

Compromiso

por la Diversidad y la lucha contra el antisemitismo



Acto del
Día del Holocausto

Homenaje a Justos entre las Naciones

(pág. 4)



Entrevista a Daniel
Rabinovich (Les Luthiers)

“El chiste judío,
en muchos casos
escondió
antisemitismo”

(pág. 10)



Gestión por la diversidad:
Discriminación a
inmigrantes de países
latinoamericanos

“Un hermano
segregado”

(pág. 13)



Año 4 • Número 22

Mayo 2012

Publicación de la **Delegación de Asociaciones Israelitas Argentinas** (DAIA) de distribución gratuita

Tel.: 4378-3200

daia@daia.org.ar

www.daia.org.ar

Staff

Editor responsable

Aldo Donzis

Director Editorial

Jorge Elbaum

Director Periodístico

Víctor Garelik

Secretaría de Redacción

Marisa Braylan

Mesa Editorial

Damián Szvalb, Víctor Garelik,
Marisa Braylan, Vanesa Rodríguez
Bustamante, Laura Pared,
Verónica Constantino, Darío
Brenman, Débora Kott

Publicidad

Fundación Amigos de DAIA
4378-3200

Fotografía

Leonardo Kremenchuzky

Ilustraciones

Adrián Garelik

Integrante del Consejo Directivo

Diana Laufer

Diseño e impresión

«Marcelo Kohan / diseño + broker
de impresión»

estudio@marcelokohan.com.ar

Sumario

- 2** Lecciones de la historia
Aldo Donzis
- 4** La DAIA recordó el Holocausto
Víctor Garelik
- 10** “El chiste judío, en muchos casos escondió antisemitismo”
Entrevista a Daniel Rabinovich, humorista de Les Luthiers
Verónica Constantino
- 13** Gestión por la diversidad: Discriminación a inmigrantes de
países latinoamericanos
Un hermano segregado
Verónica Constantino
- 21** Accionar de la DAIA
Víctor Garelik
- 24** “Ayudar a alcanzar autonomía”
Entrevista a Facundo Ferro
Darío Brenman
- 26** “Elogiar la palabra es elogiarnos a nosotros mismos”
Belkis Rosovsky
- 28** “Desayunos por la diversidad”
- 32** Medio Oriente: Apuesta con final abierto
Departamento político de la DAIA
- 35** Últimos avances en la causa “F.A.R.”
Débora Kott y Denise Bakrokar
- 36** Breve historia de la humanidad
Julián Schvindlerman
- 38** La Responsabilidad Social Empresaria crea valor ético y cultural
Entrevista a Luis Alberto Ulla
Haydee Tag
- 40** Foto compromiso: *Bar Mitzvá: el ingreso a la adultez*

Compromiso está inscripta en



Los artículos publicados en la Revista Compromiso corresponden a la opinión de sus autores, siendo de su exclusiva responsabilidad, con la única excepción de la Nota Editorial cuya opinión es responsabilidad del Editor. Se hace constar que los artículos presentados constituyen opiniones meramente sociológicas y han sido sometidos a un proceso de evaluación y selección por parte de los compiladores y editores de la Revista que han establecido la pertinencia de su publicación.



Lecciones de la historia

ALDO DONZIS*

Este número de Compromiso está dedicado a aquellos hombres y mujeres que enfrentaron al nazismo, esa maquinaria de terror y destrucción brutal que intentó arrasarse con el pueblo judío. Año tras año, recordamos el levantamiento del gueto de Varsovia, tal vez el más renombrado, pero no el único intento de combatir las fuerzas de deportación nazi.

La resistencia judía organizada protagonizó más de 100 alzamientos en los distintos guetos. Muchos judíos también se plegaron a las unidades partisanas para abrazarse al esfuerzo de otros tantos hombres y mujeres que lucharon contra el fascismo y el nazismo en los bosques de una Europa envuelta en llamas.

En 1953 el parlamento israelí impulsó la distinción de “Justos de las Naciones”, un reconocimiento otorgado por Yad Vashem a aquellos no judíos que arriesgaron sus vidas para salvar judíos durante la Shoá. Hoy los recordamos también. Algunos con nombre y apellido, otros tantos anónimos, han resistido en condiciones absolutamente adversas y nunca claudicaron.

Desde nuestra revista, un espacio plural y democrático, sentimos la necesidad de remarcar y honrar a todos estos seres humanos. Sabemos que haciéndolo estamos también reconociendo el esfuerzo y el coraje de muchos otros que hoy mismo, en muchos lugares del mundo, se enfrentan a dictaduras que aún siguen matando y oprimiendo a sus pueblos ante la mirada indiferente de muchos que parecen no aprender de las lecciones de la historia.

* Presidente de la DAIA.

History lessons

ALDO DONZIS*

This time Compromiso is dedicated to those men and women who fought against the Nazis, and their machinery of terror and brutal destruction that was planned to finish with Jewish people. Year after year we remember the Warsaw ghetto uprising, perhaps the most known example of resistance, but not the only attempt to combat the forces of Nazi deportation.

The organized Jewish resistance starred in more than 100 uprisings in different ghettos. Many Jews also joined partisan units to embrace the efforts of so many men and women who fought against fascism and Nazism in the forests of Europe in flames.

In 1953 the Israeli parliament urged the distinction of "Righteous Among the Nations", a recognition awarded by Yad Vashem to those non-Jews who risked their lives to save Jews during the Shoah. Today we remember them. Some, we know their name, many are anonymous for us. In all the cases, they lived under adverse conditions and never capitulated.

From Compromiso, a plural and democratic space, we have to highlight and honor all these human beings.

We also recognize the effort and courage of many people who in the present and in many parts of the world, are suffering dictatorships that go on killing and oppress their people under the indifference of those who seem to have forgotten the lessons of history.

* President of the DAIA.



VICTOR GARELIK

Director Ejecutivo Adjunto de la DAIA

Director del Departamento de Prensa de la DAIA.

TEATRO COLISEO

La **DAIA** recordó el **Holocausto**



*Producción especial sobre
el Día del Holocausto y
el homenaje a los Justos
entre las Naciones*

Organizado por la DAIA, la comunidad judía recordó y rindió homenaje el 18 de abril a las 6.000.000 de víctimas del régimen nazi en el acto central realizado en el Teatro Coliseo.

Hicieron uso de la palabra el presidente de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Ricardo Lorenzetti; el presidente de la DAIA, Aldo Donzis; el embajador de Israel en la Argentina, Daniel Gazit; el sobreviviente Francisco Wichter y, en representación de la juventud, Agustín Ulanovsky.

Dicho acto, que también rinde tributo al heroico Levantamiento del Gueto de Varsovia de 1943, contó con la presencia de funcionarios nacionales y provinciales. Asimismo asistieron dignatarios de diversos credos y representantes del Cuerpo Diplomático acreditados en nuestro país.

Donzis expresó que “nos congregamos para honrar, denunciar y recordar un compromiso sagrado. El llanto judío tiene seis millones de razones que renuevan nuestro compromiso contra el odio y la discriminación”, al tiempo que afirmó que “quienes niegan la Shoá no hacen otra cosa que pretender enmascarar su antisemitismo, pero no se pueden ocultar las palabras del pasado. Estamos aquí también para denunciar cada hecho que pretenda retrotraer a la tragedia”.

Lorenzetti manifestó que “la Shoá fue un proceso, no ha sido un único acto; fue un camino por el que transitó el odio y el fanatismo”. Y agregó que “el fanatismo llevó a los responsables a la tragedia, a la locura y al odio, que di-

vide a los pueblos. Eso no pudo haber ocurrido”. Pero también aclaró que el Holocausto tuvo otro destino: “el de la lucha y el coraje, que se vio en el gueto de Varsovia, donde los jóvenes se enfrentaron a uno de los ejércitos más poderosos con nada, sólo con el coraje y el deseo de salvar a los demás. Fue la lucha de los gestos y los símbolos”.

Por su parte, Gazit dijo que “Los héroes que lucharon en el gueto de Varsovia no cambiaron la guerra pero sí cambiaron la historia”.

Wichter recordó su experiencia en el gueto de Varsovia, donde sobrevivió por esconderse en un sótano mientras arriba aniquilaban a toda su familia: “Vinimos a recordar otro aniversario del heroico levantamiento contra el régimen nazi en Varsovia. A los únicos que no perdonamos es a los nazis. Yo creo en los 10 mandamientos, pero hay uno más: “Sobrevivirás”. Eso fue lo que me mantuvo vivo”.

El joven Ulanovsky manifestó que “estos ejemplos de heroísmo que encontramos durante la Shoá pueden resumirse en el compromiso para con los valores”.

De la conmemoración, participaron la soprano Vera Golob; los tenores Enrique Grinberg, Jonathan Kohan y Gabriel Fleischer; el violinista Demir Lulja, el clarinetista Fabián Fazio y la cantante Gabriela Torres. El acompañamiento musical estuvo a cargo del maestro Abel Guelman.

Además, Aldo Pastur, Silvia Montanari y Virginia Lago, formaron parte del cuadro “Diario de una sobreviviente” que narró la historia de Hélène Gutkowski.

Ellos salvaron vidas

- Ernst Leitz, diseñador alemán y fabricante de las cámaras fotográficas Leica, salvó a sus trabajadores y conocidos judíos designándolos a oficinas que la empresa tenía en países aliados.
- Adolf y María Althoff, salvaron a una familia de judíos incorporándolos como empleados en el circo que dirigían.
- Jan Zabinski, zoólogo y director del zoológico de Varsovia, salvaron a cientos de judíos escondiéndolos en jaulas de animales y refugiándolos en su propia casa.
- Sugihara Sempo, fue cónsul japonés en Kovno, Litu-

nia, responsable de la salvación de 1.600 judíos, a través de la extensión de visas.

- Monseñor Jules-Gerard Saliegé, arzobispo de Toulouse, Francia, un vigoroso activista por los derechos de los judíos que se esforzó por mejorar su condición en los campos de detención del sudeste de Francia.
- Andrée Geulen, una maestra comprometida con el rescate de sus alumnos judíos en Bruselas, Bélgica.
- Miep y Jan Gies, pareja que ayudó a la familia de Ana Frank y a otras personas a esconderse cuando se produjo la ocupación nazi en Holanda.

Esto se dijo

Discursos completos solicitarlos a: prensa@daia.org.ar



“Entre el bien y el mal”

ALDO DONZIS*

“La Shoá germinó en una de las sociedades más cultas de Europa. El odio antisemita fue la fuerza motriz que alimentó la discriminación, las deportaciones, el exterminio, fue lo que permitió asesinar a niños frente a sus padres, a padres frente a sus hijos. Las palabras se resisten a explicar lo inexplicable, a encontrar calificativos para describir lo indescriptible. Los combatientes de los guettos y los bosques, los prisioneros de los campos, los sobrevivientes, simbolizan el anhelo sagrado de un pueblo de seguir siendo humanos en un mundo inhumano”...

