

Compromiso

por la Diversidad y la lucha contra el antisemitismo



Reportaje al juez Rafecas

"En homenaje a los sobrevivientes para refutar el negacionismo"

(pág. 4)



Entrevista a María del Carmen Gomez:
"Los ciegos fueron mis hermanos en la oscuridad"

(pág. 24)



Gestión por la diversidad:
Discriminación a la colectividad china

(pág. 13)

Cada día más.



Año 4 • Número 19
Febrero 2012
Publicación de la Delegación de
Asociaciones Israelitas Argentinas
(DAIA) de distribución gratuita
Tel.: 4378-3200
daia@daia.org.ar
www.daia.org.ar

Staff

Editor responsable

Aldo Donzis

Director Editorial

Lic. Jorge Elbaum

Director Periodístico

Lic. Víctor Garelik

Secretaria de Redacción

Dra. Marisa Braylan

Mesa Editorial

Lic. Sebastián Halperín, Lic. Damián Szvalb, Lic. Diego Bursztyn, Lic. Víctor Garelik, Dra. Marisa Braylan, Vanesa Rodríguez Bustamante, Laura Pared, Lic. Verónica Constantino, Lic. Darío Brenman, Dra. Débora Kott

Publicidad

Fundación Amigos de DAIA
4378-3200

Fotografía

Leonardo Kremenichuk

Ilustraciones

Adrián Garelik

Integrante del Consejo Directivo

Diana Laufer

Diseño e impresión

«Marcelo Kohan / diseño + broker
de impresión»
estudio@marcelokohan.com.ar

Compromiso está inscripta en



Sumario

- 2** Editorial: La memoria de la Shoá, siempre presente
Aldo Donzis
- 4** “En homenaje a los sobrevivientes y para refutar el negacionismo”
Entrevista al juez Daniel Rafecas
Marisa Braylan
- 10** “Los tangos originarios de los guetos son grandes tesoros del arte musical”
Entrevista a Divina Gloria
Verónica Constantino
- 13** Gestión por la diversidad: Discriminación y prejuicios hacia integrantes de la comunidad china
Verónica Constantino
- 20** Acto por el “Día Internacional del Holocausto”
Vanesa Rodríguez Bustamante
- 24** “Los ciegos fueron mis hermanos en la oscuridad”
Entrevista a María del Carmen Gómez
Darío Brenman
- 29** Accionar de la DAIA
Víctor Garelik
- 32** Tira ¿cómica?, fuertes repercusiones por el humor del suplemento No de Página 12
Vanesa Rodríguez Bustamante
- 34** Un consenso que puede volver a frustrar a los palestinos
Damián Szvalb
- 36** Educación religiosa en Salta
Víctor Garelik
- 38** “La realidad social es un entramado”
Entrevista a Virginia Meneghello
Haydée Tag
- 40** Sobre piratas y corsarios judíos
Julián Schvindlerman
- 42** Foto Compromiso. *Herencia cultural*

Los artículos publicados en la Revista Compromiso corresponden a la opinión de sus autores, siendo de su exclusiva responsabilidad, con la única excepción de la Nota Editorial cuya opinión es responsabilidad del Editor. Se hace constar que los artículos presentados constituyen opiniones meramente sociológicas y han sido sometidos a un proceso de evaluación y selección por parte de los compiladores y editores de la Revista que han establecido la pertinencia de su publicación.



La memoria de la Shoá, siempre presente

ALDO DONZIS*

Hace muy pocos días, el 27 de enero, se conmemoró el día internacional del Holocausto en todo el mundo. La ONU, a través de la Resolución 60/7 insta “a los Estados Miembros a que elaboren programas educativos que inculquen a las futuras generaciones las enseñanzas del Holocausto con el fin de ayudar a prevenir actos de genocidio en el futuro” y “rechazar toda negación, ya sea parcial o total, del Holocausto como hecho histórico”.

Como todos los años, La DAIA junto a los ministerios de Relaciones Exteriores, de Justicia y Derechos Humanos y de Educación y el Capítulo argentino del Grupo Internacional para la Rememoración, Investigación y Educación del Holocausto, realizó un emotivo acto con la presencia de sobrevivientes.

Pero más allá de tener muy presente esa fecha, nuestra misión nos exige estar muy atentos para difundir y apoyar a todos aquellos que le dedican gran parte de su tiempo a seguir estudiando y profundizando sobre la Shoá. Es una tarea que, además de seguir aportando enseñanzas para las generaciones futuras, permite mantener viva la memoria de los seis millones de judíos asesinados.

Por eso, es para nosotros un orgullo haber podido entrevistar, en este primer número del año de Compromiso, a Daniel Rafecas, un juez federal consustanciado con la problemática de la violación sistemática a los derechos humanos y un estudioso de la Shoá. Hace pocos días, acaba de dar a conocer una publicación sobre el Holocausto judío en la que analizó cómo el odio antisemita fue el motor del avance del plan genocida nazi.

En estas páginas de Compromiso, también abordamos un hecho que viene creciendo en los últimos tiempos y que no puede dejar de ser críticamente analizado: la discriminación a la comunidad china. Para entender de qué se trata este fenómeno cada vez más extendido y preocupante, realizamos una producción especial con mucha información y testimonios.

Esta es nuestra propuesta para comenzar un año que promete ser tan intenso como el que acaba de terminar. Nosotros, desde estas páginas, renovamos el desafío de seguir siendo una publicación abierta y democrática, en la cual el debate y las opiniones más diversas, siempre tendrán su espacio de expresión.

* Presidente de la DAIA.

The Shoah, always present in our memory

ALDO DONZIS*

The International Holocaust Remembrance Day was commemorated world-wide just a few days ago, on January 27th. Through Resolution 60/7, the UN urges "Member States to develop educational programmes that will inculcate future generations with the lessons of the Holocaust in order to help to prevent future acts of genocide" and "rejects any denial of the Holocaust as an historical event, either in full or part."

Like every year, the DAIA, together with the ministries of Foreign Affairs, Justice and Human Rights, and Education, and the Argentine Chapter of the Task Force for International Cooperation on Holocaust Education, Remembrance, and Research, conducted a moving ceremony honored by the presence of Holocaust survivors.

However, beyond the importance of this specific date, our mission requires us to stay alert in order to help publicize and support all those who devote considerable amounts of their time to study and deepen their knowledge of the Shoah. This is a task that, besides contributing lessons for the generations to come, also fosters keeping alive the memory of the six million Jewish people killed.

For this reason, it has been an honor for us to interview Daniel Rafecas for this year's first issue of Compromiso. Rafecas is a federal judge deeply involved with the systematic human rights violation issue and a Shoah scholar. He has recently released a publication on the Jewish Holocaust in which he analyzes in what ways the anti-Semitic hatred was the force behind the Nazi genocide plan.

In this issue of Compromiso we also address a reality that has been growing of late and which demands a critical analysis: discrimination against the Chinese community. In order to understand this concerning and ever wider phenomenon, we have conducted a special production with a great amount of information and declarations.

This is our proposal for the beginning of a year that can be expected to be as intense as the one that has just ended. From these pages, we renew our commitment to the challenge of continuing to be an open and democratic publication, in which discussions and the most diverse opinions will always find a place for their expression.

* President of the DAIA.



MARISA BRAYLAN
Directora del Centro de
Estudios Sociales de la DAIA.

“En homenaje a los sobrevivientes y para refutar el negacionismo”

Daniel Rafecas es abogado y doctor en Ciencias Penales por la Universidad de Buenos Aires (UBA). Desde 2004, se desempeña como juez federal en lo Criminal, ámbito en el que indagó y llevó a juicio complejas tramas por delitos contra la humanidad cometidos en el marco de la última dictadura argentina. Es profesor regular de Derecho Penal en la UBA y en la Universidad de Rosario, y consejero académico en el Museo del Holocausto de Buenos Aires. Autor de numerosos trabajos sobre derecho penal y derechos humanos, se especializó en los estudios sobre la Shoá y sus implicancias sociales y jurídicas.

Compromiso: ¿Qué efectos generó en Usted tomar contacto con el estudio de la Shoá?

-Daniel Rafecas: El acercamiento a la temática me sirvió para crecer no sólo en lo intelectual, sino también en lo personal. Conllevó una carga emocional muy fuerte de puesta en crisis profunda de la visión de la condición humana. El resultado fueron sensaciones muchas veces encontradas, que desembocaron en una experiencia de mayor profundidad como juez y como docente. También me dio la posibilidad de tomar contacto con personas extraordinarias como son los sobrevivientes.

-C: En su obra, ¿qué aspecto de la Shoá lo impactó especialmente?

-D.R: La creación de los *Sonderkommandos* (unidades de prisioneros judíos que debían realizar tareas dentro de los campos de exterminio), constituidos en el extremo de la perversión de ese plan: que las propias víctimas sean las encargadas de arrimar a sus congéneres a las cámaras de gas, destruyendo, no sólo, el aspecto material de esos individuos, sino también los principios espirituales. La lógica de privarles hasta de la inocencia, el arrebatarles incluso su condición de víctimas, sigue sublevándose. Insisto, considero esto como el producto más siniestro en el marco de la Shoá, la llegada a los confines más extremos del mal absoluto por parte de los perpetradores nazis.

-C: ¿Por qué es riesgoso calificar de “dementes” a los responsables de programas genocidas?

-D.R: Como señaló oportunamente el gran pensador Theodor Adorno, y muchos otros, acuerdo con la idea de que después de Auschwitz, todas las ciencias sociales debieron reformular sus campos de conocimiento. Sin embargo, subrayaría para el caso que nos ocupa, un aspecto de la Modernidad: la producción incesante, desde 1933, de discursos “rationales” canalizados por los medios masivos de difusión, por las agencias jurídicas del régimen y por las propias Fuerzas Armadas, con el fin de demonizar al pueblo judío, factor fundamental para la actuación de miles de burócratas obedientes integrantes de la administración nazi. Como hombre del Derecho no me canso de repetir que buena parte de esos mensajes -que incluían todo el espectro ideológico político- en buena medida hallaron inspiración en la academia jurídica y en los tribunales del Reich. Es de destacar que la fuerza devastadora del discurso manipulador estuvo presente en todas las fases de la

maquinaria genocida, necesitada de contar con miles y miles de partícipes y cómplices para llevar adelante el inmenso plan.

-C: Usted refiere a la existencia de un “No Derecho”. ¿Cómo se comprende esta contradicción?

-D.R: Cuando se estudian los textos de juristas o las sentencias de ese período, se concluye que se hacía una

“Todas las ciencias sociales debieron reformular sus campos de conocimiento”

utilización perversa del Derecho como instrumento que, supuestamente, va dirigido a la construcción de la paz social. Lejos de ello, su influencia y sus acciones amplificaron el poder punitivo y asesino del Estado oscureciendo sus fines ya que, a diferencia de otros campos del saber, el Derecho, se ocupa de delinear principios morales y éticos de incidencia social.

-C: Algo así como dar vuelta las mismísimas Tablas de la Ley...

-D.R.: Por supuesto.

-C: En la perspectiva de estudiar la Shoá en clave de proceso, muchos especialistas en la temática afirman que el factor discriminatorio, discursivo e ideológico es determinante a la hora de encender tal maquinaria descomunal. En ese sentido, ¿Cómo operó el antisemitismo en esta tragedia?

“Se hacía desde el Derecho una utilización perversa como instrumento”

-D.R: Uno de los pilares del libro está basado en la figura de Adolf Hitler y en su biografía. De allí advierto, entre otras cosas, su gran astucia a la hora de azuzar el inconsciente colectivo con un antisemitismo ya presente en Europa de mucho antes, y que intervendrá en todas las etapas que trabajo en mi obra que recorren la década 1933/43. La política de Estado antisemita será así el corazón de toda su dinámica, el combustible siempre a



mano que le dará energía a ese motor. Así, todo el monopolio de la fuerza del Estado quedará al servicio de esa ideología incluyendo también a las industrias, las empresas, y todas las relaciones sociales y sus múltiples combinaciones.

