignó algún periodista a cubrirlo.

C: ¿Cómo vive su judaísmo?

R.L.: El judaísmo está en mi sangre, lo que pasa es que yo de chico fui formado con ciertas diferencias respecto al Estado de Israel, lo cual en algún punto me generaba ciertas contradicciones, porque cuando yo era joven ser judío era pertenecer al Estado de Israel y al tener mirada crítica, muchas veces entraba en contradicción de, “si puedo ser judío y cuestionar a Israel”. Por suerte ahora eso ya lo tengo absolutamente resuelto, porque se cayó el Muro de Berlín, por suerte el Estado de Israel sigue existiendo y yo sigo siendo judío, o sea que sobre eso no tengo ningún tipo de problema. No profeso la religión, y si me preguntas algún error de juventud, cuando me llevaron por primera vez al Scholem Aleijem en Mataderos, tendría que haber aceptado las clases de hebreo, porque ahora me arrepiento de no saber el idioma. No soy una persona de fe, soy una persona que me siento absolutamente judío, aunque parezca contradictorio el ser judío y no ser una persona de fe. Acepto nuestro papel en la historia de la humanidad y por supuesto lo voy a defender hasta el último minuto de mi vida.

* Director Ejecutivo Adjunto y Director de Prensa y Comunicación de la DAIA

Jardín Botánico de la Ciudad de Buenos Aires
Av. Santa Fe 3951
Conciertos a cielo abierto (no se suspende por lluvia)

4^{TO} CICLO

JAZZ AND BLUES



16/10, 17:30 Hs

STANDARD QUINTET "JAZZ STANDARDS"

James Suggs: Trompeta
Juan Ignacio Caino: Saxo tenor
Alan Zimmerman: Piano
Juan Manuel Bayón: Contrabajo
Eloy Michelini: Batería

30/10, 17:30 Hs

BRUSELAS

Emanuel Brusa: Saxo, clarinete y comp.
Christian Teran: Saxo tenor y clarinete
Sebastian Mazzalupo: Saxo barítono
Julian Lopez di Muro: Trompeta
Luca Ferrelli: Trombon
Sebastian Valsecchi: Guitarra
Juan Fraocchi: Contrabajo
Bruno Varela: Batería

20/11, 17:30 Hs

BROTE

Misael Parola: Saxo Alto
Sergio Wagner: Corneta
Federico Liach: Contrabajo
Pedro Anets Echeberry: Batería

27/11, 17:30 Hs

PAULA SCHOCRON TRIO

Paula Schocron: Piano
Jerónimo Carmona: Contrabajo
Eloy Michelini: Batería



DAIA

Acceso gratuito. Previa inscripción a:

fundacion@daia.org.ar

Tel: 4378-3209/11

GRUPO-PETERSEN (G-P)


Seguí moviéndote


BANCO


LA NUEVA
Seguros


LA POSTAL
Servicio Postal y Logística

¿A qué nos referimos cuando hablamos de reconocimiento?

ABRAHAM DUER

Más allá del desarrollo de los acontecimientos vinculados con la primavera árabe, podría afirmarse que el centro de atención del Medio Oriente está orientado, en buena medida, a intentar proyectar los escenarios futuros para el caso de que la Autoridad Palestina se decida a avanzar con el proyecto de solicitar el reconocimiento de un Estado Palestino en la Asamblea General de las Naciones Unidas, que tendrá lugar durante el próximo mes de septiembre.

Una medida en torno a la cual se han venido planteado fuertes cuestionamientos, no sólo del lado israelí, sino desde diversos países y organismos internacionales, que ven en esta iniciativa un serio revés de cara a las posibilidades futuras de encarrilar el proceso de paz, antes que una contribución en esa dirección. Así lo han hecho saber las autoridades norteamericanas, al igual que la mayor parte de los países de la Unión Europea, que junto al resto de los poderes del denominado Cuarteto para el Medio Oriente (Rusia y las Naciones Unidas) se han comprometido para intentar neutralizar este proyecto, en favor de impulsar el proceso de negociaciones directas entre israelíes y palestinos.

Y es justamente ese el aspecto central señalado

por el gobierno israelí para cuestionar la mencionada iniciativa de la Autoridad Palestina (AP). Desde esta perspectiva, el primer ministro Benjamin Netanyahu ha expresado, reiteradamente, su disposición a entablar negociaciones directas con la dirigencia de la AP, como única alternativa para alcanzar un acuerdo definitivo que permita resolver los aspectos neurálgicos del conflicto. Es decir: el status de Jerusalem, la situación de los refugiados, las fronteras definitivas, el reconocimiento de Israel como Estado judío, los arreglos en materia de seguridad y las competencias de las partes en materia de asignación de recursos estratégicos (agua, transferencias monetarias correspondientes a impuestos).

En este sentido, la dirigencia israelí ha llamado la atención en cuanto al hecho de que la iniciativa de la AP no permite dar respuesta a los aspectos centrales del conflicto, los que sólo podrán ser resueltos en el marco de negociaciones directas entre las partes. Un argumento que se fundamenta en los acuerdos preexistentes, que desestiman cualquier acción unilateral como vía para la resolución del conflicto.

Apelando a ello, el gobierno de Israel ha subrayado que tal medida contradice los pactos ya estableci-



dos entre las partes, incluyendo los Acuerdos de Oslo, buena parte de los cuales se han suscripto en el marco de las mismas Naciones Unidas (las Resoluciones 242 y 338 constituyen una evidencia al respecto).

Por otra parte, Israel ha destacado el hecho de que la solicitud de la AP no contempla en sus lineamientos las necesidades de seguridad del Estado judío de cara a eventuales evacuaciones a realizarse en el futuro, al tiempo que solicita el “derecho al retorno” de los refugiados árabes de 1948 y sus descendientes. Un requisito cuyo cumplimiento atenta contra la posibilidad de sostener el carácter judío del Estado de Israel.