...“El llanto judío tiene seis millones de razones: un llanto que nos fortalece, que renueva nuestro espíritu de lucha por la justicia, por la libertad y nuestro compromiso de lucha contra la discriminación, el odio, el racismo y fundamentalmente contra el antisemitismo”...

...“Quienes niegan la Shoá, quienes recurren una y otra vez a patrañas sobre supuestas conspiraciones del sionismo, no hacen otra cosa que pretender enmascarar su antisemitismo visceral y enfermizo. Quienes anhelan y promueven la destrucción del Estado de Israel, incitan a un nuevo genocidio”...

...“Nadie nos hace observadores indiferentes del sufrimiento de nuestro prójimo. Todo ser humano tiene la opción de elegir entre el bien y el mal, de abandonar a su suerte al perseguido o de convertirse en hermano de su hermano, en protector de las víctimas de persecuciones y genocidios”.

*Presidente de la DAIA.



“Constructor de un legado”

AGUSTÍN ULANOVSKY*

...“En este acto, no sólo recordamos con angustia la experiencia más traumática y desgarradora que la humanidad en general y el pueblo judío en particular sufrió sino también la Hagvurá, el heroísmo de aquellos que en las horas más oscuras optaron por ser consecuentes con los valores más nobles”...

...“Estos ejemplos de heroísmo que encontramos durante la Shoá pueden resumirse en el compromiso para con los valores. Pregunta obligada que cada uno de nosotros debe hacerse entonces es qué estamos haciendo hoy con el tiempo que disponemos para construir un mundo mejor”...

...“Este ejercicio de memoria solo tendrá valor en tanto nos impulse a aprender de lo acontecido y comprometa en el presente en la construcción de un futuro mejor. Sin una acción que la continúe, el ejercicio de la memoria no será más que un acto de nostalgia sin enseñanzas prácticas en un mundo en el que advertimos, cotidianamente, muchas muestras de intolerancia, que nos deben obligar a no ser tolerantes”...

“Seamos constructores de un legado que nos trascienda y dignifique y apostemos por la coexistencia, el diálogo, el pluralismo, el respeto por la diversidad y la solidaridad. Como judíos, como argentinos, como jóvenes, como sionistas y, por sobre todas las cosas, como seres humanos seamos difusores del compromiso por un mundo mejor. Las generaciones venideras nos lo sabrán reconocer”.

*Representante de la Juventud. NOAM.



“Sobrevivirás”

FRANCISCO WICHTER*

...“Durante casi un mes unos pocos judíos casi sin armas, combatieron incansablemente contra el poderío nazi. El gueto fue liquidado. Aquellos jóvenes resistieron y entregaron sus vidas. Dieron una señal clara al mundo y a las generaciones venideras: los judíos no se entregarán a una muerte segura. Y sin saberlo, pelearon en nombre de todos aquellos que no pudieron tomar las armas”...

...“Nosotros, los sobrevivientes, que hemos emergido del infierno terrenal nazi, quedamos huérfanos, sin familia y sin hogar, sin retorno posible y en completa soledad, con la pesada carga de lo vivido y sufrido”...

...“Mi nombre en idisch en Faivel. Mi número de condenado fue 105.262 KL. Creo en los Diez Mandamientos. Pero en el horror que me tocó vivir, supe que hay uno más: ‘sobrevivirás’. Esa fue mi consigna y la de todos nosotros. Esa fue la fuerza que nos sostuvo y la que sostiene mi historia”...

...“Nuestra advertencia a los presentes es que transmitan a las generaciones futuras que no permitan que hechos semejantes se repitan nunca más”.

*Presidente de Sherit Hapleitá. Sobreviviente de la Shoá.



“Obedezco a mi conciencia”

DANIEL GAZIT*

“Los héroes que lucharon en el Ghetto de Varsovia no cambiaron la guerra pero sí cambiaron la historia”...

...“Tenemos que aprender de lo que sucedió en ese momento histórico. Tenemos la obligación de pensar en cómo continuar con nuestro mundo y cómo se van a presentar los nuevos desafíos. Nadie nació como héroe y quiere sobrevivir como tal, salvo en circunstancias adversas y es en esos momentos, que uno se transforma en héroe sin saberlo o sin quererlo. Hay que estar preparado para ser humanos y para mantener nuestros valores”...

...“Si algún día llega un momento difícil hay que enfrentar al mundo y no ser obediente. Yo obedezco a mi conciencia”.

* Embajador del Estado de Israel en la Argentina.



“Ceguera sistemática”

RICARDO LORENZETTI*

...“Por ese camino que llevó a la Shoá transitó el odio. Ese odio que divide a los pueblos, que establece una suerte de ceguera sistemática. Por ese camino transitó la indiferencia, la indiferencia de todo un pueblo y de una humanidad, porque esa indiferencia llegó a decir al principio que estos pequeños actos de discriminación no tenían ninguna importancia, ninguna trascendencia, le ocurría a otros, no es mi caso, no me va a tocar a mí o es de un sector. Esa indiferencia es una indiferencia que no pudo haber ocurrido. Las sociedades que toleran lo que debe ser intolerable, las sociedades que se adormecen frente a los pequeños actos de discriminación, no son las sociedades justas que nosotros queremos, que nosotros reclamamos”...

...“Pero hay otro camino que también debemos mirar, en ese camino vimos transitar el coraje, la lucha de los que estuvieron en el Gueto de Varsovia, que como se dijo aquí eran muy jóvenes y tuvieron la decisión impresionante vista a lo largo de los años, una decisión de enfrentar a uno de los ejércitos más poderosos de la tierra con nada, sólo con sus principios, con su coraje, con su humanidad, con el deseo de salvar a los demás tal vez optando por la muerte segura”...

...“Lo más importante hoy es pensar en el futuro, en estos jóvenes que veo aquí, y decirles que debemos tener siempre las banderas bien altas y recorrer juntos este camino de la solidaridad, de la lucha contra la discriminación y nunca ser indiferentes por más pequeño que sea el acto que tengamos que enfrentar”.

*Presidente de la Corte Suprema de Justicia de la Nación.

Vidas Evocadas

Durante el acto organizado en el Teatro Coliseo, se presentaron dos cuadros; uno en el que se reflexionó sobre el involucramiento en las tragedias y la solidaridad para con el prójimo, y otro, que narró la historia de Héléne Gutkoski, sobreviviente de la Shoá salvada por un matrimonio de justos.



La trama de las decisiones

...“En este acto, no sólo recordamos con angustia la experiencia de las víctimas y de los justos son una suma de decisiones. Muchas de ellas, impensadas. Otras, profundamente meditadas.

Arriesgarse por alguien es una decisión extrema. Supone dejar algo de uno para entregarlo al otro. Ayer y hoy siguen existiendo seres humanos justos.

Cada situación a la que la vida nos enfrenta, y cada decisión que asumimos frente a ella, nos da la posibilidad de tejer diferentes tramados en nuestra historia y en la de quienes nos rodean. Durante el acto, cuatro

jóvenes participaron de la puesta “Ovillos”. Ellos, representaron las diferentes posturas que los individuos asumieron durante la Shoá: la duda ante el involucramiento, la indiferencia, el compromiso hacia aquel otro que estaba sufriendo, y finalmente, la responsabilidad que significó asumir la transmisión de la memoria.

Participaron del cuadro, Alex Ingberg, Yael Dobzewicz, Osnat Glusman, Tobías Frieder y abuelita???. Por su parte, la artista plástica, Mirta Kupferminc, cedió el audiovisual “El nombre y el número” que forma parte de su producción artística.

Una historia de salvados y Justos

Los actores Aldo Pastur, Virginia Lago y Silvia Montanari participaron de un cuadro en que se rememoró la historia de vida de Hélène Gutkoski y su familia, quienes fueron salvados de un trágico destino por los Justos entre las Naciones, Henri y Marie Degrémont. Luego, los actores acompañaron a Hélène, y a su hija Karina, al escenario, donde le hicieron entrega de un diario personal de fotografías que contenía imágenes de su infancia y su juventud en Europa.

¿Qué es un Justo entre las Naciones?

Es un reconocimiento otorgado por el Museo del Holocausto de Jerusalem, Yad Vashem, en nombre del Estado de Israel y del pueblo judío a aquellos no judíos que durante la Shoá pusieron en riesgo su propia vida, e incluso, muchas veces, la de sus familias, para salvar a judíos de la atrocidad nazi.

Requisitos para ser nombrado Justo entre las Naciones:

- Haber estado involucrado en la salvación de uno o más judíos de la muerte o la deportación a campos de exterminio durante la Shoá.
- Haber corrido riesgo de vida, libertad o posición.
- La motivación del salvataje debió residir en el interés por resguardar la vida misma de los judíos y no, en la obtención de recompensas u otros beneficios.
- Debe existir el testimonio de la persona salvada o documentación que acredite el resguardo de la vida.



Actos en el Interior

CÓRDOBA: en el Teatro Real, dirigió la palabra el presidente de la filial, Ernesto Teicher; el sobreviviente Moisés Borowics y la alumna Sol Alvarez Edelstein. Por su parte, la directora del colegio secundario Saúl Taborda, Laura Peyrano, leyó un poema.

TUCUMÁN: en el Teatro San Martín, brindó un discurso María Alicia Noli, directora de la UNT, becaria del Memorial de la Shoá en Francia 2010 y vocal del Tribunal Oral en lo Criminal Federal de Tucumán.

ROSARIO: en la Plaza Cívica de la gobernación de Santa Fe, el sobreviviente de la Shoá, Edgard Wildfower, narró su historia de vida y el gobernador Bonfatti se dirigió a la concurrencia.

CHACO: Sara Fono de Rosental, sobreviviente de la Shoá, compartió con los presentes su historia de vida; por su parte el titular de la filial DAIA, Bernardo Jaraz, se refirió a esa tragedia.



> Acto en Rosario



> Acto en Córdoba



Histriónico y talentoso, Daniel Rabinovich, se luce y cautiva al público del grupo Les Luthiers.

Su ductilidad le permite desarrollarse en el escenario, tanto en la actuación como en la ejecución de diversos instrumentos musicales. Considera que el humor es una herramienta para soportar “las dificultades y sinsabores de la vida, es una necesidad que tenemos para sobrevivir”.

“El chiste judío, en muchos casos escondió antisemitismo”

VERÓNICA CONSTANTINO

Investigadora del Centro de Estudios Sociales de la DAIA.

Compromiso: ¿Cómo fueron sus comienzos en el arte?