-C: En su libro destaca la importancia de tomar en consideración la cantidad de perpetradores involucrados, ¿Por qué?

-D.R: Porque entiendo que esto contribuye a descartar la versión tranquilizadora de que el plan estuvo pergeñado

“La política de Estado antisemita será así el corazón de toda su dinámica, el combustible siempre a mano que le dará energía a ese motor”.

por un puñado de fanáticos psicópatas que nada tienen que ver con nosotros. Es la posibilidad de comprender la real dimensión de los hechos y toda la disposición de recursos al servicio de un programa exterminador. Así, nos enfrentamos al real calibre de la tragedia, del tiempo que demandó, y, sobre todo a partir de la puesta en marcha de la Solución Final, (fines de 1941, principios de 1942), sus cuestiones territoriales, las dificultades que se presentaban, la organización de los transportes, los problemas de fronteras, la logística, la administración, el mantenimiento de las instalaciones. Es inevitable llegar a la conclusión de que para lograr los objetivos diseñados fueron necesarios muchísimos participantes desde

todos los confines de la Europa involucrada y a sabiendas. Poner esta cuestión en perspectiva da cuenta de esa magnitud. Si bien es muy difícil delimitar con nitidez las responsabilidades, y a pesar de que lo decidido en la Conferencia de Wansee fue secreto, y la posición oficial se manejaba con eufemismos, se sabía lo que venía sucediendo aunque no fuera en detalle y en tiempo real.

“El engaño, combinado con el terror, estuvo presente en todas y cada una de las fases del proceso”.

-C: Aún en circunstancias de violaciones sistemáticas a los derechos humanos, sumado a la coyuntura de una contienda mundial, hay lugar para distintos niveles de resistencia. ¿Pudo advertir actitudes en ese sentido en su trabajo?

-D.R: Mi investigación está centrada más que nada en los aspectos históricos de las fases que llevaron a la consumación del delito de genocidio. Los acontecimientos por todos conocidos, como el caso del Levantamiento del gueto de Varsovia, o el de Bialystok, o los de los campos, como Sobibór, Treblinka o Birkenau, llegaron tras el desencadenamiento de la última etapa. De todas formas, en las previas, quiero llamar la atención sobre la conmoción que me provocó dar cuenta de la dignidad de las víctimas en tanto que priorizaron sus lazos familiares en lugar de unirse a los movimientos de resistencia con mayores posibilidades de salvación. Una posible hipótesis de este fenómeno y sumándose a nociones vertidas por otros estudiosos del tema, encuentro central el elemento perversamente ideado por parte de los genocidas: la mentira, el doble discurso, la construcción de “escenografías” tranquilizadoras con paisajes bucólicos, como por ejemplo la estación ferroviaria de Sobibor, que, sumado a los deseos de vivir y de creer de los perseguidos, paralizó a las juderías y contribuyó con “éxito” con los resultados del plan. Insisto, el engaño, combinado con el terror, estuvo presente en todas y cada una de las fases del proceso.

-C: ¿Qué aporte puede hacer su obra para erradicar la banalización de la Shoá?

-D.R: Puede servir esencialmente para rebatir uno de los argumentos más trillados y peligrosos de revisionistas y negacionistas, acerca de la imposibilidad racional de ex-



plicar las posibilidades materiales de llevar adelante la Shoá, dadas las condiciones de tiempo y lugar y dado el alto nivel moral y cultural de Alemania y del Viejo Continente en general. Este “filón” es muy transitado por pseudo intelectuales en la materia, como por ejemplo, David Irving, grieta que pondría en cuestionamiento la verdad histórica. Por lo tanto, el sentido más profundo de esta obra, elaborada en clave secuencial, es descolocar esas estrategias. Se revela que la Shoá no ocurrió de un día para el otro, sino que se produjo por etapas, merced a la progresiva naturalización de las prácticas y discursos discriminatorios en el tiempo, y saltando ha-

“Estar atentos, ya en la primera estación de este recorrido, porque la última, es el genocidio”.

cia la siguiente instancia cuando la anterior ya estaba consolidada y superada.

Todo ello, da respuesta a esa mal intencionada proposición. Está probado, y nadie puede discutir que en Birkenau, por ejemplo, entre los años 1943 y 1944, funcionaron a ple-

no cuatro cámaras de gas con métodos “industriales” empleados para asesinar a las víctimas. Fue para la época de la llegada a Birkenau de los deportados húngaros, 10000 personas eran gaseadas por día con estos métodos.

-C: ¿Se puede prevenir un genocidio?

-D.R: Ese es el principal cometido, es quizás el mensaje central de mi libro. Por ello, comienza con una frase de Martín Gilbert que alerta sobre el desplazamiento del mal casi en forma imperceptible. Estar atentos, ya en la primera estación de este recorrido, porque la última, es el genocidio.

-C: ¿Un sueño? ¿Un agradecimiento?

-D.R: Esta experiencia me hizo pensar en mi país, en su democracia y en la reivindicación y el homenaje a todas las víctimas de este tipo de sucesos. El agradecimiento es hacia la confianza y el afecto de los sobrevivientes con los que estoy relacionado. A ellos, dedico esta obra y la justificación del esfuerzo.

-C: ¿Qué título le pondría a esta entrevista?

-D.R: “En homenaje a los sobrevivientes y para refutar el negacionismo”.

El juez Rafecas tiene a su cargo un seminario sobre “Ciencias Penales y Shoá” en el Posgrado de la Facultad de Derecho de la UBA. Dictó conferencias sobre temas relacionados con la Shoá en los Estados Unidos (Auschwitz Institute), Francia (UNESCO), España (Casa Sefarad) e Israel (Yad Vashem), así como también en países de Latinoamérica y en universidades del Interior de la Argentina.

Recientemente, recibió los premios “Derechos Humanos”, de la Fundación B’nai B’rith de Argentina; “Gilbert Lewi”, de la Fundación Museo del Holocausto de Buenos Aires, y “Moisés”, de la Sociedad Hebrea Argentina, en virtud de sus constantes aportes para mantener viva la memoria de los acontecimientos ligados a la Shoá.



La DAIA reconoció al juez Rafecas

VÍCTOR GARELIK*

La DAIA llevó a cabo ayer por la tarde un acto en el que se reconoció al juez federal Daniel Rafecas, por su compromiso con la memoria de la Shoá, la promoción de la diversidad y la defensa indeclinable de los Derechos Humanos.

Durante el reconocimiento, que se realizó en el auditorio de Pasteur 633, dirigieron la palabra Mira Stupnik, sobreviviente de la Shoá, quien compartió con el juez Rafecas diferentes acciones tendientes a mantener viva la memoria del Holocausto. Asimismo, Lea Zajac, sobreviviente de la Shoá y autora del libro "Historias de mi mochila", agradeció a Rafecas por su dedicación al estudio de la Shoá.

Posteriormente, Edmundo Hendler, juez de la Cámara de Apelaciones en lo Penal Económico y profesor consulto titular de la cátedra de Derecho Penal de la UBA, se refirió a la intensa actividad de Rafecas en sus múltiples facetas de magistrado, docente y amigo.

Aldo Donzis, presidente de la DAIA, agradeció al juez federal por su "permanente acompañamiento" en lo que se refiere a la preservación de los Derechos Humanos. Luego, junto a Martín Magram, integrante del Consejo Directivo de la entidad, entregó una placa al magistrado.

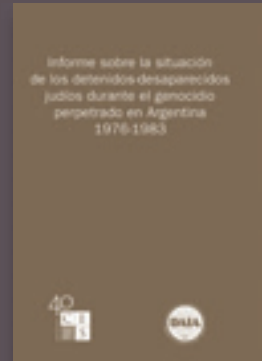
* Director Ejecutivo Adjunto de la DAIA..

> Fallos



- En septiembre de 2005 el juez Daniel Rafecas, sobreesayó a tres jóvenes que agredieron y hostigaron al hijo de un rabino por su condición de judío, pero imponiéndoles como medida educativa visitar el Museo del Holocausto. Los tres imputados de 16 y 17 años demostraron un marcado arrepentimiento frente a las conductas que llevaron a cabo, y escribieron cartas dirigidas a la víctima, pidiéndole perdón.

- El 15 de noviembre de 2007, el juez Rafecas resolvió suspender el trámite del proceso de una causa seguida contra dos adolescentes por amenazas dirigidas contra una persona de la comunidad judía, imponiéndoles medidas educativas, entre ellas, una visita y clase instructiva sobre los discursos racistas y su incompatibilidad con la conciencia democrática, en la Fundación Memoria del Holocausto.



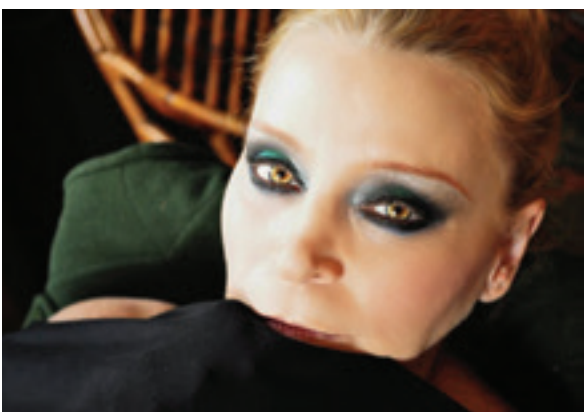
- En las causas por los delitos de lesa humanidad cometidos durante el último gobierno de facto, el juez Daniel Rafecas incluyó en la mayoría de sus resoluciones un apartado sobre "la especial brutalidad antisemita". Así, en los procesamiento de las personas que intervinieron en los Centros Clandestinos de Detención y Tortura "At-lético", "Banco", "Olimpo", "Vesubio", "Automotores Orletti", "Hospital Posadas", "Mansión Seré", "Coordinación Federal", "Garage Azopardo" y "Protobanco", se hizo la referencia a la gran cantidad de personas judías detenidas y al ensañamiento particular que los represores de dichos centros tuvieron con respecto a esas víctimas.

www.
corfam
CORPORACION FABRICANTES DE MUEBLES .com

INTERNATIONAL
home
IMPORTS & EXPORTS

VERÓNICA CONSTANTINO

*Investigadora del Centro de Estudios
Sociales de la DAIA.*



“Los tangos originarios de los guetos son grandes tesoros del arte musical”

Actriz, comediente y cantante, Divina Gloria, demostró a través de su extensa carrera que su permanencia en el medio fue la consecuencia del propio talento, de su versatilidad y del afecto que supo construir en el público. Desde hace ya algunos años, se destaca internacionalmente cantando tangos en yidish. En esta entrevista evoca la creatividad artística de los '80.



-Compromiso: ¿Cuándo fueron sus inicios en el mundo del arte?

-Divina Gloria: De muy pequeña, era sólo una niña de 6 años cuando di mis primeros pasos en ese maravilloso ámbito.

-C: ¿Contó con apoyo de su familia para lograrlo?

-D.G.: Tuve mucho más que el apoyo de ellos. Provengo de una familia que siempre estuvo vinculada al arte. Digo que no sólo me apoyaron, ya que en realidad fue mi familia la que me inició en este mundo y quienes siempre me incentivaron para que me desarrolle en él.

-C: ¿Cómo recuerda los años de trabajo junto a dos personalidades tales como Hugo Midón y Alberto Olmedo?

-D.G.: Tanto Hugo como Alberto fueron en sus rubros dos artistas únicos y enormes. Siempre recuerdo los momentos que trabajé junto a ellos con amor y gratitud. Si en algo coincidían, y es lo que yo más rescato de ellos, es en su humildad y generosidad para con quienes los acompañábamos.

C.: ¿Qué diferencias observa en lo que respecta a la actuación en los '80 y en la actualidad?

-D.G.: Los ochenta fue nuestra "década de oro". Había

muchísima creatividad y circulaba entre nosotros un espíritu de libertad y rebeldía que hoy ya no distingo.

-C: Vivió varios meses en Israel y en los últimos años se acercó al judaísmo ortodoxo, ¿de qué manera estas experiencias influyen en su labor artística?