Se ha subrayado a su vez que, hasta el momento, la AP no dispone del control sobre la totalidad del territorio sobre el que habría de establecerse el Estado palestino. Particularmente en el caso de la Franja de Gaza, esa región está gobernada por Hamás.

Asimismo, teniendo en cuenta el acuerdo alcanzado entre la Autoridad Palestina y la organización terrorista Hamás en favor de avanzar hacia la conformación de un gobierno de unidad en el futuro, ello constituye un signo de preocupación si se considera que no se ha planteado, ni siquiera como precondition para el avance en el acercamiento entre ambas

instancias del lado palestino, el reconocimiento del Estado de Israel por parte de Hamás, ni tampoco un compromiso de cese de la violencia contra Israel.

Apelando a esta situación, el gobierno israelí ha destacado su preocupación en torno a la posibilidad de que el reconocimiento del Estado palestino en la Asamblea de las Naciones Unidas, durante el próximo mes de septiembre, pueda funcionar como un reconocimiento “de facto” que pueda otorgar legitimidad a la organización terrorista Hamás.

Es en ese contexto en el cual se enmarca la ofensiva desplegada por la cancillería israelí en el campo diplomático, abocada a intentar neutralizar el mencionado proyecto de la AP. Tal como reconoció el Embajador de Israel en la Argentina, Daniel Gazit, en recientes declaraciones, “Israel lleva adelante una fuerte lucha diplomática por evitar que se avance con la propuesta de crear un Estado palestino bajo las fronteras de 1967”.

Cabe destacar al respecto las declaraciones del ministro de Asuntos Exteriores israelí, Avigdor Lieberman, quien subrayó que su país renunciará a los compromisos existentes con los palestinos, incluyendo los Acuerdos de Oslo, “si continúan con su búsqueda uni-

lateral de un reconocimiento de su Estado por parte de las Naciones Unidas en septiembre”.

En ese contexto, el presidente Shimón Peres destacó el hecho de que “septiembre es sólo una fecha. La pregunta es qué pasará antes y después”. La preocupación se cierne en torno a la posibilidad de un escenario de aislamiento en el marco de una posible aplicación de sanciones internacionales contra Israel.

Desde esta perspectiva, conviene tener presentes las declaraciones expresadas por una alta fuente de la Cancillería israelí, en cuanto al temor que impera sobre Jerusalem en torno a la posibilidad de que pueda emerger una tercer Intifada. Si la eventual declaración de las Naciones Unidas –con el consecuente incremento de expectativas que dicha declaración podría generar en Gaza y Cisjordania- no va acompañada de la percepción de un cambio cualitativo por parte del pueblo palestino en lo que refiere a su calidad de vida, es de esperar que la calle palestina no demore en reflejar su descontento. La historia y el presente mismo en el cual la primavera árabe ofrece una clara inspiración, se constituyen en argumentos que justifican una minuciosa atención sobre los acontecimientos por venir.

Ello sin dejar de considerar las consecuencias obvias que habrían de implicar para la imagen de Israel en el concierto internacional, con un alto costo en términos de su posicionamiento global. No obstante ello, si en la ecuación de la AP este cálculo opera como un factor de consideración que le haga suponer de cara al futuro una mayor flexibilidad del gobierno y la sociedad israelí para atender los reclamos del lado palestino, la historia permite identificar evidencias en la dirección exactamente opuesta. El clima de opinión imperante en Israel permite verificar un sentimiento de fuerte escepticismo respecto a la posibilidad de arribar a un acuerdo entre las partes en lo inmediato. Tal como lo ha señalado el viceprimer ministro y titular de Asuntos Estratégicos, Moshe Yaalon, “no habrá una solución en el futuro próximo al conflicto con los palestinos y los israelíes pueden sobrevivir sin necesidad de llegar a ningún tipo de acuerdo”. Una aseveración que se corresponde con la percepción de buena parte de la sociedad israelí atendiendo a las últimas encuestas.

Por lo pronto, la administración norteamericana ha declarado enfáticamente que no apoya la Declara-



SUMÁ FAMILIAS A MACABI...

Porque MACABI es una gran familia y queremos que te sientas como en casa, brindamos la posibilidad a los socios de que inviten a sus amigos a compartir y vivir Macabi.

Habilitá para tus Familias Amigas el pase totalmente gratuito, tanto para la Sede Central como para el Campo de Deportes hasta el 31/08/11. Y obtené cuando se asocien un 20% de descuento sobre el valor de la cuota pura por el término de 1 año.

Comunicate al Tel.: 4963-8783 int. 20/ 60 o al mail: socios@ohamacabi.org.ar

...y beneficiate con el PLAN JAVERIM

Organización Hebrea Argentina
MACABI

ción Unilateral de Independencia (DUI) y que invocará su poder de veto en el Consejo de Seguridad de la ONU si es necesario. Más aún, la Casa de Representantes de Estados Unidos apoyó una propuesta de suspensión de ayuda a la Autoridad Palestina para el caso de que eleve tal solicitud de reconocimiento del Estado palestino en la ONU.

La Unión Europea, por su parte, emitió una declaración por la cual decide no reconocer la DUI. No obstante, merece destacarse el hecho de que no hay unanimidad en la postura de los distintos miembros del referido bloque.

A la consabida creciente distancia que se ha venido evidenciando entre las partes, a la luz de la imposibilidad de alcanzar un principio de resolución, la iniciativa palestina sólo podría redundar en una mayor erosión de la escasa confianza hoy existente. En definitiva, queda claro que se trata de una posibilidad en la cual todo hace pensar que hay mucho para perder, sin ningún beneficio que justifique semejante costo. Donde algunos pretenden justificar tal medida como un paso adelante, la mayoría advierte el peligro de dar varios para atrás.



Dos Estados para dos pueblos

DANY AYALON*

Los conflictos no pueden, posiblemente, ser resueltos hasta que todas las áreas de controversia sean tratadas y resueltas. Si hubiera temas pendientes irresueltos, entonces el conflicto simplemente continuará.