Daniel Rabinovich: -Desde los seis años comencé a estudiar violín. En la adolescencia guitarra y a cantar en grupos folclóricos. Luego entré al Coro de la Facultad de Ingeniería, donde conocí al grupo de amigos con quienes formamos I Musicisti, primero, y Les Luthiers, a partir de 1967.

C: ¿De qué manera cree que puede ser definido el humor?

D.R.: -Es la manera de tolerar las dificultades y sinsabores de la vida utilizando una mirada leve, tierna y divertida. Y es seguramente el único camino, aparte de la honestidad y la decencia, de ser una persona plena, quizá incluso feliz.

C: ¿Qué particularidades asumen el humor y la música como modo de expresión?

D.R.: -El humor más que una manera de expresión es una verdadera necesidad que tenemos los seres humanos para sobrevivir. Y la música es el mejor vehículo que se conoce para lograrlo. Sin la música la vida sería mucho menos linda, mucho más dura.

C: ¿Considera que existe un tipo de humor al que puede denominarse judío?

D.R.: -No lo sé. Siempre me lo preguntan y siempre me lo pregunto. Creo que se atribuye a cierto humorismo

inteligente y a cierto cuidado en el diseño del humor del adjetivo “judío”. Y me parece que mejor se aplica a otros valores y tradiciones.

También es cierto que a principios del siglo pasado, con la llegada de tantos judíos provenientes de Europa, se puso de moda el “chiste judío”. Inclusive pronunciando el castellano con un fuerte acento, como lo hablaban mis abuelos. Nunca me hicieron gracia esas burdas imitaciones y con el tiempo, ya nadie las entiende. Mejor. En muchos casos escondían el antisemitismo.

C: ¿Existen límites a la hora de crear humor?

D.R.: -Por supuesto. Depende de cada persona. El mal absoluto, la tortura, el hambre infinito, la persecución, la discriminación, son temas sobre los que prefiero no hacer humor. Son tan dramáticos que necesito que se conozcan por lo que son, por lo que nos duelen.

C: ¿Qué aporte puede realizar el arte al desarrollo de valores tales como el respeto a la diversidad y a la no discriminación?

D.R.: -Un aporte inmenso y necesario. Claro que el arte también aporta al desarrollo, a la educación, al respeto y a los más altos valores de la humanidad. Sin el arte seríamos más pobres, todavía más aburridos. ¡Viva el arte!

*Investigadora del Centro de Estudios Sociales de la DAIA.



sottovoce...

RESTAURANT

**ALTA COCINA
REGIONAL ITALIANA**

• **RECOLETA:** Av. Del Libertador 1098, Buenos Aires.
Reservas: 4807-6691

• **PUERTO MADERO:** Alicia M. De Justo 176, Buenos Aires.
Reservas: 4313-1199

www.sottovoceristorante.com.ar

Un hermano segregado

VERÓNICA CONSTANTINO

*Investigadora del Centro de Estudios
Sociales de la DAIA.*

Cuando hablamos de xenofobia estamos haciendo referencia a la actitud de desprecio y discriminación hacia los inmigrantes. En la Argentina, al igual que en otros países democráticos, los migrantes suelen ser objeto de este tipo de flagelo que se ve incrementado cuando los contextos económicos desfavorables o el conflicto social apremian.

En nuestro país, la xenofobia tiende a estar dirigida hacia un tipo específico de inmigrante, el latinoamericano. En torno a ellos se han elaborado un sinfín de prejuicios y estereotipos. El aumento de la delincuencia, la disminución del nivel de empleo y la saturación de los recursos públicos tales como educación, salud y planes sociales, representan algunos de los estigmas con los que este grupo se ve obligado a convivir.

Aunque el rechazo hacia esta inmigración estuvo presente desde los primeros momentos de conformación del Estado nacional (en contraposición a lo que sucedió con la inmigración proveniente de Europa), no fue sino con la denominada flexibilización laboral que comenzaron a incrementarse las manifestaciones discriminatorias hacia el colectivo.

Muchas de las imputaciones, que se encontraban latentes en la sociedad, probablemente generaron “chivos expiatorios”.

En la actualidad contamos con una nueva ley de migración, que sustituyó a la extinta Ley Videla. La legislación vigente permite, por ejemplo, que un alumno extranjero sea admitido en las escuelas públicas, que no se le niegue el derecho a la salud o que reciba asistencia social. Sin embargo, queda mucho por recorrer.



Tapas discriminatorias

- Durante el año 2000, la revista “La Primera”, publicó una nota, con datos engañosos, titulada “Invasión silenciosa. Los extranjeros ilegales ya son más de 2 millones. Les quitan trabajo a los argentinos. Usan hospitales y escuelas. No pagan impuestos. Algunos delinquen para no ser deportados. Los políticos miran para otro lado”.
- El canal de noticias Crónica TV, protagonizó una de las placas más polémicas y discriminatorias transmitiendo el título, “Accidente fatal en Flores, mueren dos personas y un boliviano”.



> Datos

- Durante el año 2010, el Instituto Nacional contra la Xenofobia y el Racismo (INADI) recibió un total de cien denuncias por hechos de discriminación hacia migrantes latinos, mientras que en 2011, el número de casos denunciados fue 88. En el transcurso de 2012, llegaron a los 65.
- Los hechos discriminatorios denunciados abarcan un importante espectro de espacios, vínculos y modos de perpetración. La escuela, el trabajo, la calle, así como el propio Estado, son lugares en donde se expresa maltrato, tanto físico como verbal, hacia las comunidades latinas residentes en la Argentina.
- Desde mediados del siglo XIX la Argentina recibió un flujo lento pero sostenido de inmigrantes provenientes de otros países latinoamericanos.
- A partir de 1970, esta inmigración comenzó a concentrarse en los centros urbanos, lo que favoreció su visibilización.
- En contraposición al siglo pasado, hoy representan al 60 por ciento de la población extranjera.
- El porcentaje de migración latinoamericana se ha mantenido estable (alrededor del 2 por ciento) desde sus orígenes.

Un libro esclarecedor

MARISA BRAYLAN*

Esta publicación describe y analiza cómo las numerosas organizaciones de paraguayos en la Argentina (y con mayor precisión, en Buenos Aires) han luchado, desde su mismo origen y mediante diversas prácticas, contra las formas de subalternización que los Estados de origen y destino han proyectado sobre una parte de la población que –como resultado de ello– quedó emplazada y clasificada bajo la categoría de inmigrantes o emigrantes económicos.

Gerardo Halpern, autor de la obra, explicita esta situación, sobre dos motivaciones y algunas certidumbres: el escasísimo material específico que ha ameritado el tema dentro del universo de las publicaciones académicas (aún, dentro del subuniverso especializado en la cuestión migratoria); y, la atención distorsiva que ha merecido de parte de los medios de comunicación, que –en línea con las políticas de Estado a ambos lados de la frontera– han terminado por favorecer la propagación de una cantidad de prejuicios fuertemente discriminatorios.

Por otro lado, el autor asume lo que considera como tres certezas: que la estigmatización referida exige con urgencia intervenciones que cuestionen los saberes comunes que la soportan y los marcos legales en las que se apoyan; que –para que sea eficaz– la denuncia debe dar cuenta metódicamente de la dimensión histórica



del proceso; y la última –que, a diferencia de las otras, llegó al encuentro del investigador– que los sujetos reales que habitan detrás de las categorías aglutinantes –propias y ajenas– merecen, como cualquier otro, una segunda oportunidad.

La publicación recorre los siguientes temas: la historia de la legislación argentina en torno a la migración; las particularidades estadísticas de los paraguayos en la Argentina; las prácticas estatales con relación a esos inmigrantes; la noción central de etnicización de las relaciones sociales de producción; los momentos cruciales de la última dictadura militar y el gobierno alfonsinista; la situación de los paraguayos en la Argentina durante la década del '90; y las posibles redefiniciones y el surgimiento de instituciones con la aspiración de proteger los derechos de las personas en el marco de la regionalización y la globalización.

* Directora del CES - DAIA

Ley Videla

En el año 1981, durante la dictadura militar, se dictó el decreto ley 22.439, conocido como “Ley Videla”. Establecía restricciones a derechos como la salud y la educación y menoscababa derechos y garantías constitucionales como la atribución de detener personas, y expulsarlos sin control legal o judicial sobre dicha decisión administrativa. Incluso fijaba la obligación de todo funcionario público y de cualquier persona de denunciar la presencia de inmigrantes irregulares, en base a una supuesta defensa de la “seguridad nacional”, llevando a una clara situación de desprotección del inmigrante amenazado por el fantasma de la expulsión.

La sanción de ley 25.871 buscó combatir la discriminación, reafirmar derechos y garantías consagrados en

la Constitución Nacional y en los tratados internacionales de Derechos Humanos. Uno de sus objetivos es promover la regularización del migrante y convertirlo en un sujeto de derecho. Un ejemplo del cambio en esta nueva legislación es la derogación de la obligación de denunciar que pesaba sobre el personal educativo y de salud y su reemplazo por la responsabilidad de colaborar en la regularización del migrante (arts. 7 y 8). Asimismo, incorpora derechos como el acceso a la justicia, el derecho a migrar y la prohibición de sufrir expulsiones sin control judicial, entre otros. Así, la regulación de las migraciones se transformó en una cuestión tendiente a afianzar derechos y no de seguridad nacional.

Entrevista al periodista peruano David Gomez Benavides
Corresponsal de la Revista Bellarequipa y Diario Sol de Oro



“Esta **nación**
siempre fue muy
receptiva”

–**Compromiso.:** ¿Cuáles fueron los principales momentos históricos donde se dio la mayor afluencia de inmigración peruana en la Argentina?

–**Daniel Gomez Benavides.:** En realidad hubo peruanos en este país desde la época de la independencia argentina, la época de la consolidación como país. Este nación siempre fue muy receptiva con mi comunidad. Mis recuerdos de chico son que bajo diferentes gobiernos peruanos se hablaban de personas que se iban a la Argentina por razones económicas o políticas.

–**C.:** ¿Qué tipo de inmigrante fue el que vino a este país?

–**D.G.B.:** Cuando llego en 1961 me encuentro que había una gran colonia peruana en Argentina y que estaban asentados en Córdoba, Tucumán, Ciudad de Buenos Aires y La Plata. Esa corriente migratoria vino para estudiar en los diferentes centros educativos del país.

Una anécdota que puedo contar de la ciudad de La Plata, es que generalmente esta comunidad hacía grandes bailes para las fechas patrias peruanas que se dan entre el 27 y 28 de julio. Esta celebración la hacían en el Jockey Club de La Plata o en confiterías de muy buen nivel. La sociedad platense participaba mucho de estos encuentros. En ese momento los peruanos eran consi-

derados gente con dinero, que podían tener su propia propiedad, tenían un buen vivir.