-D.G.: Estas experiencias son para mí sólo un comienzo. Mi sionismo recién está empezando, en todo momento siento la necesidad de volver a Israel. En cuanto a la influencia sobre mi trabajo siempre hago lo que esté a mi alcance para empapar mi música de la cultura ydich, tanto en los discos que edito como en mis shows en vivo.

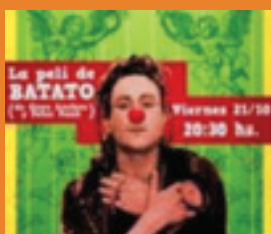
C: ¿Qué aspectos de la cultura judía le gusta incluir en sus trabajos?

-D.G.: Los tangos originales de los guetos, son para mí grandes tesoros del arte musical. Lo mismo siento de nuestros maravillosos poetas, de nuestro más grande poeta y músico, el rey David. Estas obras son fuentes de inspiración de nuevas creaciones.

-C: ¿Cree que existe un tipo de arte al que puede denominarse judío?

-D.G.: Si, por supuesto, estoy segura de ello, el arte judío es de una clase que resulta irresistible para todo tipo de público, y esto último lo digo con total conocimiento.

➤ Multifacética



• Cine

La Peli de Batato

(Documental). Con Batato Barea, Alejandro Urdapilleta, Humberto Tortonese, Cristina Moreira y Tino Tinto. Dir.: Goyo Anchou y Peter Pank. (2011)



• Teatro

Zeide Shike

Con Diego Lichtenstein. Dir: Perla Laske. Velma Café. (2010-2011)



• Música

Karavanah - Shalom Baby

Tango en Iddish & World Music. Producción Pedro Onetto – RGS Music. (2008)



• Televisión

Cuando me sonreís

Con Facundo Arana, Julieta Díaz y Mario Pasik. TELEFE. (2011)



Fundación
IRSA

integración

VERÓNICA CONSTANTINO

*Investigadora del Centro de Estudios
Sociales de la DAIA.*

En la Argentina los inmigrantes chinos y sus descendientes han sido históricamente identificados con ciertas características de comportamiento basadas en prejuicios y estereotipos, según un estudio realizado por los investigadores Dan Adaszko y Ana Lía Kornblit sobre adolescentes, durante 2008, en el marco del Instituto de Investigaciones Sociales de la Universidad Autónoma de México.

Allí se señaló que los chinos y coreanos se encuentran dentro de los tres grupos menos aceptados por los jóvenes argentinos, después de los gitanos y los judíos. El nivel de xenofobia hacia este grupo alcanza a más del 50 por ciento de los encuestados. Sin embargo, una particularidad que presenta la discriminación hacia estas comunidades es el hecho de que el rechazo parecería presentar atributos propios, relacionados con la no aceptación en tanto extranjeros. La identidad cultural de los orientales aparece en el imaginario colectivo, en mayor medida que otras, como foráneas a la “identidad nacional”.

El ámbito por excelencia donde se desarrollan con mayor asiduidad las relaciones entre la comunidad china y la local es el económico. Es a través de estos lazos que los inmigrantes pueden acceder al nuevo idioma, así como también conocer la cultura local como consecuencia de la socialización resultante. No obstante, al ser el ámbito comercial el espacio por excelencia en el cual ambas culturas se encuentran e interrelacio-

nan, también es allí donde surge un terreno fértil para el desarrollo de situaciones de discriminación. En este contexto, fluyen representaciones que por lo general los asocian con comportamientos corporativos, desleales y mafiosos, todas ellas tratan de explicar, a través de argumentos “económicos”, comportamientos que no pueden ser comprendidos bajo otra óptica que no sea la del racismo.

La cualidad de una sociedad de imputarle a un grupo características de comportamiento específicas, presupone la homogenización interna del colectivo en cuestión. El pensador Tzvetan Todorov señala como una de las características de la doctrina racialista el principio determinista por el cual “el comportamiento del individuo depende en gran medida, del grupo racial, cultural (o étnico) al que pertenece”.

Las prácticas discriminatorias en nuestro país, no son un hecho reciente, sino que han ido de la mano del desarrollo de nuestra historia nacional y han moldeado nuestra cultura, nuestra educación, nuestros modos de relacionarnos y nuestras instituciones públicas.

En este sentido, es fundamental el rol del Estado y de los diversos actores de la sociedad civil, en la adopción de medidas preventivas que apunten a disminuir el nivel de prejuicios e incentiven la integración social de los colectivos discriminados, así como la aplicación de sanciones frente a hechos de manifiesta discriminación.



CAROLA KUO

Directora de Relaciones Institucionales de la
Asociación Cultural Chino-Argentina.
www.chinoargentina.org.ar

“No lográbamos vivir como en Taiwán”

Desde hace tiempo escucho decir en la sociedad, en su gente y hasta en algunos medios de nuestro país, que debemos integrar desde las diferencias. Y si bien, es de conocimiento de todos y a pesar de que el dicho ya nos empiece a resultar trillado, me pregunto por qué se sigue repitiendo una y otra vez una frase que parece a primera vista de fácil comprensión, pero que lamentablemente carece de buenos resultados.

Pienso y lo atribuyo a la distancia aún existente entre lo ideal del enunciado y la cruda realidad que se vive en las calles día tras día, así como en las escuelas y en los hogares. Creo que esta brecha es enorme. Ya que todavía no hemos logrado comprender que la integración se da cuando actuamos como sociedad solidaria, con empatía, entendimiento y libre de prejuicios.

Las personas naturalmente discriminamos, conscientemente o no. Es sabido que se debe a una reacción ante lo desconocido, además uno siempre defiende su ideal por las dudas de no ser contaminado por los de otro, y muchas veces fundamentado en razones que no son más que emocionales o costumbres de terceros.

Noté que la discriminación social se comporta de la misma manera, tanto en cualquier colectividad ajena, como en cada individuo diferente que conviva entre nosotros. El objetivo suele ser sentirnos mejor posicionados -seguros- sobre cada amenaza producida por lo que todavía no conocemos.

Siento que el énfasis en los conceptos de integración debería darse en las escuelas públicas, o en las ins-

tituciones tradicionales, como las católicas por ejemplo, que sólo pretenden homogeneizar el pensamiento del pueblo en una misma línea o corriente mental. Lo peligroso de este sometimiento, es fomentar el desarrollo de un pueblo dividido, cerrado y enojado por la brecha cada vez más larga, entre los que piensan diferente. Esto nos hace acumular enojo y miedo a lo desconocido y reaccionar con discriminación. Esta sensación surge básicamente cuando se busca imponer un pensamiento, una idea o un acto sobre los otros -atacando y generando violencia- y la otra parte sólo procura sumergirse en el discurso de la mayoría -mostrando dominación.

Desde mi experiencia familiar, llegamos a la Argentina provenientes de Taiwán hace 28 años. Mis padres, hermana y yo abrimos una rotisería, luego un supermercado y por último un restaurante chino -rubros típicos de una familia de inmigrantes taiwaneses- en este país. Y si bien pudimos estudiar y aprender a utilizar el idioma español con suficiente fluidez, en el colegio no compartíamos los mismos intereses que nuestros compañeros y sentíamos que no lográbamos vivir de la misma manera que en nuestra tierra de origen. Por esos tiempos también sufrimos una serie de problemas, como el juicio de empleados, un juicio civil -que nos inició una señora que se tropezó con la rama del árbol en la vereda de nuestra casa- y otros problemas sociales como padecer la pérdida de una vivienda que nos fue tomada por gente de la calle. Todas situaciones difíciles de imaginar en nuestro país de origen.



> Collage en actividad de integración.



> La diversidad incentivada desde la escuela.

Recién hace unos años atrás, cursando mis estudios terciarios, en el seno de mi adultez, fue cuando comprendí que si Buenos Aires iba a convertirse en mi lugar de residencia definitiva, iba a tener que integrarme y competir con los otros –sobre todo en el mercado laboral, para adaptarme rápidamente a los argentinos, a sus reglas y, a pesar que sabía que no cambiaría mi apariencia oriental, no podía quedar afuera del sistema. Ya no quería trabajar solamente dentro de la colectividad o tener un local a la calle, ese nunca fue mi objetivo, así que no tuve otra alternativa que empezar a interiorizarme sobre esa cultura, estudiar y, poco a poco, ir asimilando e internalizándola como propia, hasta que un día, luego de mucho trabajo, la gente empezó a ver los resultados y a notarme como una más.

Luego de unos años, un nuevo conflicto se suscitó con la educación de mis hijos. Por un lado, consideraba que era necesario que aprendieran la cultura materna –taiwanesa- sobre todo para comunicarse con sus abuelos que no hablaban el idioma español y que seguían con sus hábitos de origen, como por ejemplo, comiendo con palitos, y por el otro, cuidarlos de la discriminación de sus compañeros. Dicen que los niños nos hacen ver nuestras sombras, y es verdad. Con ellos me di cuenta que era preciso volver a trabajar en pos de una verdadera integración pluricultural, ya no sólo a nivel laboral.

Entonces, la pregunta era: ¿Cómo lograr la integra-

ción? La respuesta llegó desde la escuela. Hace meses una maestra del colegio -laico y cosmopolita-, citó a los padres para enseñarnos el trabajo que hicieron los niños en clase, y mostrarnos cómo interactuaban con sus diferencias. La consigna era que cada uno de los alumnos se autorretratare dibujando lo característico de ellos en una hoja, luego se iba a recortar lo destacado y finalmente se armaría una gran lámina, una especie de muro. Fue hermosa la experiencia, cada uno con su color de pelo, su forma de ojos, nariz, y boca, mi hija, aportó el idioma chino como parte de su esencia. Y lo bueno es que estaba ahí, unida a los demás. Fue en ese momento en que disfruté de haber encontrado el camino para la integración de mis hijos.

Hoy trabajo activamente en la Asociación Cultural Chino Argentina formando parte de una institución que tiene como misión difundir nuestra cultura tradicional. Enseñamos el idioma chino a los argentinos, realizamos diversas actividades, eventos culturales y artísticos afines. Trabajamos fuertemente para que se conozcan nuestras costumbres, con el propósito de abrimos a esta sociedad que nos alberga y que al mismo tiempo, les recuerda a nuestros hijos, nacidos en este país, el legado de sus ancestros.

Creo que nos ayudaría muchísimo a crecer en sociedad si empezáramos a comprender que en lugar de “igualar” debemos “integrar” y sobre todo, aprender a respetar las diferencias.



Rica y abundante cultura

VICTOR LUO*

La discriminación siempre existió, y va a seguir existiendo. Esta es una sociedad que apunta bastante a los extranjeros, a pesar de estar conformada por inmigrantes. Igualmente, se nota una gran mejoría con respecto a años anteriores. La inmigración china es bastante nueva en este país, pero se ha logrado asentar y consolidar en la sociedad con bastante rapidez y facilidad. Nunca faltan aquellas personas de mente estrecha y con prejuicios absurdos, pero pienso que la gran mayoría se siente más atraída hacia la rica y abundante cultura que puede ofrecer el pueblo chino.

Cuando existe algún acto de discriminación, se dan agresiones verbales, no tengo conocimiento sobre ataques físicos en particular. Hace unas semanas, en la zona del barrio de Belgrano, en la que se hacía una nota con cámaras de filmación, un auto descapotable pasó y los pasajeros empezaron a gritar “váyanse a filmar a su país”, entre otras cosas.

Tanto la comunidad china como la organización CASRECH, mantienen relaciones fluidas con el INADI, colaborando en diversos temas y exhibiendo todos los años un stand en las festividades del Año Nuevo Chino para concientizar a la sociedad e informar sobre estas cuestiones.

*阿根廷新大陆周刊

* Semanario Nuevo Continente.



Dimos batalla y salimos airoso

OSCAR ZHENG*

La discriminación es moneda corriente. Discriminamos cuando elegimos una cosa por sobre otra, cuando preferimos algo y no lo de más allá. Discriminar no es malo, es entender que se escoge algo en detrimento de lo que no se elige, y la libre elección es uno de los valores de la democracia.