La paz duradera, la seguridad y la estabilidad deberían permanecer como los objetivos de la comunidad internacional en la región. Este Gobierno de Israel ha aceptado que una solución de dos Estados para dos pueblos puede contribuir a este fin. Sin embargo, resulta inútil y poco prudente confundir los medios para lograr el fin con el resultado del fin en sí mismo.

El gobierno de Israel comprende bien la necesidad de finalizar el conflicto y se halla listo para recomenzar inmediatamente las negociaciones con los palestinos en todos los temas sin precondiciones.

La comunidad internacional testimonio y afirmó un proceso de paz que buscaba poner fin a la violencia y comprometió a ambas partes a poner fin al conflicto únicamente a través de negociaciones y por ningún otro medio.

Con esto en mente, el artículo 31 del Acuerdo de Oslo estableció claramente: "Ninguna parte deberá iniciar o tomar alguna medida que pudiera cambiar el status de la Margen Occidental y la Franja de Gaza, en espera del resultado de la negociación de status permanente".

Este vital componente de los acuerdos de paz se encargó de que todas las cuestiones de status permanente del territorio y la soberanía sean parte de una solución negociada que pudiera poner fin al conflicto. Una declaración unilateral palestina de independencia es diametralmente opuesta a este principio básico de paz.

Sin una cláusula de 'fin a los reclamos' como parte de un acuerdo negociado, el conflicto continuará. Sólo cuando ambas partes firmen tal acuerdo que niegue toda posible conflagración futura sobre los temas pendientes, el conflicto –de un siglo de duración– finalmente será enterrado.

Durante mis conversaciones con líderes extranjeros, incluyendo en la reciente cumbre de la Organización de Estados Americanos, continuamente escucho un fuerte apoyo al retorno a las negociaciones directas y fuertes reservas acerca de soluciones impuestas unilateralmente.

En Naciones Unidas, cuando a las naciones se les pregunta si reconocerán a un Estado palestino declarado unilateralmente, éstas tendrán que decidir si quieren una solución pacífica o la continuación del conflicto. Más aún, tal medida unilateral acrecentará las expectativas entre la población palestina en tanto no contribuirá en nada para mejorar la realidad en el lugar. Esto sólo incrementará el riesgo de un estallido de un conflicto mayor que es contrario a los intereses de ambas partes y de la comunidad internacional.

Mientras que la comunidad internacional está focalizada en este tema, es vital que no ignoremos ni cedamos ante la continuada y acelerada amenaza de Irán a la paz regional y global a través de su programa de armas nucleares en curso y su apoyo al terrorismo internacional, el cual Argentina ha sufrido tan terriblemente en el pasado.

* Vice Canciller del Estado de Israel.



Piratas de Edelweiss

LIC. JORGE ELBAUM*

Los adolescentes suelen expresar la característica de la rebeldía. Rechazan “lo dado” como una manera de construir su identidad. Pero no todos los jóvenes se rebelan de la misma manera ni frente a los mismos adultos. Algunos enfrentan a sus padres. Otros a los maestros. En oportunidades se pelean con todo el mundo adulto. A lo largo de la historia conocemos muchas formas de rebeldía generacional. Y, en general, suelen tener como expresión, alguna característica innovativa y claramente creativa. Las formas y las motivaciones pueden variar, pero tienen algo en común: la disposición a no quedarse con lo que el mundo adulto considera válido.

Sin embargo, no todas las revueltas juveniles tienen los mismos oponentes ni atraviesan su biografía con el mismo peligro. En ocasiones pueden ser las formas civilizadas que los jóvenes interpretan como hipocresía o como mentira generalizada. Otras veces, las estéticas o los estilos “ordenados” que aparecen como encorsetados o limitados a la creatividad emergente, pueden ser, también, formas estabilizadas que implican una repetición insoportable para la implosión de nuevas generaciones. Pero pocas veces suponen un muro tan monolítico, tan blindado e incuestionable como el partido nazi, las juventudes hitlerianas o la Gestapo.

Este artículo habla de una de las rebeldías más

difíciles que un grupo generacional ha tenido la oportunidad de enfrentar: los jóvenes rebeldes, de pelo largo, iconoclastas y “atorrantes” insertos en la Alemania dominada por Hitler. Adolescentes aburridos de tanta marcha militar. Cansados de los uniformes y de las órdenes pretorianas. Solidarios con los perseguidos de toda laya: judíos, gitanos, homosexuales y poetas. Muchachas y muchachos que no podían más que desconfiar de las lealtades endurecidas del militarismo alemán. Estudiantes que preferían hacerse la “rabona” antes que ir al desfile celebratorio del Führer. En ese panorama quedaba muy poco espacio para la rebeldía adolescente. Toda “la Verdad” provenía del Poder. Venía de los adultos adoctrinados en la superioridad racial y el odio al “otro”.

Esos adolescentes alemanes, hijos de la clase trabajadora, que desafiaban el totalitarismo alemán tocando la guitarra, llevándole pan a los judíos escondidos, o rehusando a ir a los *gymnasium* del esquema escolar nazi, se los conoce como los “Los Piratas”. Estos grupos de adolescentes que sospechaban del orden impuesto por los triunfantes, pasaron a la historia con nombres de “tribus” rebeldes utilizando identidades colectivas como *swings* (evasores del servicio militar), *packs* o *cliques* (pandillas) o “pirates” (piratas). Existieron grupos llamados Los *Farhtebstebze*, o *Traveling Dudes* (Ciudada-

nos Viajeros), nativos de Essen, los *Kittelbach Pirates de Dusseldorf* y los más numerosos de Colonia- conocidos como los “Navajos”. Estos grupos no llegaron a tener más que 10 mil miembros pero se sentían parte de un agrupamiento genérico que denominaban como “los Piratas de Edelweiss”, donde la renuncia al militarismo era la regla y la desconfianza a los atuendos de la Gestapo, la norma.