–**C.:** ¿Este status migratorio se mantuvo a través del tiempo?

–**D.G.B.:** Con el tiempo la inmigración peruana va cayendo en calidad económica, viene gente con menos recursos que van a parar a pensiones u hoteles. El con-

“Bajo diferentes gobiernos peruanos se hablaban de personas que se iban a la Argentina por razones económicas o políticas”

tingente más fuerte se dio en la etapa del presidente Fujimori. Esta inmigración difirió mucho de la que vino en la década del '60, ya que comienzan a aparecer en los diarios del país informaciones donde están involucrados peruanos en actos violentos, usurpación o en diferentes procesos que están al margen de la ley. Entonces la inmigración se va distorsionando. Antes, era 80 por ciento educativa, 20 por ciento personas que

venían a ver si podían establecerse y trabajar. Con el tiempo esa ecuación fue al revés.

–C.: ¿En la Argentina existe discriminación hacia la comunidad peruana?

–D.G.B.: Yo soy muy amante del fútbol y voy con mis hijos a todas las canchas del país. En esos contextos

“Voy con mis hijos a todas las canchas del país. Escucho cánticos o dichos en contra de los peruanos u otras comunidades”

escucho cánticos o dichos en contra de los peruanos u otras comunidades. La situación es rara por dos motivos: primero porque el mismo que te discrimina en la cancha o en las calles es el que le compra al discriminado en la verdulería, almacén, o lo utiliza como mano de obra en la construcción. En segundo lugar muchas

“Muchas veces el peruano que es dueño de un emprendimiento en Argentina, discrimina y explota al peruano que está trabajando en su taller”

veces el peruano que es dueño de un emprendimiento en Argentina, discrimina y explota al peruano que está trabajando en su taller de costura. Esta última situación no difiere de lo que pasa en Perú donde existe discriminación entre los mismos ciudadanos por su color de piel.

–C.: ¿Considera que a diferencia de otras inmigraciones, la peruana es más discriminada?

–D.G.B.: Yo recuerdo que en Perú había unos carteles que decían: “Que vengan los gringos para mejorar la raza” como si nosotros fuéramos una raza paupérrima. Se suponía que en el imaginario de la clase dirigente latinoamericana el europeo venía con mejores técnicas y bagaje

En Perú había unos carteles que decían: “Que vengan los gringos para mejorar la raza”

cultural, tenían hábitos por leer, por comunicarse.

La inmigración europea hacia América Latina no fue homogénea, llegaron intelectuales pero también muchos trabajadores pobres y analfabetos, pero tenían algo a favor que nosotros no tuvimos, eran blancos y eso los emparentaba mucho con los grupos dominantes en este continente.

–C.: ¿Como analiza el rol de los medios respecto al tratamiento de este tema?

–D.G.B.: Muchas veces informan sin dar opinión, no se juegan para explicar los hechos que conciernen a las poblaciones latinoamericanas.

Después de lo que sucedió en el Parque Indoamericano, en diciembre del año 2010 las informaciones hicieron hincapié sobre la nacionalidad boliviana, peruana y paraguaya. Lo que me hubiera enorgullecido que hicieran estos medios es una pequeña semblanza, o historias de cómo vinieron esos inmigrantes, y en que condiciones llegaron, pero, nadie habló de ese tema.

DARÍO BRENMAN

Integrante del Departamento Político de la DAIA.

Películas para pensar



“Las acacias”

Dirección: Pablo Giorgelli

“Las acacias” nos lleva de viaje entre Asunción del Paraguay y Buenos Aires. Un camionero debe trasladar a una mujer desconocida. La mujer no está sola, carga con su bebé. Mil quinientos kilómetros de ruta les quedan por recorrer.

(Argentina - 2011)

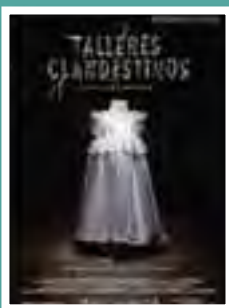
“Huellas: desplazados”

Dirección: Tomás Loiseau



Cada año cientos de miles de personas buscan escapar de la pobreza, la violencia y la marginalidad y encontrar un futuro mejor en otro país. Pero cruzar las fronteras implica toda una serie de riesgos para sus vidas. “Huellas”, hace foco en cómo los gobiernos de América se aprovechan de la “inmigración ilegal”.

(Argentina - 2010)



“Talleres clandestinos”

Dirección: Catalina Molina

La joven boliviana Juana consigue trabajo como costurera en un taller en Buenos Aires. A cambio tiene que dejar a su esposo e hijo en Bolivia. Al llegar a la capital argentina, el prometido taller se convierte en una cárcel donde se exige trabajo por más de 15 horas diarias, produciendo mercancía para marcas de lujo; explotados por sus propios compatriotas. Después de que Juana recibe noticias de su casa, trata de escapar del taller a toda costa.

(Argentina - 2010)



“Bolivia”

Dirección: : Israel Adrián Caetano

Freddy es un boliviano que se va a vivir a Buenos Aires y consigue trabajo como parrillero en un bar del barrio porteño de San Cristóbal. Allí conocerá a Rosa, inmigrante paraguaya, y sufrirá la xenofobia local.

(Argentina - 2002)

Adhesión:



www.palermo.edu

LA POSTAL CORREO

El **máximo** nivel de seguimiento en envíos postales.



Con el exclusivo
Digital Report®
podrás visualizar, buscar,
consultar y enviar digitalmente
los avisos de recibo de tus envíos postales
y **tener la efectiva certeza de que tu
envío llegó a destino** antes de recibir
los informes finales.
Casi en tiempo real.

Si querés saber más sobre Digital Report
y/o solicitar una demostración, llamanos al

0800-999-LAPOSTAL

5 2 7 6



LA POSTAL
Latin America Postal S.A. - R.N.P.S.P. N. 078 **CORREO**

El Futuro en servicios postales Hoy!

www.lapostal.com.ar

VÍCTOR GARELIK

Director Ejecutivo Adjunto de la DAIA.
Director de Prensa y Comunicación.

Acto por el Genocidio armenio

La DAIA en la persona de su vicepresidente 1º Ángel Schindel, asistió el 25 de abril a la misa en recordación del 97º Aniversario del Genocidio Armenio dirigido por el Arzobispo Kis-sag Mouradian, Primado para la República Argentina y Chile de la Iglesia Apostólica Armenia, en la Catedral San Gregorio Iluminador. Participó también, el ministro de Educación del Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires, Esteban Bullrich.



Se presentó “Comunidad para la Memoria”



La DAIA y la Embajada de Estados Unidos en la Argentina, presentaron el 27 de abril el sitio de Internet denominado “Comunidad para la Memoria”, un espacio de recordación y homenaje a las víctimas del terrorismo en la Argentina y en el mundo.

El portal contará con entrevistas a sobrevivientes del atentado a la AMIA-DAIA, investigaciones, suge-

rencias de libros, sitios de Internet y archivo de medios gráficos relacionados con la temática de la memoria y la lucha contra el terrorismo.

Participaron del acto, la embajadora de Estados Unidos en la Argentina, Vilma Martínez; el presidente de la DAIA, Aldo Donzis y familiares y sobrevivientes del atentado a la AMIA-DAIA.

Acto por lom Hazikaron

El 25 de abril se conmemoró, con honda emoción y recogimiento, lom Hazikaron en el cementerio de La Tablada.

Allí, el embajador de Israel Daniel Gazit, brindó un mensaje en el que señaló que “la Argentina es el país de la diáspora que más vidas ofrendó al Estado de Israel”.

Asistieron, entre otras personalidades, autoridades de diversas organizaciones de la comunidad judía.



Rosario: Visita a Monseñor Mollaghan

Una delegación de la DAIA Filial Rosario, encabezada por su presidente, Daniel Epsztein, visitó al Arzobispo de la ciudad, Monseñor José Luís Mollaghan, quien, además, es sobreviviente del atentado a la embajada de Israel.

Tras recordar los dolorosos momentos vividos en esa oportunidad, se dialogó acerca de las festividades de Pesaj y de la Pascua de Resurrección. Asistieron, en representación de la DAIA, Rosa Guigui y Sebastián Aze-rad, y el Rabino Daniel Dolinsky.



Se lanzó Diversia

El 24 de abril se presentó Diversia, el primer Centro de Investigación, Desarrollo y Capacitación en Materia de Diversidad Cultural, Religiosa y Étnica de la Argentina, de la región y del mundo.

Estuvieron presentes: el Secretario de Culto, Guillermo Oliveri; el titular del INADI, Pedro Mouratian;

el Subsecretario de Política Criminal del Ministerio de Justicia y Derechos Humanos de la Nación, Juan Martín Mena; el Síndico General de la Nación, Daniel Reposo, e integrantes del Consejo Directivo de la DAIA, Centro Islámico de la República Argentina y de la Asociación Cultural Armenia.



Muestra en Rosario

El gobernador Antonio Bonfatti participó el 19 de abril, en Rosario, de una visita guiada por la muestra Shoá Ugvrú “Holocausto y valentía”, que se desarrolló en la sala Rodolfo Walsh de la sede del gobierno provincial.

“Queremos recordar el compromiso de la provincia, para que nunca más se repita algo así en la historia de la humanidad”, afirmó el gobernador, tras entregar a Germán Winter, vicepresidente de la filial local de la DAIA, el decreto que declara a la exposición de interés provincial.



Focolares con referentes judíos y cristianos



La presidenta del Movimiento de los Focolares, María “Emmaus” Voce, mantuvo un encuentro con distintas personalidades judías y cristianas en el Palacio San Martín, sede de la Cancillería argentina.

La primera sucesora de la fundadora de los Focolares, Chiara Lubich, fue recibida por el subsecretario de Culto, Juan Laureano Fabián Landaburu, en un acto al cual asistieron también el director general de Culto Católico, Luis Saguier Fonrouge; miembros del Movimiento de los Focolares e integrantes de distintas comunidades judías.

Entre otros, expusieron testimonios de su relación con el Movimiento de los Focolares, los rabinos Abraham Skorka, Mario Hendler y Silvina Chemen; Mario Burman, de la Organización Judía de Diálogo Interreligioso (OJDI); Jaime Kopec, ex presidente de la B’nai B’rith en momento en que Chiara Lubich visitó su sede en Buenos Aires, hace 14 años; el integrante de la Comisión Directiva de la DAIA, Alberto Zimmerman; el presidente de la DAIA filial Paraná, Diego Dlugovitzky; el presidente de la Casa de Ana Frank, Julio Toker y Boris Kalnicki, también de la B’nai B’rith.