Pero la segregación, el desprecio por el otro, el ataque basado en el odio por lo diferente, eso sí que es grave. Actitudes xenófobas recibimos por parte de sectores minoritarios. Nos difamaron con el apagado de heladeras. En conjunto logramos disipar esas malas versiones. Fuimos atacados en robos, y luchamos –como comunidad y con el apoyo de organismos nacionales- para erradicarlos y protegernos. Del mismo modo, recibimos embestidas por parte de gobiernos municipales en cuanto a las trabas –diferentes a las que se ponen a comercios argentinos- para abrir locales. También en este caso, dimos batalla y salimos airoso.

No somos todos iguales, y eso es bueno, lo que sí debe ser igual es el acceso a los derechos y, claro está, a las obligaciones como ciudadanos.

Desde CASRECH bogamos por la convivencia más allá de las diferencias ideológicas, religiosas o culturales. Y sabemos que es mediante las herramientas de la justicia que lograremos que el país –el que elegimos para vivir- sea cada vez un lugar mejor.

* Secretario General de la Cámara de Autoservicios y Supermercados Propiedad de Residentes Chinos- CASRECH.

> Corrientes migratorias

- 1914 a 1949: llegaron en su mayoría inmigrantes hombres motivados por razones políticas.

- Década del '80: se caracterizó por la llegada al país de inmigrantes chinos provenientes de Taiwán, que venían con toda su familia. La motivación a inmigrar era la consecuencia del temor al avance del comunismo continental.

- Década del '90: se caracterizó por el arribo de inmigrantes, en su mayoría provenientes del continente asiático.



Películas para pensar



“Un cuento chino”

Dirección: Sebastián Borensztein
Argentina, 2011

Narra la historia del encuentro entre Roberto y un inmigrante de origen chino llamado Jun que deambula perdido por la Ciudad de Buenos Aires en busca del único familiar que tiene vivo, su tío. Roberto es un veterano de la Guerra de las Malvinas. Su vida se ha detenido hace veinte años a causa de un duro revés del destino y desde entonces vive recluso en su casa, atrincherado, casi sin contacto con el mundo, hasta que un extraño evento lo despierta y lo trae de regreso a la vida.



“Desde el lejano sur”

Dirección: Ana Típa
Uruguay, 2010 (Documental)

El audiovisual relata, a través de historias familiares, la llegada al país y la inserción de ciudadanos chinos en la sociedad uruguaya. Muestra la vida de esta comunidad, que eligió ese país para vivir y desarrollar sus actividades profesionales, comerciales e industriales. El enfoque se hace desde la perspectiva de inmigrantes que llevan en el país medio siglo, así como de chinos que están llegando al Uruguay en el siglo XXI.



“Proverbio chino”

Dirección: Javier San Román
España, 2005 (Cortometraje)

Un joven cubano inmigrante en España busca trabajo en un restaurante chino. Se sorprende de toda la experiencia vivida llena de incoherencias. Como trasfondo el corto reflexiona sobre las temáticas de la inmigración, los prejuicios y los estereotipos sociales, el interculturalismo, el respeto y la igualdad de oportunidades.



“El otro lado... un acercamiento a Lavapiés”

Dirección: Basil Ramsis
España, 2002

Una invitación a la reflexión sobre la convivencia y los espacios culturales entre la diversidad de personas que pueblan España. Chinos, africanos del norte y del centro, hindúes, latinoamericanos, y españoles, buscan su lugar en un barrio que representa la diversidad de la emigración.

Entrevista al rabino Darío Feiguin



“Una cultura milenaria, rica y con valores esenciales”

HAYDÉE TAG

Coordinadora de la Fundación DAIA.

-Compromiso: ¿Cómo comenzaron sus deseos de acercarse a la China y su comunidad?

-Darío Feiguin: Hace 25 años tenía una asignatura pendiente: mientras cursábamos con mi esposa, Yudith, nuestros estudios universitarios en Jerusalem allá por 1983, ya teníamos deseos de viajar a China y ella ya había estudiado su idioma, historia, filosofía y la cultura durante todos esos años. Fue la primera persona en recibir el Master (segundo título académico) en estudios chinos, título que recibió con honores, y por correo, porque no pudimos viajar a recibirlo.

-C: ¿Cuál fue el impacto de ese primer viaje?

-D.F.: Nos impactó la China tradicional al lado de la China super - desarrollada. Por un lado; la Gran Muralla, las plazas, y los Palacios de Beijing, los Guerreros de terracota y el mercado musulmán de Xian y la abrumadora belleza natural de Guilin; y por el otro; las tremendas torres, las luces de Neón y hasta el subte de Shangai, que dan cuenta del poder económico de este enorme país de 1.400 millones de habitantes.

Sin embargo, nada nos hacía suponer que íbamos a encontrar una China judía como la que conocíamos.

-C: ¿Cómo se compone la comunidad judía en ese país?

-D.F.: Los primeros judíos llegaron a China desde Persia, hace muchos años, siguiendo la Ruta de la Seda. Algunos historiadores dicen que esto ocurrió entre los años 206 y 200 antes de la era cristiana (AEC) durante la dinastía Han, y otros van aún más lejos, y los ubican entre el 771 y 221 (AEC), durante la dinastía Zhou.

Sin embargo, la primera evidencia sobre la presencia judía en China es durante la dinastía Tang, entre el 618 y 907 en la era cristiana. Ya hay manuscritos hebreos de esa época que testimonian sobre la vida judía.

Una gran comunidad judía se organizó en la ciudad de Kaifeng, capital de la Dinastía Song entre los años 960 y 1279. Llegó a ser próspera y rica. En 1163 construyeron una sinagoga y, en forma similar a lo que ocurría en Europa, muchos judíos fueron invitados por el Emperador para ser parte de su Corte. Se les otorgó siete apellidos, que los descendientes de los judíos, hoy llevan con mucho orgullo, otorgándoles los mismos derechos que el pueblo Han (mayoría étnica de China).

Marco Polo los menciona, haciendo referencia a su influencia política y económica.

El período más próspero de esta comunidad fue durante la dinastía Ming, entre 1368 y 1644. Eran más de 500 familias, con un total de entre 1.000 a 5.000 personas.

Con el tiempo y el bienestar económico, la asimilación hizo lo suyo. Dejaron de usar sus nombres hebreos, cambiaron su vestimenta y su corte de cabello, adoptaron el idioma chino, se fueron casando con gente de ese origen, y terminaron de asimilarse casi completamente.

En 1642 la sinagoga fue destruida por la inundación del Río Amarillo. Murieron 300.000 de los 378.000 habitantes de Kaifeng, y la comunidad judía fue diezmada.

En 1663 se reconstruyó la sinagoga, pero quedaban menos de 2.000 judíos.

Aún, cuando pasaron siglos de asimilación, ellos muy orgullosos, se sienten judíos, y quieren recuperar

su identidad. Viven en forma muy humilde, y se reúnen en Shabat y celebran las festividades.

-C: ¿Cómo continuó el desarrollo de esa comunidad?

-D.F.: La segunda inmigración judía llegó desde Irak y Egipto.

Muchos judíos de Sefarad (España) se fueron instalando en zonas controladas por los británicos. De allí vienen los Benéi Menashé, los judíos de la India. Cuando China perdió la Guerra del Opio con Gran Bretaña, en 1842, cinco puertos de ese país se abrieron al comercio internacional. Uno de ellos es Shangai donde los judíos sefardim prosperaron, construyeron sinagogas y desarrollaron una vida judía plena.

La tercera inmigración judía llegó a China desde Rusia. A diferencia de los sefardim que llegaron en busca de negocios, éstos se instalaron en Harbin, escapándose de los pogroms y persecuciones. La Revolución Rusa de 1917, atrajo muchos judíos a esa zona, llegando a ser 10.000.

La cuarta se produjo durante la Shoá. En abril de 1933 se publicaron en Alemania las primeras leyes anti-judías y llegaron a Shangai un total de 18.000 buscando refugio en esta ciudad. Casi todos, venían de Alemania y Austria.

En una ciudad devastada por los bombardeos, la vida judía se desarrollaba en múltiples idiomas, alemán, inglés, francés, yidish, hebreo y chino. En 1943, después de Pearl Harbour, los japoneses impusieron la creación de un gueto judío en Shangai. Miseria, hambre y muerte lo invadieron. De todas formas, los japoneses se rehusaron a enviar a los judíos a Europa, a las cámaras de gas nazis. Para nosotros, fue importante el testimonio de un sobreviviente del gueto de Shangai, Pedro Liebendag, cuya hija Marlene hizo una película documental, llamada, “818 Tong Shan Road”, que se proyectó en la comunidad Amijai hace varios años y la cual recomiendo ver.

-C: ¿Cuál es la situación actual de la comunidad judía china?

-D.F.: Ya no quedan judíos de esta cuarta inmigración.

Los sobrevivientes, se fueron de allí, intentando dejar atrás el horror de la Shoá, cuyo capítulo “chino”, muchos no conocemos.

Pero sí hay en Shangai y en Beijing judíos que se instalaron en China en los últimos años, por motivos comerciales.

Hay unas pocas comunidades activas en esas ciudades, y hay huellas de vida judía en otros lados, especialmente en Kaifeng, una ciudad con poco de-

sarrollo, en la que se puede palpar algo de la China anterior al boom del desarrollo que se dio en las grandes ciudades. Por ejemplo en Kaifeng, está situado el Museo Judío en el Parque que reproduce la China Imperial; el encuentro con Grandma Chao; la mujer que vive en la humilde casa que era una sinagoga en “Torah Teaching Road”, y la calle del estudio de la Torá, que separaba el barrio judío del musulmán, el reencontro con Mr. Jin y con los profesores y alumnos chinos que estudian Ciencias Judaicas en la Universidad de Henan.

En Shangai se puede apreciar la clase magistral del Profesor Pan en el Centro de Cultura Judía, las sinagogas antiguas hoy convertidas en centros sociales o museos y el Memorial de la Shoá.



Después de nuestro viaje volvimos con el alma llena, y con la idea de regresar pronto.

-C: ¿Cómo convive la comunidad Amijai con la colectividad china en el barrio de Belgrano?

-D.F.: La relación con la comunidad china es muy cordial y amistosa, tanto con la de Taiwán como con la de la República Popular China. Hemos realizado varias actividades en nuestra Sinagoga, y mantenemos lazos personales de afecto y cooperación. Descubrimos gente linda, afectuosa, trabajadora y solidaria. Asimismo, junto con mi mujer, somos co-fundadores de la agrupación vecinal del Barrio Chino. Creemos en la aceptación de la diversidad, el respeto por las diferencias y la convivencia pacífica y armónica entre diferentes culturas y tradiciones, más aún, cuando éstas son milenarias, profundamente ricas, y representan valores humanos esenciales. Creemos también que esos valores nutren y fortalecen a la sociedad en general. Ojalá los argentinos aprendamos a superar los estereotipos que nos dividen desde la ignorancia, y podamos coexistir con el otro con libertad y paz.



Acto por el “Día Internacional del Holocausto”

**VANESA RODRÍGUEZ
BUSTAMANTE**

*Asistente del Departamento de prensa y
comunicación de la DAIA.*



El 1º de noviembre de 2005, la Asamblea General de las Naciones Unidas aprobó la resolución 60/7 en la que designó el 27 de enero como el Día Internacional de Conmemoración anual en memoria de las víctimas del Holocausto.

La ONU, a través de dicha Resolución insta “a los Estados Miembros a que elaboren programas educativos que inculquen a las futuras generaciones las enseñanzas del Holocausto con el fin de ayudar a prevenir actos de genocidio en el futuro” y “rechazar toda negación, ya sea parcial o total, del Holocausto como hecho histórico”.

El 27 de enero fue elegido porque en esa fecha, en 1945, el ejército soviético liberó el mayor campo de exterminio nazi, en Auschwitz-Birkenau (Polonia).