Ninguno de los Piratas tenía una ideología formalizada. Todos participaban en rituales opuestos al Orden por la sola diversión de arruinarle la Fiesta del Poder a las juventudes nazis o de identificarse con sus víctimas. Eso significaba que no era un simple juego la quema de estandartes nazis o pinchar las gomas de las patrullas hitlerianas. Que no era sólo una distracción juguetona la desestabilización de una patrulla. Las actividades de los rebeldes, no eran inofensivas. Los jóvenes Piratas expresaban permanentemente su oposición a una sociedad inmovilizada y comprometida con los valores de la superioridad y la dominación.

Desde mediados de la década del ‘30 los Piratas empezaron a rechazar la escolaridad militarizada, la rigidez y la disciplina totalitaria. Abandonaron las escuelas, se convirtieron en bohemios y realizaban recorridas en bicicleta por los alrededores de las grandes ciudades. Entonaban canciones escritas por autores judíos prohibidos y se burlaban de la rigidez patética de la estructuración hitleriana. Usaban indumentarias coloridas que desafiaban el orden cromático de la época y participaban de guitarreadas en las plazas alejadas de la mirada nazi. Usaban camisas y shorts a cuadros, pantalones oscuros o *Lederhosen*, medias blancas y pañuelos de cuello. Eran jóvenes rebeldes, pero su rebeldía los ponía en zona de riesgo. Muchos de ellos, Como Gertrude Koch, fueron torturados por la Gestapo. Cuando los detenían se les rapaba la cabeza, una de las formas de humillación más popular. En ocasiones, eran enviados a reformatorios, hospitales psiquiátricos, o campos de trabajos forzados, de reeducación o de concentración.

Los piratas fueron llamados “vagabundos”, “vagos”, “ineptos” e incluso terroristas, porque llegaron a liberar prisioneros o sabotear camiones militares. Algunos de sus líderes fueron ejecutados el 27 de octubre de 1942 en la prisión de Plotsessee, informando previamente a la población que “jóvenes bandidos de 15 a 17 años serán ahorcados por sabotear las actividades nacionales”. Ruddi Wobbe, Kelmüt Hubenner, Karl Schnibbe y Gerard Duwer pagaron con sus jóvenes vidas la intención de desafiar y burlar al régimen con actividades propagandísticas donde se difundían caricaturas de Hitler y de Goebbels.

Dos años más tarde, cuando el horizonte totalitario

se venía abajo junto con los estruendos de los bombardeos aliados, el 10 de noviembre de 1944, Himmler ordena el ahorcamiento en la plaza pública de Ehrenfeld de 15 líderes piratas, entre quienes estaban Barthel Schink (16 años) y Hans “La Bomba” Steinbruck (17 años), quienes intentaron hacer estallar el cuartel de la Gestapo en Colonia y difundían material pro aliado entre los jóvenes de Renania.

Jean Julich, uno de los Piratas sobrevivientes, colega de Bartel y de Hans, escribió en sus memorias que el rechazo al nazismo era visceral y que las actividades de sus compañeros consistían en “tirar ladrillos dentro de las fábricas de municiones, poner agua con azúcar en los tanques de nafta de los autos, hacer grafitis en los muros escribiendo Abajo Hitler o Abajo la brutalidad Nazi. Algunos robaban, saqueaban comida y mercadería de los negocios o los trenes de carga, o descarrilaban vagones de trenes que transportaban a prisioneros”. Julich pasó meses en las cárceles de la Gestapo y nunca pudo olvidar a sus amigos piratas colgados de la plaza pública en 1944.

Pasadas casi siete décadas de la *Shoá* que aniquiló a un millón y medio de niños por ser definidos como pertenecientes a una “raza inferior”, cabe interrogar los acontecimientos históricos con la única luz posible con la que contamos: la de la dignidad humana. Entonces, iluminar a los Piratas de Edelweiss supone mirar esas caritas adolescentes con la ternura y el respeto por quienes sabemos que juegan su juego en serio: que no siempre el “juego” es una forma de la ingenuidad. Y que los juegos de los bucaneros— desafiantes, desordenados, rebeldes y a veces torpes— son la expresión de la desestabilización del orden pacato. Son, en muchas oportunidades, el desafiante gesto de la impostura, la incomodidad frente a lo estabilizado, el “patear el tablero” de un juego obscuro y cruel, la sospecha por un orden demasiado regulado o, simplemente, la elección de desafiar a unos poderosos de turno que sólo edifican su endeble poder en nombre de una mitología ficticia y profundamente débil, disfrazada de indestructible.

Una de las canciones coreadas en los años de la Segunda Guerra Mundial decía: “Nuestra canción está llena de libertad, solidaridad, amor y vida. Somos los Piratas de Edelweiss”. Esa estrofa explica por qué estos chicos fueron capaces de enfrentar a la peste: porque, a veces, la sensación de hartazgo y de incomodidad nos hace desafiar con las armas que tenemos a toda mentira epocal. A toda certeza pretenciosa. A todo encolumnamiento insípido. Los Piratas fueron odiados por las “SS” porque se divertían sin el permiso militar de los uniformes. Porque cantaban canciones prohibidas. Porque hacían caminatas sin rumbo fijo. Porque no peregrinaban

a ningún santuario nibelungo. Porque desafiaban la furiosa identidad de los ganadores. Fueron unos rebeldes denunciados por las Juventudes Hitlerianas porque cantaban mientras la Gestapo mataba. Porque se reían mientras la seriedad recomendaba alistarse en el Ejército para defender la superioridad aria. ¿No será que a veces la rebeldía es la cara opuesta al crimen?