Visita del Ministerio de Defensa

El Museo del Holocausto recibió la visita de Oscar Cuattromo, Secretario de Estrategia y Asuntos Militares del Ministerio de Defensa, y de Stella M. Segado, Directora Nacional de los Derechos Humanos y el Derecho Internacional Humanitario de

esa misma Cartera.

Recorrieron las instalaciones del Museo junto a autoridades de la institución, acompañados por el secretario general de la DAIA, Fabián Galante y su tesorero, Mario Comisarenco.

Fallecimiento del Dr. Eduardo Luis Duhalde

La DAIA expresó el 4 de abril su “pesar y consternación por el fallecimiento del Dr. Eduardo Luis Duhalde, quien se desempeñaba como Secretario de Derechos Humanos de la Nación”.

La DAIA lamentó “la desaparición de un político, defensor de los Derechos Humanos, la democracia y el pluralismo” y extendió, “con profunda aflicción, su más sentido pésame al Gobierno argentino y a su familia, enviando sus condolencias en este momento de profundo dolor”.



Acto en la Embajada de Bélgica

La DAIA asistió el pasado 18 de abril a un acto organizado por la embajada de Bélgica en el que el embajador de ese país, Antoine Thomas, disertó sobre los desafíos de la Unión Europea, retomando ideas de diversos momentos históricos. En representación de la entidad asistió su vicepresidente 3º, Alberto Hammerschlag.

Entrevista a Facundo Ferro



“Ayudamos a alcanzar autonomía”

Facundo Ferro vive con una discapacidad intelectual de nacimiento. La medicina moderna no logró aún determinar sus causas. Sin embargo, y a pesar de su padecimiento, Facundo cuenta con una memoria prodigiosa y una vocación por integrarse y participar de una sociedad que, en ocasiones, lo rechaza.

Integra el equipo de fútbol “Acompañando”, destinado a personas con discapacidades mentales. “Ya ganamos cuatro campeonatos”, orgulloso afirma. Y agrega que “si bien padezco una enfermedad de nacimiento, recibí mucha estimulación desde pequeño”.

–Compromiso: ¿Cómo fueron sus inicios laborales?

Facundo Ferro: -Durante los dos últimos años de la escuela hice dos pasantías no rentadas, una en el PAMI y la otra en el CELS. Cuando salí de la escuela, trabajé en un Centro de Día, durante un año y medio, luego en la Defensoría del Pueblo de la Ciudad de Buenos Aires hasta que finalmente, pude ingresar al INADI.

–C: ¿Cuál es su participación en temas relativos a la discapacidad?

–F.F.: -Integro una organización llamada REDI (Red por los Derechos de las Personas con Discapacidad) que trabaja por el protagonismo de las personas con esta problemática. Allí, donde soy miembro de la Comisión Directiva, se trabajan todos los temas: accesibilidad, transporte, educación, salud, y autonomía.

Hace poco tiempo, la Fundación FALDAD (Fundación para la Adaptación Laboral y el Desarrollo Autónomo del Discapacitado) y el Programa “Acompañando”, realizaron un manual que se titula “Yo tengo derechos” donde colaboro en la redacción de frases explicativas de los principales artículos de la Convención de Derechos de Personas con Discapacidad.

Uno de los artículos más importantes es el N°19 que expresa que las personas con discapacidad puedan vivir sólo con apoyos, sin la necesidad de estar internados en hogares, y tener una vida igual a la de cualquier persona. Para mí, es muy importante ayudar a otros a comprender qué es la autonomía y cómo lograrla, aunque siempre deba ser con ayuda.

“Es muy importante ayudar a otros a comprender qué es la autonomía y cómo lograrla”

Además, participo en organizaciones de Derechos Humanos como el Foro Social de Salud y Ambiente de Argentina, y en los encuentros de la Comisión de Salud del Mercosur de la Cancillería. También trabajamos desde el INADI y el CELS para ayudar al colectivo de personas con discapacidad psicosocial. Por ejemplo, para poder ir a votar.



–C: ¿Sufrió algún caso de discriminación?

–F.F.: -Sí, varios. En una ocasión, era menor de edad e iba caminado con los walkman puestos y desde un auto policial, me llamaron, pero no los escuché. Se bajaron del

“También trabajamos desde el INADI y el CELS para ayudar al colectivo de personas con discapacidad psicosocial”

auto, me pusieron contra la pared y me pegaron hasta que algunos vecinos, que me conocían, intercedieron y pude decir que era discapacitado.

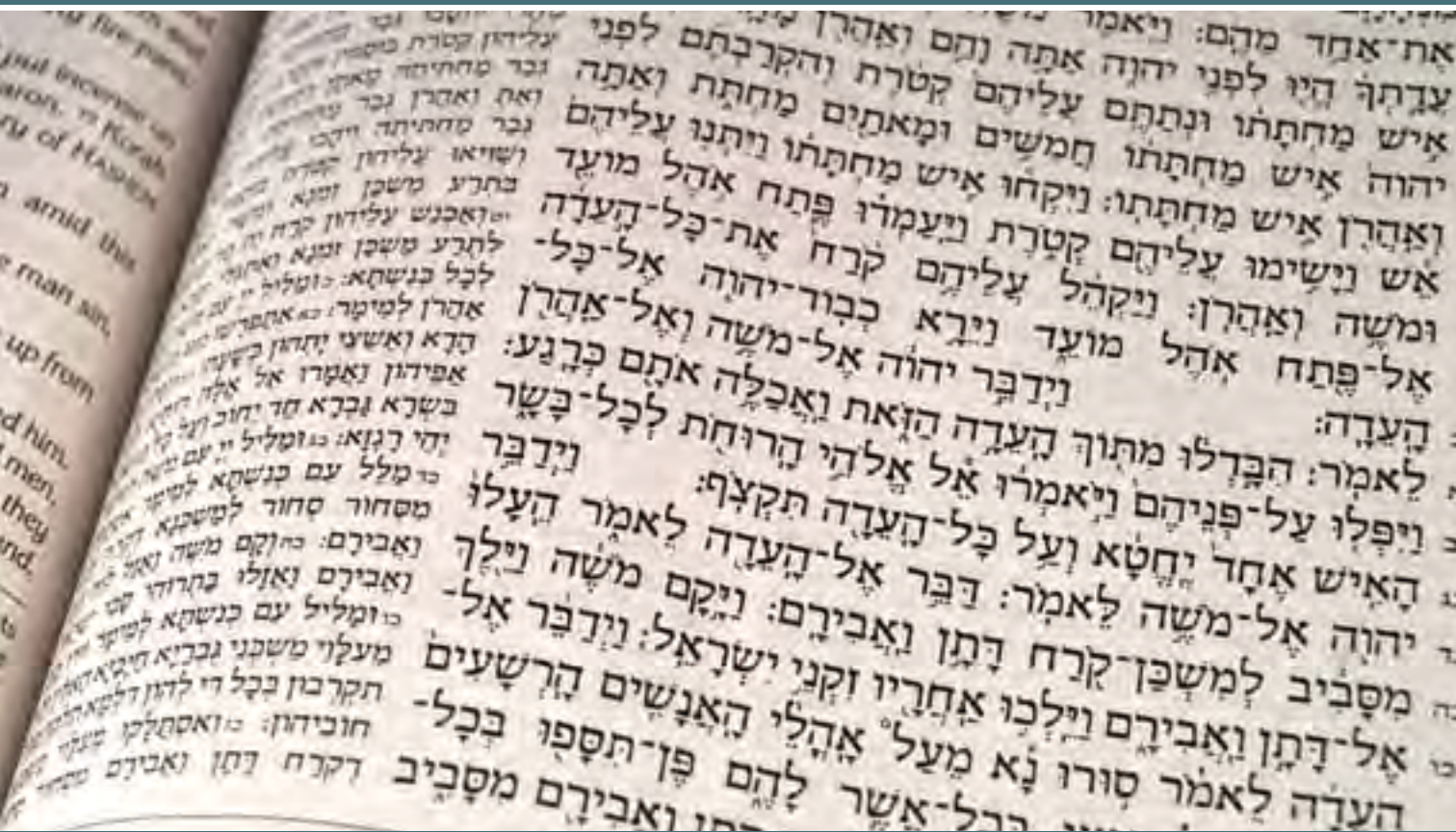
En otra oportunidad, me detuvieron sólo por mi aspecto.

–C: ¿Qué representa para Usted jugar en “Acompañando”?

–F.F.: -Este proyecto tiene por misión aprovechar los apoyos personales para incluir a estas personas con discapacidad como si fueran uno más. Jugamos en la Liga de fútbol especial que está compuesta por equipos de todo el país y ya ganamos cuatro campeonatos.

DARÍO BRENMAN

Integrante del Departamento Político de la DAIA.



¿Qué diferencias existen entre los términos "hebreo", "judío", "israelita", "israelí"?

"Elogiar la palabra es elogiarnos a nosotros mismos"

BELKIS ROSOVSKY*

Deliberar sobre el lenguaje y repensar la palabra como productora de realidad, tanto por lo que sugiere o encubre, utilizando estrategias que ayudan al análisis crítico del mismo, permite enriquecer el pensamiento y específicamente mejorar el discernimiento.

Conocer diferentes etimologías e historias de palabras, observar y analizar cómo el uso de los términos dentro de contextos disímiles provoca un accionar determinado, contribuye a poder distinguir entre el uso correcto e incorrecto de los mismos.

En este artículo, diferenciaremos entre distintos vocablos que, a menudo, son utilizados erróneamente y que por lo tanto, provocan confusión y hasta, a veces, desconcierto.

Términos como hebreo, judío, israelita, israelí, sefardí, ashkenazí, idish, judezmo o ladino.

El término hebreo en español, ivrí en lengua hebrea, deriva de la raíz tríltera, ain ע, bet ב, reish ר que dio origen al verbo laavór לעבו (pasar). Dentro del idioma hebreo, existen patrones o matrices para armar las diferentes palabras. En este caso, a la raíz se le agregó al final una letra iud י, la cual permitió la creación del adjetivo ivrí עברי = hebreo. Con este adjetivo fue calificado el primer patriarca del pueblo hebreo llamado Avram. Fue él el primer ivrí,

hebreo pues atravesó, pasó, el Éufrates al salir de Ur y luego el Tigris para llegar a Canaán. Este adjetivo vuelve a aparecer en el Antiguo Testamento en el libro del profeta Jonás I, 9, cuando éste en el momento de la fuerte tormenta, responde a la interpelación de los marineros y al ellos arrojar las suertes y haber recaído la responsabilidad sobre el profeta, asume su identidad con el siguiente enunciado “ivrí anoji”, אנוכי עברי “hebreo soy”.