En la Argentina, en este sentido, los ministerios de Relaciones Exteriores, de Justicia y Derechos Humanos, de Educación y el Capítulo argentino del Grupo Internacional para la Rememoración, Investigación y Educación del Holocausto (ITF), realizaron el 27 de enero, el acto de conmemoración del “Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto”, al que asistieron representantes del Poder Ejecutivo nacional, embajadores, legis-



ladores, dignatarios religiosos, dirigentes de la comunidad judía y sobrevivientes del Holocausto.

En la ocasión, dirigieron su mensaje el canciller Héctor Timerman; el ministro de Educación, Alberto Sileoni; el presidente de la DAIA, Aldo Donzis; la sobreviviente del Holocausto Irene Dab y Gustavo Poch, representante de la ONU.

Timerman aseguró que “en la Argentina tenemos plena conciencia de la importancia de los testimonios, para que no vuelvan a repetirse”, al tiempo que Sileoni afirmó que “no es posible construir un futuro para nuestros hijos y alumnos dejando el pasado atrás”.

El representante de la ONU leyó el comunicado del secretario general de las Naciones Unidas, Ban Ki-Moon, que establece que este año el recuerdo del Holocausto está dedicado a los niños “que tuvieron que hacer frente a un terror extremo”, instando a las naciones a “proteger a sus apuestas más valiosas”.

Asimismo, Dab expresó que “quiso el destino que me tocara vivir un muy trágico momento de la historia de la humanidad que hoy recordamos con el nombre del Holocausto. Y el destino también quiso que hoy pueda recordarlo”.

Por último, Donzis advirtió que “por el silencio de muchos en el pasado, hoy hacemos muchos minutos de silencio en actos de recordación. Por ello, a nuestras expresiones de recogimiento y tributo debemos sumarle nuestros clamores de denuncia frente a toda afrenta antisemita, discriminatoria y xenófoba”.

En diferentes latitudes, se llevaron a cabo actos alusivos con el claro objetivo de preservar la memoria de la Shoá, motivando que nuevos países se sumen a la conmemoración de esta importante fecha.

> Actos en el Interior

- En Córdoba se realizó, el 27 de enero, en el Centro Cívico Brigadier General Juan B. Bustos un acto, en el que el gobernador Juan Manuel De La Sota expresó que “debemos hacer de este siglo, el de la justicia y la libertad donde recordemos, no desde el rencor sino desde la esperanza, pensando en un mañana mejor”.
- En Santa Fe, se llevó a cabo una ceremonia en el Salón Blanco de la Casa de Gobierno que fue encabezado por el gobernador Antonio Bonfatti, quien estuvo acompañado por el intendente de la ciudad, José Corral, miembros del Gabinete provincial, y autoridades de la DAIA filial Santa Fe, entre otras personalidades.
- En la provincia de Tucumán, el acto conmemorativo se llevó a cabo en la Plaza de la Independencia, mientras que en Chaco se realizó frente al Monumento a la Humanidad.

Actos en el mundo

Argentina: En el acto por el Día del Holocausto el Canciller Héctor Timerman sostuvo que “en la Argentina tenemos plena conciencia de la importancia de los testimonios para que no vuelvan a repetirse nuevos Holocaustos”. (Clarín)



Argentina: El Ministro de Educación, Alberto Sileoni, comenzó su discurso citando un poema de Carl Sandburg: “que el pasto del olvido no nos cubra”. (Página 12)

Ecuador: El historiador Efraim Zedoff brindó en Quito conceptos sobre el Holocausto y sobre las implicancias de las expresiones del Presidente Iraní. (La Hora)



Alemania: El presidente de ese país, Christian Wolf y la Canciller Angela Merkel, se hicieron presentes en el acto por el Día del Holocausto en un contexto donde los movimientos de ultraderecha adquieren influencia en toda Europa. (País24)



Polonia: El presidente de Polonia, Bronislaw Komorowski, sostuvo en el acto por el Día del Holocausto, que Auschwitz “es una advertencia que nos ha dado la historia contra el odio, el racismo, el antisemitismo y la xenofobia”. (Vanguardia)



Naciones Unidas: El Secretario General de las Naciones Unidas, Ban Ki-moon, expresó que si “este organismo no está a la vanguardia de la lucha contra el antisemitismo y otras formas de racismo negará su historia y socavará su futuro”. (www.un.org)



España: Los representantes del Parlamento de Galicia afirmaron que “recordar es una salvaguarda para el futuro, para que nunca más se repita la profunda perversión de de los campos de exterminio...”.



México: El Patronato Amigos de Israel se reunió en la Ciudad de México para conmemorar el día en que el ejército soviético liberó el campo de Auschwitz.



España: El Ministro de Asuntos Exteriores y de Cooperación, Juan Manuel García, sostuvo que para que “un nuevo Holocausto como el judío no vuelva a producirse, el gobierno español se compromete a garantizar los acuerdos de paz tanto de Israel como de Palestina”.



Hungría: Un grupo de ciudadanos húngaros portaron velas en una sinagoga de Budapest.



Estonia: Al conmemorarse el Día del Holocausto esta país inauguró un memorial dedicado a los judíos de Estonia, víctimas de la Shoá.



Estados Unidos: Al celebrarse un nuevo Día Internacional del Holocausto, el Presidente Barack Obama, expresó “su compromiso de mantenerse firme en contra de los que cometen atrocidades, contra el resurgimiento del antisemitismo y contra el odio en todas sus formas”.

Israel: El Primer Ministro Benjamín Netanyahu, expresó que “la pregunta que debemos hacernos un día como hoy es si hemos aprendido en el mundo la lección del Holocausto. Y la respuesta es que no...”.



DARÍO BRENMAN

*Integrante del Departamento
Político de la DAIA.*

“Los ciegos fueron mis hermanos en la oscuridad”

María del Carmen Gómez, es no vidente desde los 26 años, y la primera narradora oral del país.

Kigan, su perro lazarillo, la acompaña en cada una de sus actividades y, junto a ella, es víctima de la discriminación en espacios públicos.

“Los ciegos fueron mis hermanos y maestros de la oscuridad”, confiesa. Agrega que “mi etapa en esta vida es transitar esa oscuridad”.



-Compromiso: ¿Cómo surge su imposibilidad de ver?

-María del Carmen Gómez: Pude ver durante casi 26 años por eso mi estructura mental y corporal es la de un vidente. Las personas que somos ciegas de adultos podemos mirar y conocemos lo que es un gesto, una expresión, un color. La persona que nace con este problema tiene otra postura corporal porque conoce el mundo, de otra manera. Tiene un mundo de sensaciones y de sonidos. Si yo pregunto de qué color es esta mesa y me responden blanca, yo sé de lo que se habla. A un individuo que nació ciego, no lo vivencia, es un concepto meramente intelectual.

-C: ¿Cuándo quedó ciega?

-M.C.G: Yo nací diabética y siempre el terror de mi familia fue la ceguera. A partir de los 17 años, comencé a mentir, y a fraguar análisis para poder conseguir trabajo. En ese tiempo no existía una ley de protección para las personas con diabetes. Un día, viviendo en Gral. Roca, el oftalmólogo me dijo que en Buenos Aires estaban practicando un tratamiento con rayo laser y que eso era preventivo de la ceguera en diabéticos. Entonces me vine a Buenos Aires y me hice el tratamiento. Diez mil disparos

de láser en cada ojo y eso, a la larga me quemó la retina. Fue un error profesional de hace 27 años. Ahora no se lo hacen a todos los diabéticos y menos si ven bien.

-C: ¿Cuál es el término más adecuado para referirse a una persona que no ve?

-M.C.G.: Respecto de los términos “no vidente” o “ciegos”, son distintas denominaciones que a veces socialmente no se usan bien. Hace un tiempo que están diciendo en vez de minusválido, inválido, discapacitado, expresan “personas con capacidades diferentes”. Y es muy gracioso porque cada ser humano tiene capacidades diferentes. Para mí, personalmente, es una hipocresía del lenguaje de la sociedad que trata de barnizar las cosas diciendo: “yo tengo un nene que es especial”. Yo me pregunto qué hijo no es especial.

La ceguera es una enfermedad bíblica que además en muchas religiones y en muchas culturas tiene un peso muy grande, es por eso que en el inconsciente colectivo hay una cuestión con el no ver, muy fuerte. Mi etapa en esta vida es transitar esta oscuridad, no voy a decir que es divertido pero también entiendo que no es tan terrible. No creo que esta problemática tenga la dimensión de, por ejemplo, perder un hijo.

Fuera de eso, mi objetivo es con esfuerzo, voluntad y con trabajo, lograr superar barreras y pelear por la no discriminación de nuestra problemática.

-C: ¿Cómo fue su aprendizaje en esa oscuridad?

-M.C.G.: En los primeros momentos, mi madre me acompañaba porque era muy difícil salir, manejar me sola y aplicarme la insulina. Pero no tuve un proceso de depresión ni de enojo con Dios por este tema. Sí estaba desesperada por trabajar, porque tenía que comer. Era muy consciente de ello entonces. Mientras estaba en la cama en reposo trataba de pensar qué podía hacer en la oscuridad. Y la verdad es que nunca había estado en contacto con ciegos. Empecé a averiguar por escuelas donde aprender a usar bastón y el sistema Braille. Así fue cómo, por contactos, di con la Biblioteca Argentina para Ciegos. Los ciegos fueron mis hermanos y mis maestros de la oscuridad y comencé una en San Isidro. Después empecé a practicar primero media cuadra, luego una cuadra y siempre acompañada por mi madre que sufría

horrores y siempre tenía la tendencia a sostenerme. Recuerdo que le decía que prefería morir aplastada por un colectivo a morir de hongos adentro de mi casa.

-C: ¿Cómo jugaron los miedos en esos primeros momentos?

-M.C.G.: Tuve que lidiar con mis miedos y mis apuros. Era muy independiente entonces, necesitar que me sirvan un vaso de agua o me corten la comida, no era para mí.

“...no voy a decir que es divertido pero también entiendo que no es tan terrible”.

En dos meses, salía sola; que, según los ciegos era una locura total porque el proceso de duelo dura entre uno y tres años y otro tanto hasta salir sin compañía.

-C: ¿Cómo es la cuestión corporal en los ciegos?

-M.C.G.: Los ciegos tendemos a la quietud como una manera de proteger nuestro cuerpo. El cuerpo naturalmente toma medidas. Si se observa un ciego con el bastón, está parado y se balancea, porque naturalmente el cuerpo hace un movimiento para medir el aire y el

“Tuve que lidiar con mis miedos y mis apuros”.

espacio. Otra tendencia es estar agachado y no levantar la cabeza.

Hay un deporte que la mayoría de los ciegos practica porque no tienen que moverse, el ajedrez, se juega por computadora.

-C: Veo que la mayoría de las personas no videntes utilizan bastón. ¿Por qué eligió como guía un perro lazarillo?

-M.C.G.: El perro otorga otra independencia. Con el bastón se va tanteando y el tic, tic que se escucha, nos dimensiona mucho y no nos chocamos con un montón de cosas, pero siempre se necesita una pared o un registro

rígido. La contra que tiene es que, tanto en la Ciudad de Buenos Aires como en el Gran Buenos Aires, no se respetan las reglas de estacionamiento, y de ubicación de kioscos, floristas y vendedores ambulantes. En la provincia de Buenos Aires, además, hay muchos coches que los estacionan sobre las veredas. Todas esas dificultades, el bastón no las resuelve. Tampoco, al cruzar la calle, se depende de alguien que ayude. En cambio, el perro, ayuda a cruzar y, posicionalmente, conoce el semáforo y a los autos.

-C: Como aparece Kigan en su vida?

-M.C.G.: Cuando me quedé ciega decidí tener un perro guía. El profesor de orientación y movilidad me dijo que no me complicara la vida, ya que en el país, no existen esos animales. Antes los profesores pensaban que éstos podían sacarles el trabajo entonces se oponían muchísimo a esa metodología. Ahora hay mucha más apertura, yo fui la tercera persona que trajo un perro de este tipo al país.