En 1988, los Piratas de Edelweiss fueron reconocidos como "Justos entre las Naciones" por Yad Vashem. Pero desde mucho antes fue necesario intentar responder al siguiente interrogante: ¿Qué nos enseñan los Piratas? Nos enseñan a resistir cualquier esquema basado en la superioridad. Ahora sabemos que todo su imperio y su dominio serán tan endeble como los bucaneros sean capaces de burlar. Quizás por eso Charles Chaplin, en la última escena del "Gran Dictador", anuncia en el medio de una confusión burlona aquello que los Piratas canta-

ban en sus guitarreadas rebeldes: "El camino de la vida puede ser libre y bello; pero hemos perdido el camino. La avaricia ha envenenado las almas de los hombres, ha levantado en el mundo barricadas de odio, nos ha llevado al paso de la miseria y la matanza... La desgracia que nos ha caído encima no es más que el paso de la avaricia, la amargura de los hombres, que temen el camino del progreso humano. El odio de los hombres pasará, y los dictadores morirán, y el poder que arrebataron al pueblo volverá al pueblo... ¡No os entreguéis a esos hombres desnaturalizados, a esos hombres-máquina con inteligencia y corazones de máquina!".

¿Qué nos enseñan los Piratas de Edelweiss? A burlarnos del Poder de los débiles y patéticos señores poderosos.

No es poco.

* Director Ejecutivo de la DAIA

INDIJ | LICHTMANN | MARTINEZ RAYMONDA
A B O G A D O S

Especializados en Derecho del Trabajo, Asesoramiento a Empresas y Litigios

ALBERTO TEODORO INDIJ
TOMÁS JACOBO LICHTMANN
RAFAEL MARTÍNEZ RAYMONDA
JAVIER EZEQUIEL INDIJ
JACQUELINE LICHTMANN
DAMIÁN BARTFELD

Teléfono 710 y no 101
(C1013AA37) - Buenos Aires, Argentina
Tel. (5411) 4375-5722
4372-3237/8
estudio@marabogados.com
www.marabogados.com

Miembro de BCI
Sistema Círculo Internacional
Cofe e Cofusa en:
Madrid, Londres, París, Moscú, Viena,
Líbano, Buenos Aires, México, Peking,
Buenos Aires, Chile, Colombia y Moscú.
www.bci-law.com

shana tova umetuka

5772
Un año nuevo y dulce, les desea


Enrique Faiman
PROPIEDADES

Tucumán 2462 - Buenos Aires - 4951-2000
www.faimanpropiedades.com.ar



Abono DAIA 2011 - Teatro Colón

Concierto Horacio Lavandera (PIANO)

Sábado 24 de Septiembre, 20.30 Hs:



PARTE I

Ludwig van Beethoven (1770-1827)

Sonata No. 8 en Do menor, op. 13 ("Patética")

- Grave. Allegro di molto e con brio
- Adagio cantabile
- Rondo. Allegro

Sonata N° 23 en Fa menor, op. 57 ("Appassionata")

- Allegro assai
- Andante con moto
- Allegro ma non troppo - Presto



PARTE II

Johann Sebastian Bach (1685-1750)

Carl Tausig (1841-1871)

Tocata y Fuga en Re menor, BWV 565

Felix Mendelssohn (1809-1847)

Franz Liszt (1811-1886)

Wedding March and Dance of the Elves, from
A Midsummer Night's Dream, S.410

(Marcha nupcial de la danza de los elfos, de
Sueño de una noche de verano)

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)

Franz Liszt (1811-1886)

Reminiscencias de Don Juan

Osvaldo Golijov (1960)

Levante (2005)

Domingo 2 de Octubre, 20.30 Hs:

Orquesta Filarmónica de Buenos Aires

Director: Maximiano Valdés - Solistas: Patricia Da Dalt (Flauta), Lucrecia Jancsa (Arpa)

Venta de abonos 4378-3208/9/11

fundacion@daia.org.ar



Abono DAIA en el Teatro Colón

La DAIA presentó el 22 de agosto su 20° Temporada de Abono en el Teatro Colón 2011 llevando a cabo la primera de sus funciones. La Orquesta Semana Musical Llao Llao, bajo la dirección de Rafael Gintoli, interpretó, en la primera parte, la sonata Kreutzer de L. Beethoven en versión para violín y Orquesta de Cuerdas.

En la segunda parte, un Concierto para clarinete y

orquesta, arpa y piano de Aaron Copland (Solista: Mariano Rey) y para completar se escuchó el Concierto Aconagua y el Concierto para bandoneón y orquesta de Astor Piazzolla (solista: Néstor Marconi).

El Abono DAIA, compuesto de tres funciones, nos habla de una gran diversidad: una Orquesta de Cámara, un recital de piano y un concierto de gran orquesta.

Próximias funciones

El **24 de septiembre**, el pianista Horacio Lavandera presentará un recital en el que interpretará, en la primera parte, obras de Ludwig van Beethoven, la Sonata No. 8 en Do Menor, op. 13 ("Patética") y la Sonata N° 23 en Fa menor op. 57 ("Appassionata"). Posteriormente, interpretará obras de Bach - Tausig, Tocata y Fuga en Re menor, BWV 565, Félix Mendelssohn - Franz Liszt, Marcha Nupcial de la Danza de los Elfos, de Sueño de una Noche de Verano, Wolfgang Amadeus Mozart - Franz Liszt, Reminiscencias de Don Juan, Osvaldo Golijov, Levante.

El **2 de octubre**, las solistas Patricia da Dalt (flauta) y Lucrecia Jancsa (arpa) interpretarán el Concierto para flauta y arpa en Do mayor, KB 299 de Wolfgang Amadeus Mozart y la Sinfonía Fausto, S. 108 (Versión Orquestal). La 20ª Temporada del Abono DAIA cuenta con el acompañamiento de Semana Musical. Informes: 4378-3208/09. fundacion@daia.org.ar



Diversidad pura

MARTÍN NIJENSOHN*

Ya desde el título empezamos a pensar en la diversidad, la tolerancia, el encuentro entre los distintos y los parecidos.

Desde estos pensamientos hemos trabajado para la elaboración del ciclo 2011.

Y para corroborar esto nada mejor que el concierto debut: la Sonata Kreutzer de Ludwig van Beethoven es una de las mas conocidas del autor nacido en Bonn. Ya en su época era habitual que las obras (sinfonías y conciertos) se pudieran transformar para ser interpretadas a dos pianos o con piano y violín, y de esta manera llegar a todas las casas donde había algún instrumento.