Algunos historiadores como Abraham Malamat en la antología “Historia del pueblo judío”, señalan que el término apíru utilizado en Egipto, es el equivalente al hapíru o habíru aparecidos frecuentemente en registros acadios, específicamente en los documentos hallados en los yacimientos de Mari, Nuzi, y en las cartas de El Amarna que datan del siglo XV a.E.C. El término apíru apuntaba a diferentes grupos de trabajadores forzados de origen extranjero, en su mayoría semitas de Canaán, entre los que se incluyeron probablemente los hebreos. Es decir, que establecen una relación entre ivrí, hebreo, y apíru, hapíru, o habíru encontrando en todos ellos un parecido fonológico.

Como primera conclusión tendríamos que hebreo es un adjetivo: el pueblo hebreo, pero además es el idioma hablado por ese pueblo y en que fue escrito, casi en su totalidad, el Antiguo Testamento (TaNaJ): sigla que indica sus tres partes: Torá, enseñanza; Nevióm, (profetas), y Ktuvim, (escritos).

El término judío proviene del nombre propio Judá, primer hijo del patriarca Jacób, que a su vez imprime su nombre sobre el reino de Judá al dividirse el pueblo en dos administraciones tras la muerte del rey Salomón. Judío es también un adjetivo y a la vez la denominación de una religión: religión judía, es decir, que judío es quien profesa o practica dicha religión.

Otro término sinónimo de judío y de hebreo es israelita. Podemos decir que tal persona practica la religión judía, es judío, es hebreo, o es israelita o que existe un diario llamado “Mundo Israelita”. Al decir los israelitas cruzaron el mar Rojo, nos estamos refiriendo a los judíos, a los hebreos, al pueblo que observa la ley mosaica. En cambio, al expresar los israelíes decidieron levantar la huelga, aludimos a una nacionalidad. Dentro de Israel hay israelíes cristianos, israelíes judíos e israelíes musulmanes.

El vocablo Ashkenaz es mencionado en el libro de Génesis capítulo X,3 como el nombre de uno de los pue-

blos y luego pasó a ser el nombre de la región de Europa Central y Este, nombrando así a los judíos que habitaron en esas tierras.

Sefarád, aparece mencionada en el libro del profeta Ovadiá, Avdiás, capítulo I, 20 como el nombre de una tierra dentro del Antiguo Testamento. En el Targúm Ionathan (traducción del hebreo al arameo del Pentateuco o Torá), aparece este término haciendo alusión a Ispamia, la España de la antigüedad.

Los judíos provenientes de Alemania y de Europa Central y del Este se denominan ashkenazíes, y los procedentes de España y Portugal, que después de su expulsión en 1492 y 1497, se diseminaron por otros países como Turquía, Grecia, Los Países Bajos, e Italia, se denominan sefaradíes. Tanto ashkenazíes como sefaradíes, son mal llamados rusos y turcos respectivamente. El idioma hablado por los ashkenazíes era el idish surgido en Europa Central, aproximadamente en el siglo X. La mayor parte de su sintaxis y vocabulario es de origen germánico, aunque también su léxico contiene vocablos de origen arameo, hebreo, romance y eslavo. Sus hablantes, al verse en la necesidad de transcribir la lengua, recurrieron al alfabeto hebreo, que les era familiar. En la actualidad, existen grupos de judíos ortodoxos que se comunican habitualmente en íddish, ya que consideran la lengua hebrea como sagrada y exclusiva para las plegarias.

El Judezmo era el idioma hablado por las comunidades judías que habitaron la península Ibérica hasta 1492, denominados sefaradíes como fue mencionado anteriormente. Esta lengua, denominada también ladino o judeoespañol, a pesar de derivar del español del Medio Evo, recibió también importantes aportes del hebreo y luego del turco y del griego junto a notables galicismos.

Fernando Lázaro Carrreter, lingüista y ex director de la Real Academia Española, esgrimía: “Elogiar la palabra es como elogiarnos a nosotros mismos, porque la palabra es la materia básica para entender lo humano”, asimismo expresaba que un buen lenguaje nos ayuda a capturar el mundo, y que una mayor capacidad expresiva supone una mayor comprensión y aprehensión de las cosas. Una lengua pobre provoca un infortunado pensamiento.

* Licenciada en Cs. de la Educación, profesora de hebreo y especialista en ciencias judaicas. Especialista en Diversidad cultural con orientación judeo americana U.N.T.R.E.F 2010. Integra el staff del Departamento de Cultura de AMIA organizando y dictando cursos sobre cultura judía en general y Cabbalá.

> Citas

- Tanáj: sigla que indica sus tres partes: Torá, enseñanza, Neviím, profetas, y Ktuvím, escritos o hagiográficos. El Tanáj está compuesto por 24 libros.
- Targúm Ionathán Traducción del Pentateuco o Torá, del hebreo al arameo.



El rol de la mujer

Desayunos por la **diversidad**

En el marco del “Ciclo de desayunos por la Diversidad”, que comenzó a desarrollar la DAIA, el 29 de marzo se realizó el primero que tomó como eje temático al rol de la mujer.

Participaron mujeres de diferentes extracciones y actividades, como por ejemplo, Elisa Schuster, del Foro de Mujeres del Mercosur; la esposa del embajador de Austria, Birgit Zischg; titulares y ejecutivas de empresas y entidades públicas como Telecom, SIGEN y Tenaris.

Encabezaron la actividad el vicepresidente 3º de la DAIA, Julio Schlosser; el director ejecutivo, Jorge Elbaum; Claudia Calciano Ortíz y Alicia Singerenko, organizadoras de la actividad.

En cada encuentro se presenta el trabajo de una ONG destacada por su labor comunitaria, tal como en el mencionado encuentro, en el que se dio a conocer el proyecto Ecobolsas Coghlan, en la voz de Alicia Todesca y Patricia Frenkel.



“Hay que participar”

ALICIA TODESCA*

La salud, la educación, y la seguridad, son temas centrales cuya resolución siempre corre por cuenta de los Gobiernos. Sin embargo, en el desayuno organizado por la DAIA, participaron muchas mujeres que forman parte de ONG'S que se ocupan de estas mismas cuestiones centrales, tratando de paliar las enormes falencias que lamentablemente aún existen. Con escasos medios a su alcance, trabajan todos los días, básicamente para devolverle a los excluidos un poco de dignidad y, a partir de allí, a través de un trabajo estable, tratar de incluirlos nuevamente en la comunidad.

Esta tarea por sí sola ya es muy importante, pero me atrevo a decir, que a través de la búsqueda de una solución para una problemática tan difícil y complicada, despiertan por sobre todo el involucramiento de los demás. Y este es el punto: nuestra sociedad muestra un alto grado de apatía, no se compromete y entonces tampoco tiene autoridad moral para exigir a los gobernantes. Hay que participar y hay que exigir, y las realidades y tareas que se presentaron en el marco de esta actividad, van en esa dirección.

*Embajada de Austria. Asistente del Embajador.



“Visión de género”

ELISA SCHUSTER*

Como presidenta regional del Foro de mujeres del Mercosur, fue un honor participar del homenaje a las mujeres en su día, invitación de tan prestigiosa institución.

Durante el desayuno ofrecido por sus directivos, he compartido excelentes intervenciones sobre todo de “ellos”, con una cabal visión sobre el nuevo rol de las mujeres en estos tiempos.

La continuidad de estos eventos pone énfasis en la diversidad, y creemos que ese es un tema prioritario en las relaciones público-privadas.

Durante mi alocución clarifiqué cuál es el objetivo de nuestra organización: incorporar la visión de las mujeres en las pautas de la integración regional, que con anterioridad a nuestra creación, solo miraba los aspectos políticos y comerciales.

Queríamos y queremos, participar con poder de decisión, en la construcción de una región con Visión de Género, más humana, que contemple el bienestar y la calidad de vida de sus habitantes. Para ello, nos asignamos la misión de vigilancia en los avances jurídicos, económicos, sociales y culturales de las mujeres, en la búsqueda de la igualdad de oportunidades.

*Foro de Mujeres del Mercosur.



El día de la mujer: un día más?

ALICIA SINGERENKO*

Una mujer segura de sí misma, no se detiene a pensar en lo que los demás puedan opinar de ella. La opinión de los demás depende de lo que ellos tengan en la cabeza y no de quién es realmente ella.

Cada “espacio” nos conforma como sujetos, nos apropiamos de él, mientras aceptamos o nos oponemos a la investidura que nos propone. De esta manera se toman “visibles” y ponen en tensión, constantemente, las identidades y las diferencias, en el mismo momen-

to que las construyen. Es en esa confrontación y en esa simultaneidad, que dichas identidades se van haciendo cuerpo y se van apropiando del espacio, a la vez que éste va tomando forma y va conformando sujetos. Las fronteras, límites, regiones y el grado de inestabilidad de dichas marcaciones, están directamente en correspondencia con las relaciones de poder.

El camino que lleva desde el estar en las sombras hasta exponerse a la luz, implica una forma de visibilización y reidentificación que solamente se produce cuando la mujer “toma la palabra”, es decir se “empodera”, y dice: “yo puedo”.

Este poder es productivo porque crea nuevas formas de Ser, nuevos cuerpos, otras identidades y estas declaraciones:

“Aquí hace falta la mirada de una mujer y esa mujer soy yo”

*Integrante de la Fundación Amigos de la DAIA



“Intercambiar miradas”

MERCEDES DI MAGGIO*

Felicito a la DAIA por seguir generando espacios de intercambio entre las empresas, el Estado y las organizaciones de la sociedad civil, en torno a una temática tan compleja como lo es la diversidad de género.

Rescato lo valioso que para nosotros, los que integramos áreas en las empresas gestionando programas de Diversidad e Inclusión, es poder compartir con otros actores diferentes miradas respecto de un mismo tema. El desayuno para conmemorar el Día Internacional de la Mujer, organizado por la DAIA, nos permitió, precisa-

mente, intercambiar posturas, reconocer y valorar las acciones que diferentes actores realizan en sus ámbitos de influencia.

Poder compartir la mesa con personas e instituciones con los que, no todos los días solemos sentarnos a dialogar, enriquece nuestro trabajo y amplía nuestra mirada para seguir impulsando proyectos en pos de ámbitos más inclusivos y de respeto por la diversidad.

Es un placer acompañar tan valiosa tarea.

*Analista, Desarrollo y Cultura Organizacional – Telecom Argentina.



“El rol de la mujer, otra mirada”

LIC. CARLA DOMB*, DRA. SANDRA BERGENFELD**

Definitivamente las mujeres sabemos que cumplimos un papel decisorio en cualquier lugar donde tengamos la posibilidad de mostrar nuestro potencial. Desde la crianza y educación de nuestros hijos, las tareas domésticas, el devenir diario de la actividad laboral y la administración de nuestros recursos, hemos avanzado en la historia sin descuidar nuestra función de madres, esposas, hijas, amigas y lo que el destino nos depare.