C ¿La raza del perro, en este caso un labrador, influye en algún sentido?

-M.C.G.: El tema de la raza es que antes se entrenaban a los Ovejeros Alemanes pero tienen problemas de cadera y son más briosos. Por eso, comenzaron a probar con

otras razas. Ahora hay cantidades de carreras que los ciegos estudian y esto también abre la demanda laboral y social. Hay más ciegos en el mundo que quieren usar perros. Sudamérica en proporción, es el continente que menos animales tiene.

En estos momentos los perros más usados son el Labrador y el Golden; la razón es que son animales que tienen una belleza, una bondad y una mirada que atrapan. También se está trabajando sobre un tipo de caniche.

-C: ¿En qué consiste su actividad como narradora?

-M.C.G.: En un tiempo trabajé en la Municipalidad de Tres de Febrero. Luego, quise estudiar Psicología pero no pude seguir porque era mucho tiempo de viaje. Por eso me anoté en el Instituto Argentino de Narrativa Oral. La verdad es que fue todo un desafío para los profesores y para mí. Nunca había construido un títere y menos ciega, tampoco había cursado Mimo. Por otro lado, elegir qué plano narrativo iba a utilizar: de parada, de pie, ó en el escenario. Finalmente opté por la postura del narrador clásico que es estar sentada.

“...la ceguera termina siendo un impedimento que pasa más por el prejuicio sobre mi estado que por el valor profesional.”

A nivel laboral el tema es complicado ya que la ceguera termina siendo un impedimento que pasa más por el prejuicio sobre mi estado que por el valor profesional.

-C: ¿Cómo es la mirada del otro frente a su actividad profesional?

-M.C.G.: La primera actitud es destacar el trabajo del perro. Concretamente, cuando se pide trabajo, sabiendo que estoy preparada para trabajar con niños, adultos y ancianos, ya no me ven igual. Cuando logro conseguir trabajo me doy cuenta que a los adultos les cuesta un poco más. A los niños les digo que “mis ojitos no fun-

cionan” y les transmito que les voy a contar un cuento, y que aunque no los pueda ver, los puedo mirar.

-C: ¿Sintió discriminación?

-M.C.G.: Lo bueno de este país es que todavía tiene todo por hacer y lo más importante es el tema educativo, es generar conciencia y romper con los prejuicios. Si voy con un bastón es una cosa, porque soy una pobre cieguita. La gente de seguridad de los establecimientos tiene un reglamento muy claro y pautado donde dice “no animales”. La realidad es que no se habla de perros lazarillos sino de personas que, por ejemplo, quieren entrar con un caniche debajo del brazo.

En realidad no se conocen los reglamentos, ni las leyes provinciales ni las internacionales al respecto. Argentina tiene una ley de transporte que es muy completa y existen diversos convenios internacionales que refieren al libre acceso del perro guía. Aún así, al principio, me costaba subir al colectivo. Todavía, en algunas líneas es así, pero estamos mejor que hace diez años. Los mozos y los hombres de vigilancia, tienen miedo que los

“...no se conocen los reglamentos, ni las leyes provinciales ni las internacionales...”

despidan de su trabajo. Muchos, aún, conociendo el reglamento, tienen que pedir permiso.

-C: Para finalizar, ¿alguna anécdota?

-M.C.G.: Tengo una muy graciosa. Un día, en el tren de la línea San Martín iba a subir con el perro. Subí yo primero y Kigan quedó abajo. En un momento, escuché el silbato del guarda que me decía que no podía subir con el perro. Comencé a discutir sobre el tema y el guarda me dijo que lo suba pero con un bozal. Mientras buscaba en mi cartera, un tipo le dijo al guarda “escuchame chango decime una cosa, dejás subir personas con navaja, con paco, marihuana y mirale la cara a ese pobre perrito, dejala de hinchar a la pobre señora que ya bastantes problemas debe tener”. Tengo muchos ejemplos de ese tipo.



NUEVAS TECNOLOGÍAS PARA NO VIDENTES

-C: ¿En qué medida avanzó la tecnología con relación a la problemática de acceso a la información de las personas ciegas?

-M.C.G.: En 1998 escuché en el canal Discovery que existían perros guías que detectaban las hipoglucemias y me dieron un dato de Holanda para que me conecte con una red de usuarios de canes que tenían determinadas características. En ese contexto, conocí a Ana María Bravo, la primera persona que tuvo un perro guía en el país. En ese momento, empecé a tomar contacto con la organización Leader Dogs for the Blind donde entrenan y entregan animales gratuitamente a todos los ciegos del mundo.

-C: ¿Cómo se manejan con la computadora?

-M.C.G.: Puedo manejar la PC con un software que transforma letras en palabras con sonidos. España va a la vanguardia en relación a tecnologías para personas ciegas. Inventaron un teclado Braille pero tiene un costo económico muy alto.

También podemos leer libros con sonido en formato PDF o Word a través de una biblioteca denominada Tifolibros (www.tifolibros.com.ar), la primera biblioteca digital para ciegos de habla hispana.

-C: ¿Qué otros avances hubo a nivel tecnológico?

-M.C.G.: Hay sintetizadores de voz en lectores de presión arterial, fotómetros para pintarse el dedo, que arrojan la medida de glucosa y por otro lado celulares que a través de un programa hablan. Usamos el Skype para conectarnos con todo el mundo. Justamente ahora hay un aparatito que va enchufado en el teléfono y dice qué número me llamó. También existe un aparato que se apoya sobre algo y advierte el color.

sottovoce...

RESTAURANT

ALTA COCINA
REGIONAL ITALIANA

• **RECOLETA:** Av. Del Libertador 1098, Buenos Aires.
Reservas: 4807-6691

• **PUERTO MADERO:** Alicia M. De Justo 176, Buenos Aires.
Reservas: 4313-1199

www.sottovoceristorante.com.ar

VÍCTOR GARELIK

Director Ejecutivo Adjunto de la DAIA.
Director de Prensa y Comunicación.

“Improcedente e inadecuado”

La DAIA calificó el 29 de enero de “exabrupto”, la comparación que hizo el gobernador sanjuanino, José Luis Gioja, de Adolf Hitler con los ambientalistas que se oponían a la megaminería a cielo abierto en Famatina afirmando que “hay algunas coincidencias entre el régimen nazi y los ecologistas”.

“Que banalice de esta manera el Holocausto es, como mínimo, improcedente e inadecuado”, afirmó Ángel Schindel, vicepresidente 1º de la DAIA, quien agregó que “comparar alegremente a Hitler con manifestantes, es un exabrupto”.



Colombia: La DAIA en conmemoración



En Bogotá, Colombia, se llevó a cabo un acto el 23 de enero, con motivo del Día Internacional de Recordación del Holocausto, que contó con la presencia del Gran Rabino ashkenazí de Israel, Yoná Metzger, el Nuncio apostólico colombiano, Aldo Cavalli, el embajador de Israel en ese país, Yoed Magen, autoridades de la comunidad judía local; el vicepresidente 3º de la DAIA, Julio Schlosser.

Durante la ceremonia, de la que participaron, además, autoridades

del Gobierno colombiano y los embajadores de Alemania, Polonia y Francia, Schlosser encendió una vela en memoria de la Shoá junto al Alcalde de Bogotá. Por otra parte, el dirigente de la DAIA visitó el Senado colombiano donde fue recibido por su presidente, Juan Manuel Corzo Román, con quien abordó temas de interés común. Además, la DAIA formó parte de la delegación que acompañó al Gran Rabino Metzger a la entrevista que mantuvo con la canciller María Ángela Holguín.

Santa Fé: Bonfatti recibió a la DAIA local

El gobernador Antonio Bonfatti se reunió, en la Casa de Gobierno, con las autoridades de la DAIA filial Santa Fe el 11 de enero. En la oportunidad, los dirigentes de la DAIA destacaron la buena recepción y el trabajo fluido que mantuvieron con el gobierno provincial durante la gestión de Hermes Binner y abogaron por continuar en ese camino.



La DAIA con Abal Medina



El jefe de Gabinete, Juan Manuel Abal Medina, recibió el 11 de enero a una delegación de la DAIA, encabezada por su titular, Aldo Donzis quien le expresó al funcionario el deseo de éxitos en la nueva gestión de Gobierno. Destacó también el trabajo conjunto que vienen realizando en diversos organismos nacionales en la lucha contra la discriminación en todas sus formas. Abal Medina se mostró muy interesado en estas

iniciativas y expresó la importancia que tiene para el Gobierno poder hacerlas extensivas al interior de la mayor cantidad de organismos del Estado.

De la reunión participaron también, el secretario de Gabinete y Coordinación Administrativa, Facundo Nejamkis; el secretario general de la DAIA, Fabián Galante; el tesorero, Mario Comisarenco y el director ejecutivo, Jorge Elbaum.

Timerman recibió a la DAIA

La representación política de la comunidad judía argentina fue recibida el 5 de enero por el canciller Héctor Timerman y por el secretario de Culto de la Nación, Guillermo Oliveri, durante un encuentro en el que el presidente de la entidad, Aldo Donzis, saludó a los funcionarios al comenzar una nueva gestión. Asimismo, el presidente de la DAIA, quien asistió acompañado por una importante comitiva de la entidad, saludó al canciller deseándole los mejores augurios para el año 2012.



www.daia.org.ar

GRUPO·PETERSEN



Desde 1920 construyendo el país



Nuevo
Banco de Santa Fe



Empresa Participada



PETERSEN, THIELE & CRUZ
SOCIEDAD ANONIMA DE CONSTRUCCIONES Y MANDATOS



Banco San Juan



Banco Santa Cruz



Nuevo **Banco de Entre Ríos**



**ESTACIONAMIENTOS
BUENOS AIRES S.A.**



**MANTENIMIENTOS
Y SERVICIOS S.A.**



XUMEK
SOL HUARPE

VANESA RODRÍGUEZ BUSTAMANTE
Asistente del Departamento de prensa y comunicación de la DAIA.

Tira ¿cómica?

El pasado jueves 19 de enero, en el suplemento joven NO, de Página 12, se publicó un comic titulado “Una aventura de David Gueto. El DJ de los campos de concentración está de fiesta”, cuyo autor es Gustavo Sala.

La tira, provocó el rechazo de la DAIA, que, a través de un comunicado, repudió enérgicamente el contenido, ya que “banaliza la tragedia del Holocausto, el respeto por los seis millones de judíos masacrados y la memoria y dignidad de los sobrevivientes”.

El documento agregó que “ceranos al Día Internacional de Recordación del Holocausto y a 70 años de la puesta en marcha de la Solución Final decidida en la Conferencia de Wannsee, mantenemos el respeto a la memoria de la Shoá -tragedia de la humanidad- y condenamos aquellas expresiones, pretendidamente humorísticas, que constituyen una ofensa a lo ocurrido”.

El vicepresidente 1º de la DAIA, Ángel Schindel, manifestó que “realmente estamos muy sorprendidos por la caricatura del diario. El humor debe tener límites. Es

una falta de respeto a los sobrevivientes de la Shoá y una banalización del Holocausto”.

Asimismo, el secretario general, Fabián Galante, expresó que “estamos trabajando fuertemente para que caiga sobre el autor todo el peso de la ley”.

Por su parte, Página 12, a través de su sitio web, lamentó “haber provocado angustia o dolor” y pidió “disculpas a todos los que pudieran haberse sentido afectados”.

Asimismo, Gustavo Sala, publicó el siguiente mensaje: “quiero disculparme ante todas las personas e instituciones que se han sentido heridas u ofendidas por mi trabajo”, y agregó que “David Gueto... es una tira de humor negro y absurdo que nunca pretendió ofender ni lastimar a nadie, dado que si bien toca temas sensibles para muchas personas, pensé que estaba claro que se enmarcaba en un contexto de sátira y humor”.

La DAIA, en cumplimiento de su misión, monitorea y analiza el límite que existe entre el humor y la libertad de expresión, cuando roza la sensibilidad que trae aparejada la tragedia del Holocausto.