La versión que escuchamos esta vez fue primera audición en Argentina. Una transcripción realizada en Australia, tocada por músicos argentinos, de un autor nacido en Alemania, pero residente en Austria. Interpretada por primera vez por George Bridgetower, violinista nacido en Polonia. Luego, dedicada R. Kreutzer (francés) que es con el nombre que finalmente se la conoce.

Ya entrando en los comentarios propios del concierto quisiera destacar a una orquesta fantástica. Con detalles de fraseos claros y precisos. Y con la frescura de una interpretación cargada de matices.

Rafaél Gintoli merece un reconocimiento especial en su doble rol de solista y director. Hablar de las cualidades sonoras, expresivas y técnicas del principal violinista de nuestro país, es un comentario que uno puede ver en cada crítica especializada. Pero merece un párra-

fo aparte la calidad que obtuvo como director de este magnífico ensamble de cuerdas.

Si la primera parte de este concierto ya nos había emocionado, fue bueno quedarse hasta el final. Para muchos fue la primera vez que escucharon el concierto de Aaron Copland para clarinete, orquesta de cuerdas y piano.

Una obra compuesta en dos partes: un movimiento lento, rapsódico...casi un nocturno que nos embelesó, y una segunda parte llena de swing y blues. Mariano Rey se lució como un consumado intérprete, un virtuoso que nos dejó sin aliento en la cadenza que une y articula los dos movimientos.

Así, luego de estar en Viena en 1802 para apreciar la obra de L. van Beethoven, nos trasladamos al estudio de A. Copland en Estados Unidos, donde compone este concierto para Benny Goodman en 1947/1948.

De ahí nos tomamos un avión a Buenos Aires y llegamos en 1979 para encontrar a Astor Piazzolla.

Si el tango es la música que nos caracteriza, que nos junta y nos hace reconocer, seguramente Piazzolla es el compositor que nos muestra frente al mundo con una vitalidad y una melancolía nunca antes vista. Ya no podremos ser Buenos Aires sin él. Y el cierre del concierto así nos lo hizo saber a todos. Brillante la actuación de Nestor Marconi. Llena de matices y texturas; cambiando de sonidos en cada uno de los tres tangos que conforman esta obra.

La DAIA se posiciona a la vanguardia de las intuiciones que logran unir su misión social y el desarrollo cultural.

Es un honor para mí poder colaborar en tan loable accionar.

* Director artístico del Abono DAIA en el Teatro Colón



TEATRO COLÓN **PRESENTA**

EL TELÓN **DEL SIGLO XXI** **UNA NUEVA ERA**

UNA OBRA MAGISTRAL DISEÑADA POR
GUILLERMO KUITCA Y JULIETA ASCAR

**OTRO HITO QUE MARCA EL COMIENZO
DE UNA NUEVA ERA EN EL TEATRO COLÓN**



Clarín

 el trece

LA NACION



Buenos Aires Ciudad

Haciendo
buenos aires

Jerarquía musical



Martín Gras*

“Sorprendente la transcripción para cuerdas y violín de la Sonata Kreutzer (sólo la conocía en su versión original con piano), que me permitió apreciar en forma diferente al Beethoven de pleno período ‘Heroico’.

En contraste, la obra de Aaron Copland posibilitó apreciar al más moderno de los compositores norteamericanos en su cabal medida (merece un señalamiento especial la muy buena interpretación de Mariano Rey en clarinete).

Finalmente, una notable elección para equilibrar el programa, el concierto Aconcagua para bandoneón y orquesta de Piazzola, configuró un digno aporte nacional completando una velada de auténtica jerarquía musical.

En síntesis, balance entre música, teatro y público: excelente”.

* Secretario Ejecutivo del Plan Nacional de DD HH

Experiencia mística



Rodolfo Petrizzi*

“Volví a entrar al Teatro Colón después de muchos años, tras su remodelación, o como se dice ‘puesta en valor’. Recorrí las escalinatas, ver los mármoles, vitraux, bronce, arañas, tapizados, pasamanería, y miles de detalles que han vuelto a tener el brillo y esplendor que el paso del tiempo habían deslucido. Escuchar, en este increíble teatro, la Sonata Kreutzer de Beethoven, con un eximio director y violinista como Rafael Gintoli, fue una experiencia mística.

La primera función del Abono DAIA, con la Orquesta Semana Musical Llo Llo, tuvo un final ‘a toda

orquesta’ con el concierto Aconcagua del maestro Astor Piazzola, con la interpretación en bandoneón del maestro Néstor Marconi. Sólo quiero dar las gracias, a todos. A los que trabajaron con pasión para concretar esta obra maravillosa y a las organizaciones como la DAIA que siguen difundiendo el arte, lo que nos permite estas caricias que, cada tanto, podemos darle a nuestro espíritu”.

* Empleado

Interpretaciones espectaculares



Leandro Toledo*

“Una noche espectacular, en todo sentido, tanto el espectáculo como el lugar. Tanto el director Rafael Gintoli, como el maestro Néstor Marconi, lograron interpretaciones espectaculares. Es muy difícil llegar a igualar a Astor Piazzola y por momentos, al cerrar los ojos y concentrarse en la música, era como escuchar al mismo Astor en vivo”.

* Profesor de tango

Deleite musical

Graciela M. de Jacob*

“El 22 de agosto, tuvimos la gran oportunidad de visitar al renovado y magnífico Teatro Colón gracias a la invitación de unos queridos amigos porteños en ocasión en que la DAIA lanzaba su 20° Temporada de Abono allí. Somos de Mar del Plata y no disfrutamos de una velada como ésta todos los días. Diría que nunca. Aunque somos amantes de la buena música y podemos apreciar en toda su dimensión la calidad del concierto que nos deleitó en esta oportunidad. Excelente la dirección del maestro Rafael Gintoli, su violín y su orquesta de cuerdas, interpretándonos nada menos que a Beethoven. Increíble

el solista Mariano Rey, joven representante marplatense, que nos enorgullece. Y para coronar semejante jornada, el inigualable bandoneón de nuestro querido Néstor Marconi, interpretando a otro marplatense, el inolvidable Astor Piazzola. No tengo más palabras que agradecer por ese lunes porteño inolvidable”.