En este desayuno en la DAIA comprendimos que no estábamos solas y que se valoraba nuestro trabajo. Somos pioneros en esta fusión donde el Estado y la Sociedad Civil dicen presente y traccionan unidos. Seguiremos

creciendo, aprendiendo, difundiendo y multiplicando esfuerzos. Es un orgullo poder sentarnos en una mesa con argentinos tan comprometidos y creativos como los que integran Diversia. Sigamos sumando, y encontrándonos en las diferencias.

*Coordinadora Especialización Control de la Gestión Ambiental/Responsable Capacitación Centro Investigación Diversidad Cultural “DIVERSIA” – SIGEN / ISCGP.

**Directora Especialización Control de la Gestión Ambiental /Coordinadora Centro Investigación Diversidad Cultural “DIVERSIA” – Secretaria Académica SIGEN / ISCGP.

GRUPO·PETERSEN



Desde 1920 construyendo el país



Nuevo

Banco de Santa Fe



Empresa Participada



PETERSEN, THIELE & CRUZ
SOCIEDAD ANONIMA DE CONSTRUCCIONES Y MANDATOS



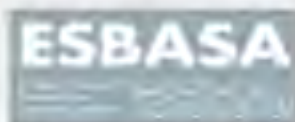
Banco San Juan



Banco Santa Cruz



Nuevo Banco de Entre Ríos



**ESTACIONAMIENTOS
BUENOS AIRES S.A.**



**MANTENIMIENTOS
Y SERVICIOS S.A.**



XUMEK
SOL HUARPE



> Parlamento Israeli

Sorpresivo gobierno de unidad nacional en Israel

Apuesta con final abierto

Tan sólo un día después de haber anunciado que en cuatro meses los israelíes tenían que ir a las urnas, el Primer Ministro Benjamín Netanyahu desactivó sorpresivamente la convocatoria a elecciones. A cambio, presentó el gobierno de coalición más amplio de la historia de Israel que parece capaz de adoptar decisiones de gran trascendencia para el futuro del país.

En una decisión tomada literalmente de la noche a la mañana, en la madrugada del 7 de mayo, Netanyahu y

Shaúl Mofaz, líder del partido opositor Kadima, llegaron a un acuerdo para formar un Gobierno de Unidad Nacional. Se trata de un pacto entre los dos mayores partidos del Parlamento israelí, que permitirá una coalición de gobierno con 94 escaños sobre un total de 120.

Los primeros análisis describen este hecho político sin precedentes como una clara posibilidad para un gobierno israelí de tener las manos libres, por primera vez, para tomar decisiones sin la extorsión que cons-

tantemente emplean los pequeños partidos, entre ellos los ultrarreligiosos, que han amenazado con romper el Ejecutivo cada vez que vieron peligrar sus demandas. En este sentido, un punto importante del acuerdo entre Bibi y Mofaz es avanzar en la reforma del sistema electoral israelí que, hasta ahora, ha garantizado la presencia de partidos minoritarios en las sucesivas coaliciones de Gobierno en Israel.

La convocatoria a adelantar las elecciones, inicialmente previstas para fines de 2013, le iban a permitir a Netanyahu revalidar su mayoría. Según mostraban todos los sondeos era un momento ideal para él: en las encuestas no aparecía ningún rival ni partido político capaz de hacerle sombra.

Los comicios también se podrían haber transformado en una suerte de referéndum sobre temas de absoluta sensibilidad para los israelíes como la cuestión iraní y la situación económica. No hay que olvidar las masivas manifestaciones de fines del año pasado que fueron un mensaje muy claro por parte de un gran sector social de los israelíes. El encarecimiento de los costos de vida, la acumulación de riqueza en un pequeño sector de la sociedad, la ampliación de la brecha entre los que más y menos ganan, así como los subsidios a los grupos ultraortodoxos, son temas que, por primera vez en muchos años, dominan la agenda de la política.

Frente a esta situación, el gobierno de Bibi actuó rápidamente: formó una comisión prestigiosa y pudo dar algunas respuestas que, en principio, desactivaron las manifestaciones. Al mismo tiempo, esa efervescencia social, volvió a desnudar las carencias y limitaciones de una oposición paralizada. Tzipi Livni, como líder de Kadima, perdió la oportunidad de ponerse al frente de estas demandas. Gran parte de su electorado no le perdonó la incapacidad para canalizar las demandas de la sociedad en el área económica. Fue esa, y no otra, la causa de su derrota en las elecciones internas del partido a manos de Mofaz y la posterior renuncia a su banca en el Parlamento.

Justamente fue Mofaz, en su debut como líder de Kadima, quien cerró este sorpresivo acuerdo con Bibi. Confía en él y cree que con esta alianza política podrá revivir su partido cuya popularidad se encuentra en caída libre. Para eso necesita que más temprano que tarde se cumpla con una de las grandes exigencias que presentó para entrar en el gobierno: reformar la conocida Ley Tal,



que exime a los judíos ultraortodoxos de cumplir con el servicio militar que es obligatorio para el resto de los israelíes. Este reclamo tiene larga data y ya generó serios cortocircuitos en la coalición del gobierno anterior, principalmente con los partidos religiosos que se negaban a cambiar el statu quo reinante sobre este tema. De todas formas, es bueno recordar que la Justicia israelí ya se pronunció sobre esta cuestión, ordenando que se reemplazara esta ley en agosto de este año por considerarla discriminatoria.

Como era de esperar, también aparecieron voces en contra de este acuerdo estratégico nacido en el más absoluto secreto. Algunos referentes políticos que sueñan con cumplir un rol protagónico en 2013 no tardaron en expresar su indignación. Tal es el caso de Shelly Yacimovich, jefa del laborismo, quien describió el pacto como “una alianza de cobardes”, y el de Yair Lapid, una joven estrella televisiva y con altas aspiraciones en la política israelí, que lo consideró “feo y corrupto” y una muestra de “la vieja manera de hacer política”.

Debido a lo reciente del anuncio, todavía es muy pronto para aventurar si el nuevo gobierno de coalición dará los frutos que ambos líderes partidarios esperan, pero sí se puede afirmar que se ha conformado una alianza con capacidad de trascender en la historia.

* Departamento político de la DAIA



**¿Sabías que
tenés un banco
que te da la tasa
más conveniente
del mercado?**

**Ya conocés tu ciudad.
Ahora conocé tu banco.**

0800-22-20400
callcenter@bancociudad.com.ar

Seguílos en:  
www.bancociudad.com.ar

 **Banco Ciudad**
Te quiere ver crecer



Últimos avances en la causa “F.A.R.”

Luego de que la Sala IV de la Cámara Nacional de Casación Penal confirmara el procesamiento de los integrantes de la agrupación F.A.R. y de su líder, la DAIA requirió la elevación a juicio por seis imputados.

En el mes de mayo de 2009, mientras el Gobierno de la Ciudad de Buenos Aires celebraba en un evento cultural el 61º aniversario de la creación del Estado de Israel, el grupo denominado Frente de Acción Revolucionaria (F.A.R.) irrumpió en el acto profiriendo expresiones antisemitas, repartiendo volantes con consignas apocalípticas y contrarias al Estado de Israel al tiempo que rompían artesanías y atacaban a los asistentes. Posteriormente, y luego de un allanamiento realizado en la sede de la agrupación, se determinó la ideología de sus miembros y se secuestraron además de los panfletos mencionados, bombas molotov y armas, y prolijas carpetas que contenían reglas de comportamiento en eventos sociales, propias de una verdadera organización.

La investigación fue realizada por el Juzgado Criminal y Correccional Federal nro. 11, que, luego de realizar las medidas de prueba correspondientes, procesó a los imputados por los delitos de lesiones agravadas por la ley antidiscriminatoria, y por el previsto en el artículo 213 bis que castiga a quien forma parte de una organización cuyo objeto consiste en imponer sus ideas por la fuerza o el temor.

Luego, la Sala I de la Cámara Federal de Apelaciones revocó el procesamiento de los imputados con relación al delito mencionado mientras que confirmó el procesamiento por otros delitos que luego determinaron la elevación a juicio oral.

Posteriormente, la Cámara Nacional de Casación Penal, en virtud de los recursos presentados por la DAIA y por otra querella, dejó sin efecto dicho decisorio y volvió a procesar a los integrantes de la agrupación y a su líder por los mismos delitos que lo había hecho el Juez instructor.

Recientemente, el Juez Bonadío corrió vista a esta querella en los términos del artículo 346 del Código Procesal Penal de la Nación y la DAIA requirió la elevación a juicio.

Actualmente, se está a la espera de la clausura de la instrucción y posterior elevación a juicio, para que los autores de los hechos, puedan ser condenados luego de un debate oral, público y contradictorio donde todas las partes puedan controvertir sus argumentos y elementos probatorios.

DÉBORA KOTT Y DENISE BAKROKAR*

**Directora e integrante del Departamento Jurídico de la DAIA, respectivamente.*



Breve historia de la **Hermanidad Musulmana**

Lic. Julián Schvindlerman
*Integrante del Departamento Político
de la DAIA.*

La Hermandad Musulmana fue establecida en Egipto en 1928 por el jeque Hassan al-Banna bajo la inspiración de una visión islámica ultraortodoxa y xenófoba. Su objetivo era imponer la Shariá (ley religiosa musulmana) a la vida social y política de los egipcios y luchar contra los infieles. A partir de los años treinta, se involucró en la política y vio una oportunidad participativa en las revueltas árabes de 1936-1939 en Palestina. Desde los años cuarenta, agrupaciones leales a su ideología, adoptaron su nombre y sus consignas en Palestina, Jordania, Siria, el Líbano y Sudán, aunque no siempre mantuvieron lazos estrechos permanentes con la base en Egipto.

La Hermandad pretendió dar una respuesta islámica en el plano religioso, social, político y cultural a la percibida occidentalización de las sociedades musulmanas expresada en la secularización y el relajamiento en las normas tradicionales en su época. Los Hermanos Musulmanes consideraban que la sociedad árabe-islámica estaba en declive y sometida a la cultura occi-

dental imperante y quisieron erigirse como un freno -idealmente, o en una alternativa posible al menos- a ese orden reinante. Veían en la comunidad su fortaleza, siendo la mezquita y la educación religiosa elementos centrales de su gestión. Pero también abrazaron la violencia -la Jihad- como método de propagación de su causa, creando secciones clandestinas paramilitares en su seno. Apelaron a las revueltas y a los asesinatos políticos y para la segunda mitad de los años cuarenta ya podían exhibir el cuestionable crédito de haber matado a ministros del gabinete egipcio.