> En los medios



> Carta del Centro islámico

El Centro Islámico de la República Argentina (CIRA) envió una carta a la DAIA en la que se solidarizó “con la comunidad judía” y en la que transmitió su “enérgico repudio a la tira pretendidamente humorística que publicó el matutino Página 12 con la firma de Gustavo Sala”. La misiva agregó que “el humor, como cualquier otro oficio, tiene sus límites, entre ellos los de la virtud, la moral y, por sobre todo, el respeto al otro. En este caso en particular, se han violado todos los códigos y se ha hecho una apología del exterminio nazifascista a los judíos, apelando a representaciones y frases grotescas y perversas que evidencian una mente enferma y peligrosa”.

Asimismo, expresó que “la responsabilidad del autor y del diario que hizo pública la aberración, sigue cuestionada a pesar de las disculpas circunstanciales de ambos”.

La carta firmada por el ya fallecido presidente del CIRA, Samir Saleh, y por su secretario general, Sumer Noufour, finalizó diciendo: “Esperando en que casos como este no se vuelvan a repetir, y confiando además en el espíritu solidario del Pueblo Argentino, que rechaza tradicionalmente la discriminación y la xenofobia, y defiende con convicción los derechos humanos y civiles, y en cuyo seno judíos, cristianos y musulmanes siempre han vivido y viven en ejemplar convivencia, encontramos propicia la oportunidad para reiterarles la seguridad de nuestra consideración”.



> Bergoglio dialogó con la DAIA

El Arzobispo de la Ciudad de Buenos Aires y Cardenal Primado de Argentina, Jorge Mario Bergoglio S.J., mantuvo el 23 de enero, un diálogo con Alberto Zimerman, integrante del Consejo Directivo de la DAIA, a cargo de la Comisión de Relaciones Interconfesionales, en el cual le expresó su “profunda indignación y solidaridad” con la comunidad judía tras haber conocido el contenido de la tira humorística publicada el 19 de enero por el suplemento No de Página 12.

El Cardenal Bergoglio realizó una analogía con la “burla que se hacía en Roma a los cristianos, llevando un burro crucificado”. También manifestó que la tira le causó “un daño” a él mismo y que representa una “ofensa a toda la humanidad”.





Mayo 2011: Abbas junto a Masha'al en El Cairo

DAMIÁN SZVALB

*Coordinador del Departamento
Político de la DAIA.*

*Al Fatah y Hamás acuerdan formar un
gobierno de unidad*

Un **consenso** que puede volver a **frustrar** a los **palestinos**

En medio de la tensión diplomática y política que genera el plan nuclear iraní y mientras el mundo mira con impotencia cómo miles de personas son asesinadas en Siria, los palestinos han concretado un demorado acuerdo interno que podría, más que ninguna otra cosa, frustrar los avances más serios que se han producido en los últimos 40 años para el establecimiento de un Estado palestino. Al Fatah, que gobierna Cisjordania y el grupo terrorista Hamás, que controla la Franja de Gaza, se pusieron de acuerdo para formar un gobierno de consenso “en cuestión de semanas”. Anunciaron también que concretarán las demoradas elecciones en septiembre de este año.

El acuerdo, firmado en Qatar por el jefe político del Hamás, Jaleel Masha'al y por el presidente de la Autoridad Nacional Palestina (ANP) Abu Mazen, ha sido presentado como un éxito que contiene dos grandes mensajes visibles. Uno de unidad, hacia la calle palestina. El otro, hacia la dirigencia israelí.

El mensaje hacia los palestinos busca demostrar que quienes han cerrado el acuerdo han entendido los vientos de cambio que trajo la primavera árabe: los levantamientos fueron contra dirigentes sin legitimidad democrática y hacia administraciones públicas aquejadas endémicamente de corrupción. Tanto Hamás como Al Fatah, quizás en menor medida, saben que en ninguna de estas cuestiones pueden salir indemnes. En los últimos meses se empezó a notar que el argumento de la ocupación is-

raelí cada vez alcanza menos para convertir estos flagelos en males menores. En este sentido, el acuerdo alcanzado funciona para desactivar cualquier intento de revuelta de la calle palestina hacia sus dirigentes, y a la vez intenta volver a colocar a Israel como al principal responsable de todos los males en los territorios palestinos.

Respecto al segundo mensaje, luego del “éxito diplomático” de instalar la cuestión palestina en los foros internacionales más importantes, Al Fatah quiere demostrar ahora que puede contener el extremismo de sus rivales internos.

El gobierno de Israel reaccionó como era de esperar. Benjamín Netanyahu aseguró que el acuerdo de reconciliación palestina equivale a renunciar a cualquier negociación de paz ya que Israel se mantiene firme en su negativa a sentarse a negociar con Hamás, más aún cuando este grupo terrorista parece haber ganado mucho con esta acción al no tener que ceder ante las presiones para que, explícitamente, prescinda del terror y respete los acuerdos firmados por la Autoridad Palestina y la OLP en el pasado, que incluyen el reconocimiento del Estado de Israel.

Es decir, que el acuerdo firmado por Hamás y Al Fatah le es funcional al gobierno israelí para seguir negándose a sentarse a una mesa de negociación con los palestinos cuando los argumentos para justificar su política de no frenar los asentamientos ya agonizaban. Para los israelíes, la presencia de Abbas como jefe visible



de un gobierno de unidad nacional no alcanzará para diluir el extremismo de Hamás.

Sin embargo, y más allá de los análisis políticos y de la construcción de escenarios a futuro sobre las consecuencias que este acuerdo pueda tener en la región, hay un dato muy importante al que no se le ha dado importancia y que puede condicionar el futuro de los palestinos: Hamás exigió, para firmar el acuerdo, que el actual primer ministro de la Autoridad Nacional Palestina, Salam Fayyad, deje su cargo.

Y esta no es una exigencia menor. Fayyad es el responsable de los importantes avances que se vienen registrando en Cisjordania, territorio controlado por la ANP. Los índices de crecimiento económico y una ostensible mejora en la calidad de vida de los habitantes de la zona, sumados a una muy importante disminución de la violencia, han generado la percepción de que, por primera vez en muchos años, los palestinos están construyendo las condiciones necesarias para tener su Estado.

Este pedido de Hamas podría implicar entonces que se interrumpa este proceso virtuoso que se viene dando en una vasta zona de Cisjordania. No hace mucho, Shimon Peres llamó a Fayyad el “Ben Gurión palestino” porque está aplicando una política de hechos consumados, un serio intento de hacer algo por lo que siempre fueron criticados los líderes palestinos por no hacer: la construcción de un pre-Estado.

Entre su logros está el de haber ordenado las fi-

nanzas de la ANP, lo cual le permitió a la vez ganar la confianza de instituciones económicas internacionales. Hace meses que una cierta paz se ha instalado en el lugar y se ha producido una desmovilización de milicianos armados que hasta hace no mucho tiempo recorrían las calles. El de Fayyad es el gobierno que mayor estabilidad en seguridad ha logrado en Cisjordania, gracias a las reformas en los servicios de seguridad palestinos.

La insistencia de Hamás para correr de escena a Fayyad tiene que ver con que sospechan que este hombre ha construido vínculos demasiado estrechos con Occidente y con Israel producto de la coordinación de políticas llevadas a cabo en los últimos meses. Además para ellos es peligroso que se demuestre tan cabalmente el contraste que existe entre sus métodos violentos y de destrucción utilizados en la Franja de Gaza, y los llevados adelante por Fayyad para producir tantos avances en materia económica y de seguridad en territorios gobernados por la ANP en Cisjordania.

Es decir que este acuerdo firmado puede significar el comienzo del fin de una de las iniciativas más serias y exitosas de los palestinos de los últimos cuarenta años. Otra vez Hamás, ahora bajo el disfraz de un acuerdo de unidad nacional, puede frustrar las aspiraciones palestinas de soñar en serio con un Estado propio. Esta vez ataca y saca de escena al hombre que más seriamente ha luchado contra las corruptelas más escandalosas buscando robustecer instituciones para una futura independencia.

VÍCTOR GARELIK

Director Ejecutivo Adjunto de la DAIA.
Director de Prensa y Comunicación.

Educación religiosa en Salta

Tras un polémico fallo sobre educación religiosa en Salta, el 29 de febrero pasado, el juez Marcelo Ramón Domínguez dictaminó que no se rece el Padrenuestro en las escuelas públicas de esa provincia. Al conocerse la resolución, el fiscal Ramiro Simón Padrós adelantó que se interpondrá un Recurso de Aclaratoria “al fallo por el cual se prohíbe las prácticas católicas en instituciones educativas públicas de nivel primario”.

En 2010 Domínguez hizo lugar a un Recurso de Amparo Colectivo presentado por padres de alumnos de otras creencias religiosas, docentes y la Asociación de los Derechos Civiles, donde los interesados solicitaron la “inconstitucionalidad de la educación religiosa”, como también la “oposición a prácticas religiosas”.

La DAIA filial Salta, junto a otras organizaciones, consideró positivo el fallo del juez Domínguez, según refleja un comunicado de la entidad.

En la sentencia, el juez Domínguez había señalado que el gobierno provincial debería “adoptar las medidas necesarias para que cesen tales prácticas, adoptando medidas para adecuar el dictado de la materia Educación Religiosa a las normas vigentes, respetando los principios de la Constitución Nacional, los tratados internacionales incorporados a ella, los principios que incorporó la ley 1420 de enseñanza obligatoria y laica y la tolerancia religiosa con la que, desde hace más de un siglo, se formaron cinco generaciones de argentinos”.

> Repercusiones en diarios de Salta





Ejemplo de independencia

ING. MARIO KATZ*

Recientemente se conoció el fallo del Dr. Marcelo Dominguez tras la presentación de una acción de amparo por parte de un grupo de padres de alumnos de escuelas públicas de la provincia de Salta.

En su fallo el magistrado ordenó que “..... cesen las conductas que se desarrollan en las instituciones públicas de educación primaria que imponían prácticas de la religión católica y también que se establezcan las medidas necesarias para adecuar el dictado de la materia Educación Religiosa, a los parámetros consignados en el considerando VI, en particular la Observación General N° 22 del Comité de Derechos Humanos y la Observación General N° 13 num 28 del Comité de Derechos Económicos Sociales y Culturales”.

La filial DAIA de la provincia de Salta considera que con este fallo se protegió la libertad de conciencia, se reafirmó la autoridad de la ley y de los valores sobre los que ella reposa, recuperando el sentido y la vigencia de la idea y las prácticas de nuestra educación moderna, republicana y progresista, en la que se formaron los hijos del país y millones de inmigrantes que hoy conformamos la gran nación Argentina.

Esta decisión judicial constituye además, un ejemplo de equilibrio construido con un cuidadoso examen de los antecedentes y dotado de rigor jurídico, de sólidos fundamentos y de firmeza. Es también ejemplo de la independencia que debe observar el Poder Judicial y sus magistrados.

* DAIA Filial Salta.





“La realidad social es un entramado”

HAYDÉE TAG

Fundación Amigos de la DAIA.

En el marco de la implementación del Programa de Compromiso y Gestión de la Diversidad, del cual Telecom ya obtuvo una primera certificación, la empresa acordó con la DAIA el seguir trabajando sobre la temática.

Virginia Meneghello, Gerente de Cultura Organizacional de la mencionada compañía, señala que “Telecom comparte con la DAIA el valor por el respeto, el reconocimiento e inclusión del otro”.

DAIA-TELECOM

-Compromiso: ¿Qué representa para ustedes la gestión de la diversidad?

-Virginia Meneghello: La gestión de la diversidad es un compromiso a largo plazo y un desafío constante. Significa tomar una decisión política basada en la convicción de que trabajar en Gestión de la Diversidad es una necesidad. En las últimas décadas hemos vivenciado grandes cambios sociodemográficos, y por ende, su impacto en los mercados llevaron a una mayor toma de conciencia del valor de la diversidad.

Entendemos a la Diversidad como la capacidad de reconocer las diferencias y trabajar en pos de la inclusión en el día a día y desde cada rincón de la organización.