* Trabajadora social

Interpretación mágica



Cristina Livitsanos*

“A veces, el arte también es un desafío. En el caso de la música, tanto para intérpretes como para el auditorio. El pasado lunes 22 de agosto asistí con mi familia al Teatro Colón en un ciclo musical organizado por la DAIA, a cargo de la Orquesta Semana Musical Llo Llo, bajo la conducción de Rafael Gintoli. La función abrió con una versión para violín y orquesta de la Sonata Kreutzer que nos permitió descubrir una belleza nueva en una obra del repertorio clásico. Siguió el concierto para clarinete de Copland: lo infrecuente siempre tiene algo de maravilloso, esta pieza es una página muy bella de la música del siglo XX, y que injustamente se ejecuta bastante poco en el circuito de salas de concierto porteño. Después de un inicio de atmósfera impresionista con un fuerte recuerdo a Satie, el oyente del concierto de Copland se siente sorprendentemente en una calle de Manhattan entre aires y ritmos de jazz. Debe destacarse el desempeño de los músicos solistas y de la orquesta en una página de gran exigencia. El concierto cerró con una obra para bandoneón y orquesta de Piazzola que nos conmovió a todos mucho más de cerca: mágica la interpretación de Néstor Marconi en el bandoneón y mágica la noche.

* Abogada y psicóloga

Norma Vilker

**Eventos gastronómicos
Especialidad en comida judía**

Tel. 154-405-3334/4791-3439

El ocaso de un líder, y de un proyecto

Lic. JULIÁN SCHVINDLERMAN*



“[Debemos] revisarnos nosotros, empezando por el liderazgo de mí mismo”. La frase, transmitida por la televisión estatal venezolana el viernes 29 de julio, pertenece a Hugo Chávez. Confrontado a su propia mortalidad, el presidente de la República Bolivariana de Venezuela decidió renovar su atuendo, sus *slogans* y las lecturas de algunos pronunciamientos de los padres del Cristianismo. “¿Por qué tenemos que andar todo el tiempo con camisa roja?” preguntó retóricamente el día de su cumpleaños número 57 al mostrarse con una camisa amarilla, por motivos espirituales, según dejó saber. “Esa gente que viste ropa interior roja es sospechosa”, agregó. El lema “Patria socialista o muerte”, hasta entonces usado insistentemente, será cambiado por “Patria socialista y victoria”, anunció. Chávez añadió que la cita bíblica atribuida al apóstol San Pablo “me consumiré gustosamente al servicio del pueblo sufriente”, demanda asignarle otro sentido pues “consumirse es acabarse y yo no me voy a consumir y mucho menos gustosamente”. Mostrándose ante las cámaras con los signos

de la quimioterapia, Chávez declaró: “Este es *my new look*”.

Estrambótico como siempre, en los que parecen ser sus tiempos finales de liderazgo político, el Presidente venezolano parece estar dispuesto al cambio. Pero se requerirán modificaciones más que ornamentales si él espera salvar a su país del legado de su propia revolución. Según la Comisión Económica para América Latina y el Caribe de las Naciones Unidas (CEPAL), el año pasado la economía venezolana se contrajo el 1,6 por ciento, mientras que las economías latinoamericanas crecieron, en promedio, el 6 por ciento. Venezuela tiene uno de los índices más altos de inflación regional, sino el más alto: 23,6 por ciento anual. Tal como ha publicado el diario *La Nación*, la escasez de alimentos, estimada en el 18 por ciento, alcanza a productos básicos como la leche en polvo, el aceite de maíz, el azúcar, la carne y el pollo. Habiendo sido en el pasado el quinto exportador mundial de café, Venezuela hoy debe importar café de Nicaragua. Casi el 7 por ciento de la población no tiene vivienda, en tanto

que el servicio eléctrico es deplorable. Cuando Chávez llegó al poder en 1998 hubo 4.550 homicidios; una década después el guarismo era de 14.589, según el Observatorio de Violencia Venezolano. El gobierno ya no publica estadísticas sobre el crimen.

En el área de la salud la situación es especialmente calamitosa. Conforme ha informado Mary Anastasia O'Grady en las páginas del *Wall Street Journal*, en las clínicas privadas el costo de los servicios hospitalarios crece un 39,7 por ciento anualmente, los costos de los servicios médicos y paramédicos crecen un 21,5 por ciento y los costos de los remedios y de los equipos médicos, lo hacen al 17,4 por ciento. En los hospitales, donde los precios no pueden ser aumentados, la calidad y el servicio han caído, resultando en faltantes desde aspirinas hasta pastillas para el colesterol. Con sueldos promedio de 325 dólares mensuales, los profesionales de la salud que pueden abandonar el país lo hacen; la Federación Médica Venezolana reportó que hay 130.000 pacientes en espera para ser operados en hospitales públicos. Este cuadro podría explicar la razón por la que Chávez eligió viajar a Cuba para ser atendido médicamente.

La isla comunista tiene la reputación de ser un paraíso de la salud. Con 73.000 médicos con licencia, posee la mejor tasa de médico por paciente en el mundo

(1/170). Sin embargo, puede que Hugo Chávez tampoco confié demasiado en el sistema de su amigo Fidel Castro. Como ha observado O'Grady, su cirujano es español.