Cuando las naciones árabes declararon la guerra al recién nacido Estado judío, en 1948, los Hermanos Musulmanes enviaron grandes contingentes de combatientes contra las tropas sionistas. Ante la derrota árabe en la guerra, la Hermandad culpó al gobierno de El Cairo y recrudeció su actividad guerrillera y terrorista. Para finales de 1948 el gobierno egipcio proscribió a la agrupación, ésta respondió asesinando al Premier y, en represalia, el ejército ultimó al propio Hassan al-Banna al poco tiempo. El movimiento se debilitó.

Un nuevo golpe le fue asestado cuando un grupo de oficiales, entre ellos, Gamal Abdel Nasser, derrocó a la monarquía gobernante por medio de un golpe de Estado y prohibió a todos los partidos políticos. Aunque inicialmente no incluyó a la Hermandad en la proscripción, las relaciones entre unos y otros rápidamente se deterioraron. Los Hermanos Musulmanes objetaban la orientación laica del régimen y los militares veían en éstos un movimiento subversivo: los prohibieron en 1954. Luego de que la Hermandad intentara matar a Nasser, éste lanzó una campaña persecutoria feroz, arrestando a miles, ejecutando a varios cabecillas del movimiento y llevando a otros muchos a buscar refugio en el extranjero. Aún así, la agrupación sobrevivió. Un nuevo ataque fallido contra Nasser en la década del sesenta precipitó una nueva redada contra el movimiento, resultando en miles de arrestos, cientos de juicios y en la ejecución de Sayyid Qutb, el ideólogo preeminente de los Hermanos Musulmanes. La lucha entre el panarabismo nasserista y el islamismo radical estaba en plena ebullición.

A comienzos de los años setenta, asumió Anwar Sadat el poder en Egipto y para fines de la década entabló la paz con el Estado de Israel y llevó al país árabe a la órbita estadounidense. La Hermandad estaba escandalizada. Pero los años medios de la década mostraron una convivencia relativa, evidenciada en la



► Anwar Sadat asumió el poder en Egipto a comienzo de los años setenta

puesta en libertad de integrantes del movimiento que habían sido arrestados por Nasser, se les permitió tener sus medios de prensa y llegaron a penetrar las universidades. Pero, al igual que sus predecesores, Sadat les impidió organizarse políticamente. Por momentos, sus publicaciones fueron censuradas y sus miembros perseguidos. Firmar la paz con Israel le costó a Sadat la vida: en octubre de 1981 un comando de extremistas islámicos de la Jihad Islámica Egipcia lo acribilló a tiros durante un desfile militar en conmemoración de la guerra lanzada contra Israel en 1973.

Sadat fue sucedido por Hosni Mubarak. Su gobierno de tres décadas tuvo una relación tirante con los islamistas en general y, de hecho, padeció atentados fallidos en su contra. La Hermandad se mantuvo alejada de la violencia política, concentrando su atención en consolidar una base política sólida y expandir su influencia por el país pudiendo transformarse en el movimiento fundamentalista islámico más grande de esa nación árabe. Cuando estallaron las revueltas contra el régimen de Mubarak a comienzos de 2011, la Hermandad hábilmente capitalizó el descontento popular logrando, gradualmente, convertirse en referente de una protesta masiva lanzada por laicos, obtener la mayor cantidad de bancas del Parlamento y finalmente, ganar, en junio de 2012, la presidencia del país.

A ochenta y cuatro años de su fundación y al cabo de una historia turbulenta, los Hermanos Musulmanes alcanzaron el mayor éxito político y legitimidad posible en la tierra que los vio nacer.



La Responsabilidad Social Empresaria crea valor ético y cultural

Luis Alberto Ulla, es experto en Responsabilidad Social Empresaria (RSE) en América Latina. Afirmar que la que la “RSE propone un cambio cultural, una transformación en la manera de pensar dentro de los negocios”.

La RSE sostiene, entre otras cosas, que la diversidad, aspecto trabajado cotidianamente por la DAIA, es en el mundo empresarial un valor que debe ser destacado.

Autor de diversos artículos sobre la temática, Ulla, explica que “con la crisis de 2001 y 2002 la RSE se ha instalado con sus pros y sus contras”.

–Compromiso: ¿El concepto de RSE tomó mayor impulso en las empresas?

Luis Alberto Ulla: Lo hizo fuertemente a partir de los años 2005 y 2006. Desde 2001 hasta aquella fecha, han sido años de siembra y ahora se ven los resultados. Creo que esto también está ligado a los papers que elaboró Michel Porter en 2006, donde empieza a pensarse a la RSE como algo ligado al cor del negocio y no como algo externo, como algo temporal y, eventualmente, incluso como algo no estratégico.

–C: ¿En qué medida influyó la desaparición del Estado benefactor, el incremento de la globalización y el aumento de la pobreza?

–L.A.U.: Todos esos son drivers que, junto a otros, mucho más complejos, se sumaron para dar una cierta permeabilidad en la sociedad argentina y en el mundo empresarial, en particular, con relación a la RSE.

–C: Entonces, ¿cuáles serían los otros drivers más complejos?

–L.A.U.: Los que han tenido que ver con lo que el mundo fue estructurando y que están dentro de uno de los drivers mayores que es el de la globalización. Para muchas empresas en la Argentina, proveedoras de otras grandes a nivel mundial, estos temas se fueron incorporando como pauta de exigencia para sus proveedores. Por lo tanto, esto se transformó en un empujón, no menor, a la hora de entender que la RSE va a ser, cada vez más, algo que es un atributo, una marca, un bien, o a un servicio. Imprescindible porque, en definitiva, va a hablar de la trazabilidad social y ambiental de ese producto, no sólo de la calidad y el precio.

–C: ¿En qué medida la RSE implica un profundo cambio cultural y una mejor participación con la sociedad civil?

–L.A.U.: Hablamos de un cambio cultural, por lo tan-

to, se trata de un concepto a largo plazo. Cambiar una cultura, es cambiar la manera de hacer y pensar de un pueblo y de un sector, por lo tanto, ese es el desafío de la RSE. ...Nosotros nos preguntamos permanentemente en los talleres y cursos que damos, ¿es posible que manejemos de una manera diferente de la que somos? ¿Es por lo tanto posible manejar un negocio diferente de lo que somos como personas? supone, sin lugar a dudas una profunda transformación en la manera personal de pensarse dentro del mundo de los negocios, no sólo una estrategia corporativa sino que tiene que ser también, yo diría, no una estrategia personal sino los valores personales traducidos a la actuación en el mundo empresarial.

–C: ¿Cómo se consolida el liderazgo en RSE?

–L.A.U.: Hemos visto una gran cantidad de modalidades, por lo tanto es difícil establecer un camino único. Algunas empresas, incluso, tuvieron un grado evolutivo muy importante; pasaron de estar dependiendo de alguna otra área como Recursos Humanos, Relaciones Institucionales y Comunicación, para ser áreas que pasaron a depender directamente de la gerencia general, incluso en algunos casos, de los Directorios, para pasarse a llamar también, Gerencias de Sustentabilidad. Hoy se concibe a la RSE con la necesidad de crear un mundo sustentable tanto social, como ambiental, así las empresas han ido incorporando en su organigrama esta manera de hacerlo. Estas áreas han nacido por el empuje personal de aquellos que las han compuesto.

–C: Con esto podemos decir que la RSE contribuye a promover un desarrollo sustentable...

–L.A.U.: Sin duda. La empresa es más que un negocio, hay muchas más expectativas. La empresa es una comunidad de personas, es un ciudadano activo en la sociedad, es una entidad generadora de riquezas, un lugar de encuentros a partir del cual se genera un encuentro de personas, de culturas y de estratos sociales diferentes. Por lo tanto, si la empresa es mucho más que un negocio, tiene que expresar que es capaz de crear mucho más valor que el meramente económico. Hablamos de crear valor ético y valor cultural. De crear valor ambiental y social a la par que económico.

–C: Finalmente, la RSE hace visible el compromiso que la empresa tiene con determinados segmentos de la comunidad...

–L.A.U.: Totalmente y, volviendo a la primera pregunta

creo que fue bueno y malo al mismo tiempo que la RSE se halla instalado en el marco de la crisis que tuvimos en la Argentina en el 2001 y 2002. Fue bueno porque creó un nivel de sensibilización importante para entender estos temas. Lo que no ha sido absolutamente bueno es que a algunas empresas les permitió entender esta disciplina sólo como una cuestión de filantropía y relación con la comunidad. Entonces, uno de los grandes desafíos, es entenderlo como una gestión integral. Pensar que valores tengo en mi negocio. Tiene que ver con el tipo de trato y relación que genero con mi público interno, y con la calidad de la relación que genero con mis proveedores y mis distribuidores. Asimismo, se relaciona con el cuidado de los clientes. En cómo vivo mi rol de miembro de una comunidad y en cómo trabajo en la dimensión ambiental, pensando en las generaciones futuras. En definitiva, se trata de pensar qué sociedad estoy ayudando a construir.



> Perfil

- Licenciado en Trabajo Social.
- Co-fundador y actual Director Ejecutivo del Instituto Argentino de Responsabilidad Social Empresarial-IAR-SE® que opera en todo el territorio nacional y en diversos países de América Latina.
- Miembro del Consejo Consultivo Internacional del Instituto Ethos de Brasil, máxima referencia institucional en RSE en América Latina.
- Director de diversos Equipos Interdisciplinarios de Investigación y Desarrollo.
- Autor de Manuales y Guías de Gestión para Organizaciones Sociales.

BAR MITZVÁ: el ingreso a la adultez

Bar Mitzvá significa “hijo del deber” para la tradición judía.

Esta ceremonia no es algo que “se hace”, sino que es una edad y un estado que se alcanza por el transcurso del tiempo.

A los trece años, la persona es responsable de acuerdo a la normativa judía, de asumir derechos y obligaciones, como por ejemplo, la de ser llamada para la lectura de la Torá.

Como está indicado en Éxodo 13:9, en este contexto, se lleva adelante la colocación de los tefilim (filacterias): “Lo señalarás con un símbolo en tu mano y con un signo recordativo delante de los ojos para que de esta manera la lección que el Señor te ha dado, esté siempre a flor de tus labios; porque con mano fuerte el Señor, te liberó de Egipto”.

Con la obligación de cumplir los preceptos religiosos luego de este ritual de pasaje, el bar mitzvá se convierte en miembro activo de su comunidad.





www.
corfam
CORPORACION FABRICANTES DE MUEBLES .com

INTERNATIONAL
home
IMPORTS & EXPORTS





Fundación
IRSA



ACOMPaña A TUS HIJOS EN LA ESCUELA

Lean en los ratos libres. Inventen historias, charlen, hagan la tarea juntos. Es importante que mires los cuadernos, y que pases periódicamente por la escuela a preguntarle al docente cómo van las cosas. **Su educación escolar también está en tus manos.**