La Gestión de la Diversidad en Telecom, es el desarrollo activo y consciente de un proceso de aceptación y utilización de las diferencias y similitudes como potencial de una organización.

-C: ¿Qué niveles de responsabilidad asume la empresa con relación a las problemáticas sociales imperantes?

-V.M: Nosotros seleccionamos algunos ejes para trabajar: género, generaciones y discapacidad. Si bien intentamos hacer foco en estos aspectos, sabemos que la realidad social es un entramado y cuando uno se centra en una problemática, impacta, directa o indirectamente, con otros.

Sabemos que este es un camino que requiere compromisos y alianzas; por ello, en cada tema trabajamos con organizaciones que se especializan en cada contenido.

También contamos con un Comité de Familia, porque queremos impactar en las personas, en sus diferentes roles, tratando de tener una mirada integral.

La gestión interna de colaboradores, la atención a clientes y proveedores, demanda cada vez más competencias y habilidades que tengan en cuenta las características personales, culturales y sociales.

-C: ¿A qué conclusiones pudieron llegar, luego de dos años, tras haber trabajado con el staff?

-V.M: Sabemos que tenemos que trabajar constantemente en dos planos: el de la sensibilización y capacitación y en el de la acción concreta. El éxito de esta gestión no depende sólo de una gerencia sino del compromiso de todas las áreas de la compañía. En ese sentido, empezamos a tener proyectos concretos que van en esta dirección.

Desarrollamos módulos interactivos de e-learning sobre cada temática, más de 400 personas participaron en Diálogo en la Oscuridad, cien personas en Encuentros Invisibles, propuesta realizada por La Usina en un edificio de la empresa.

-C: ¿Qué desafíos se plantean para 2012?

-V.M: Seguir profundizando en los ejes de trabajo establecidos, realizaremos work outs con gerencias seleccionadas, y nos focalizaremos en diversas unidades de negocios.

-C: ¿Cuáles son los valores que Telecom comparte con la DAIA?

-V.M: El valor por el respeto, el reconocimiento y la inclusión del otro.

Con DAIA somos socios desde el primer momento porque tenemos claro el objetivo y sabemos que transitar este camino nos llena de oportunidades de aprendizaje, reflexión y acción.



JULIÁN SCHVINDLERMAN

*Integrante del Departamento
Político de la DAIA.*

Sobre piratas y corsarios judíos

Visualice al típico pirata del Caribe del siglo XVII: parche en el ojo, espada en una mano y botella de ron en la otra, buque mercenario, bandera de calaveras. Agréguele ahora estos elementos a la imagen: una Estrella de David en la bandera flameante, “Mazal Tov” al nombre grabado en la madera de la embarcación y comida kosher a bordo. ¿Difícil de creer, cierto? Pues bien, la piratería hebrea existió y dejó una huella distintiva no solamente en la historia judía sino en la historia universal de la piratería misma.

Los primeros antecedentes podemos hallarlos incluso hasta más de dos mil años atrás. Según José Chocrón Cohén en un artículo escrito para el Centro de Estudios Sefaradíes de Caracas, “en el siglo I antes de la era común hay evidencia de judíos que combatieron con piratas”. El legendario historiador Flavio Josefo relató ataques de marineros hebreos contra barcos romanos desde el puerto de Yaffo. Josefo da cuenta de un debate oral acaecido en Damasco en el año 63 antes de la era común entre dos líderes judíos llamados Hircano y Aristóbulo, quienes en un esfuerzo por persuadir a Pompeyo de ser alguno de ellos declarado rey de los de su pueblo, uno acusó al otro de llevar adelante “piratería en el mar”. Conforme ha escrito Cohén, en el siglo VI de la era común sacerdotes cristianos testimoniaron acer-

ca de piratas judíos en la costa del norte del continente africano. Un documento clerical de ese siglo cuenta que el obispo Sinesio fue capturado por piratas hebreos en represalia por encarcelamientos que éste ordenaba y dice que los piratas judíos se abstendrían de navegar el día de shabat. El propio Maimónides en el siglo XII afirmó, en una carta enviada a su hermano, que judíos y musulmanes compartían barcos piratas.

Pero la época de mayor apogeo de la piratería judía parece haber ocurrido durante los siglos XVI y XIX. A comienzos de 1492, los reyes católicos de España ordenaron la conversión forzosa o expulsión de los judíos residentes en tierras bajo su gobierno. Diversos historiadores han notado la coincidencia curiosa de la fecha en la cual zarparon los buques de Cristóbal Colón hacia lo que sería el nuevo mundo, con la fecha tope para la partida de los judíos españoles según el edicto de expulsión. El famoso y difunto cazador de nazis Simón Wiesenthal, en un libro de su autoría titulado Operación Nuevo Mundo, señaló la presencia de hebreos en la flotilla del explorador genovés y ponderó incluso las posibles raíces judías del mismísimo Colón. En cualquier caso, motivados por la sed de venganza contra la corona española, varios judíos expulsados surcaron los mares en embarcaciones que llevaron por nombre

“Reina Esther”, “Escudo de Abraham” y “Profeta Samuel”, atacando barcos españoles en el marco de alianzas políticas con potencias europeas enemigas de España. En una nota publicada en la revista *Guesharim*, Ernesto Antebi, tomando información de las actas de la comunidad hebrea de Amsterdam Mikve Israel, cita el que posiblemente sea uno de los sermones más insólitos de la historia de la prédica rabínica: de Ioshua de Córdoba, rabino de la comunidad hebrea de la isla caribeña de Curazao, pronunciado en 1753, en el cual advierte a su congregación sobre cómo evitar atracos piratas en alta mar entre buques judíos y predica sobre la necesidad de solidaridad fraterna cuando un barco español atacaba a una embarcación hebrea.

Si hemos de ser rigurosos, debiéramos distinguir entre pirata y corsario pues el papel de uno y otro en aquellos tiempos no era idéntico. El corsario recibía ese nombre en virtud de un acuerdo que el navegante entablaba con un gobierno con el fin de capturar y saquear embarcaciones de bandera hostil al mismo. El corsario estaba así facultado a actuar solamente contra los buques de naciones determinadas y, una vez obtenido el botín, estaba obligado a repartirlo con el gobierno que le otorgó la llamada “patente de corso”. El pirata, por el contrario, no tenía relación contractual alguna con Estado alguno, atacaba indiscriminadamente y se guardaba el tesoro tomado para sí. Unos y otros, sin embargo, aterrorizaron los mares y forjaron leyendas reales y fantásticas.

Un aporte decisivo y original al estudio de la piratería judía lo hizo el periodista estadounidense Edward Kritzler en su obra *Los Piratas Judíos del Caribe*. En sus páginas retrata las aventuras y desventuras de célebres piratas, corsarios y bucaneros hebreos cuyas hazañas han legado un capítulo colorido -heroico y trágico a la vez- a la historia judía.

Así sabemos de Sinan Reis, corsario judeo-turco, almirante de la flota turca y aliado del conocido Barbarroja, quién en 1538 combatió a la flota conjunta de la Liga Santa (compuesta por los Estados Pontificios, el Sacro Imperio Romano Germánico, la República de Venecia y la Orden de Malta) en la batalla de Preveza que dio al Imperio Otomano control sobre el Mediterráneo por más de treinta años. Simón Fernández fue un corsario judeo-español escapado de la Inquisición que colaboró con el

pirata galés John Callis acosando a barcos españoles y franceses, lo cual le valió el permiso británico para usar sus puertos. Junto al pirata y corsario inglés Walter Raleigh navegó hacia las Indias Occidentales, América del Norte y el Océano Pacífico. Yaacov Curiel descendía de una familia de judíos conversos al cristianismo y llegó a ser capitán de la flota naval española. Capturado por los agentes inquisitoriales y rescatado por sus propios marinos marranos, pasó a atacar embarcaciones españolas en el Mar del Caribe hasta su retiro cabalístico en la Tierra Santa. David Abrabanel fue un temido corsario judeo-holandés al servicio de los británicos que tenía un linaje familiar notable. Conocido como “Capitán Davis”, cuyo barco se llamó “Jerusalem” y aparentemente observaba el shabat, asedió a los barcos españoles durante una década. Su familia entera había perecido en un ataque español en alta mar cuando él era un adolescente. Samuel Pallache -antes de ganarse el apodo de “Pirata Rabino” por descender de rabinos y dedicarse a la piratería- había sido embajador de Marruecos en Madrid. Fue corsario de los holandeses (reclutó marranos a su tripulación) y comerciante global. Otro destacado corsario fue Moisés Cohen Henriques, judeo-portugués al servicio de Amsterdam cuyas travesías lo llevaron a Cuba y a Brasil para terminar siendo asesor del pirata más famoso de todos los tiempos, Henry Morgan. En 1628 perpetró el mayor acto de la piratería mundial cuando capturó la flota de plata española. Y por último, pero sin que ello agote el listado, cabe mencionar a los hermanos Pierre y Jean Lafitte, judíos cuyos antepasados habían huido de España a Francia y se convirtieron en dos de los más afamados corsarios de fines del siglo XVIII e inicios del XIX. Bajo la égida de Francia y desde los pantanos de Louisiana, atacaban a los buques ingleses que navegaban por el Golfo de México. En 1812, en la batalla de New Orleans, Jean luchó victoriosamente junto a Andrew Jackson, futuro presidente de los Estados Unidos, y terminó sus días de corsario en Yucatán, México.

Si todo esto le parece demasiado increíble, haga un viajecito a Curazao. Diríjase al antiguo cementerio judío y deténgase frente a la tumba de Lea Jana Schneur, esposa de un pirata judío. Si mira atentamente, verá grabada en la lápida que lleva su nombre, la calavera y los huesos cruzados.

Herencia cultural

La historia institucional de los caboverdianos en la Argentina comenzó a principios del siglo XX con dos instituciones que surgieron en plena crisis económica mundial y que aún hoy siguen en actividad. La primera, creada el 13 de septiembre de 1927, es la Sociedad de Socorros Mutuos de Ensenada, que en 1960, cambió su nombre a Asociación Cultural y Deportiva Caboverdeana de Ensenada.

La segunda, creada el 13 de agosto de 1932, es la Unión Caboverdeana de Dock Sud (Avellaneda) -en un primer momento tenía su sede en el barrio de La Boca-, que nació por impulso de Vicente Costa.

Al igual que la Asociación Caboverdeana de Ensenada, tenía como principal objetivo mantener viva la herencia cultural y ayudar a los caboverdeanos que recién llegaban al país a encontrar trabajo y un lugar para vivir.

Si bien la zona sur del Gran Buenos Aires fue el primer lugar donde esta comunidad se instaló, con el tiempo muchos miembros migraron hacia otros lugares del conurbano bonaerense, como esta mujer que vive en Paso del Rey.

Gentileza: Darío Brenman.





LA POSTAL CORREO

El **máximo** nivel de seguimiento en envíos postales.



Con el exclusivo **Digital Report®** podrás visualizar, buscar, consultar y enviar digitalmente los avisos de recibo de tus envíos postales y **tener la efectiva certeza de que tu envío llegó a destino** antes de recibir los informes finales.
Casi en tiempo real.

Si querés saber más sobre Digital Report
y/o solicitar una demostración, llamanos al

0800-999-LAPOSTAL
5 2 7 6



LA POSTAL
Latin America Postal S.A. - R.N.P.S.P. N. 078 **CORREO**

El Futuro en servicios postales Hoy!

www.lapostal.com.ar

LA MEJOR OPCIÓN



► Auditoría ► Impuestos ► Consultoría

135 países
1.118 oficinas
49.000 profesionales

www.bdoargentina.com





Cuidate vos y cuidá a tus amigos.

El 85% de los muertos en siniestros
de motos, no usaban casco.

No me mates. Usá casco. Te salva la vida.



Agencia Nacional de Seguridad Vial
MINISTERIO DEL INTERIOR

ARGENTINA
UN PAIS CON BUENA GENTE



Presidencia de la Nación