Junto al deterioro en la salud física del Presidente se advierte un deterioro en la salud institucional del país, y ello puede verse de manera particular en la situación de su comunidad judía. Diariamente son hostigados los judíos en la prensa oficial y semioficial venezolana. El padecimiento es continuo y el tipo de retórica pública que deben escuchar, puede verse en apenas dos citas de años dispares: en la Navidad de 2005 Chávez aseguró, elípticamente, que "algunas minorías, entre ellas los descendientes de los asesinos de Cristo, se han apoderado de las riquezas de este mundo", y en junio de 2011 proclamó, ya sin ambigüedades, "¡Maldito eres, Estado de Israel!". Una de las sinagogas fue profanada y una institución central que oficia a la vez de escuela y de club deportivo, fue dos veces allanada bajo pretexto. En poco más de una década de gobierno, Chávez logró que alrededor de la mitad de la comunidad judía, emigrara.

Hugo Chávez está enfermo, y Venezuela también. La salud del presidente está siendo debidamente atendida. Ya es hora de que también esa hermosa nación reciba la oportunidad de recuperarse.

* Integrante del Departamento Político de la DAIA

Done a la DAIA

¿POR QUÉ DONAR?

- Porque promovemos la diversidad
- Porque nos enfrentamos contra toda forma de discriminación
- Porque luchamos contra el antisemitismo
- Porque educamos en el respeto a la diferencia
- Porque trabajamos con las empresas para promover la inclusión
- Porque alentamos la responsabilidad social empresarial
- Porque sensibilizamos en el respeto al otro

No deje de sumarse a la DAIA www.daia.org.ar
4378-3200 fundación@daia.org.ar



Shaná Tová 5772



Por un año de
PAZ
justicia y memoria

daia@daia.org.ar - www.daia.org.ar - 4378-3200

Esclavos fuimos



La **Isla de Gorée** está ubicada frente a la costa del país al que pertenece: Senegal. Durante más de tres siglos funcionó allí el mercado más importante de esclavos destinado a aprovisionar principalmente a Estados Unidos, Brasil y el Caribe. Dentro de la isla, el edificio principal es *La Casa de los Esclavos*, construida en 1536 y luego reconstruida en 1776, (que es la que aún se conserva). El edificio fue declarado en 1978 Patrimonio de la Humanidad por UNESCO. Hoy funciona como museo.

Fotos: © Joan Costa





www.
corfam
CORPORACION FABRICANTES DE MUEBLES .com

MEGA SHOWROOM DE 5.000 M2: Gavilán 1750 - Capital

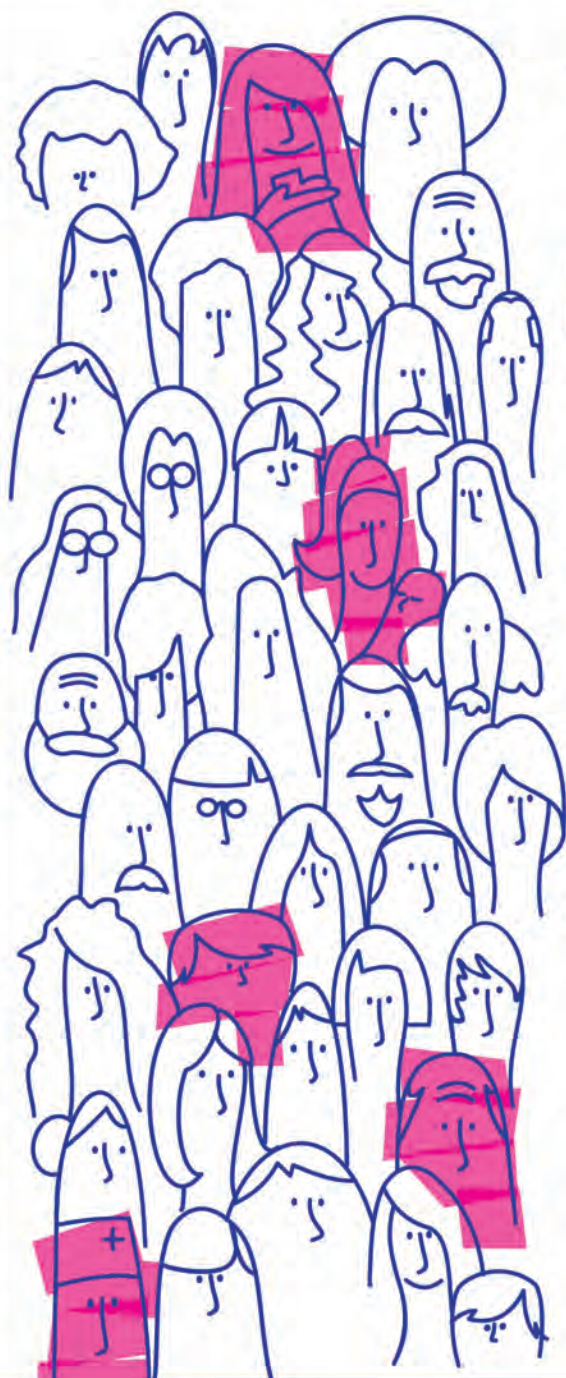
PARQUE INDUSTRIAL: Av. Villegas 1500 - San Justo

NUESTRA FORMA DE TRABAJAR NOS HA HECHO GRANDES.

▶ Auditoría ▶ Impuestos ▶ Consultoría

CAMPAÑA NACIONAL DE VACUNACIÓN ANTIGRIPIAL

2011



¿QUIÉNES TIENEN GRATIS LA VACUNA ANTIGRIPIAL?

Mujeres embarazadas

Madres de niños menores de 6 meses

Niños de 6 meses a 2 años de edad

Personas mayores de 65 años

Personal de salud

Personas con enfermedades crónicas
(respiratorias, cardíacas, renales, diabetes, inmunosuprimidos y obesos mórbidos)

0800 222 1002

www.msal.gov.ar

PARA ELLOS, EL ESTADO NACIONAL GARANTIZA

VACUNAS GRATUITAS

EN TODOS LOS CENTROS DE SALUD
Y HOSPITALES PÚBLICOS DEL PAÍS.



ARGENTINA
Con vos, siempre.



Presidencia de la Nación