

Compromiso

por la Diversidad y la lucha contra el antisemitismo



Se entregaron los Premios DAIA 2012

Incentivar a los que ayudan

(pág. 4)



Fundación Tzedaká



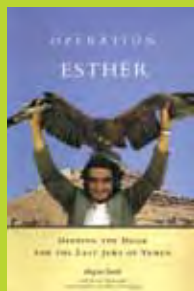
Missing Children



Milo Lockett



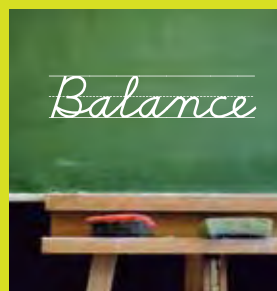
Fundación Huésped



*Inspirado en su madre,
salvó a un pueblo*

**Reportaje al líder de
la Operación Esther**

(pág. 28)



Educación

**Momento
de balance**

(pág. 14)

Cada día más.



Año 4 • Número 26
Septiembre 2012
Publicación de la Delegación de
Asociaciones Israelitas Argentinas
(DAIA) de distribución gratuita
Tel.: 4378-3200
daia@daia.org.ar
www.daia.org.ar

Staff

Editor responsable

Aldo Donzis

Director Editorial

Jorge Elbaum

Director Periodístico

Víctor Garelik

Secretaria de Redacción

Marisa Braylan

Mesa Editorial

Damián Szvalb, Víctor Garelik,
Marisa Braylan, Vanesa Rodríguez
Bustamante, Laura Pared,
Verónica Constantino, Darío Brenman,
Débora Kott, Denise Bakrokar, Alicia
Singerenko, Haydée Tag.

Publicidad

Fundación Amigos de DAIA
4378-3200

Fotografía

Leonardo Kremenichuk

Ilustraciones

Adrián Garelik

Integrante del Consejo Directivo

Diana Laufer

Diseño e impresión

«Marcelo Kohan / diseño + broker
de impresión»
estudio@marcelokohan.com.ar

Compromiso está inscripta en



Sumario

- 2 Balance y futuro
Aldo Donzis
- 4 Se entregaron los Premios DAIA 2012
Víctor Garelik
- 12 “Los judíos eran resistidos en la Bolsa”
Entrevista al economista Claudio Zuchowicki
Víctor Garelik
- 14 Un balance sobre la educación
Alicia Singerenko
- 24 Accionar de la DAIA
Víctor Garelik
- 28 Inspirado en su madre, salvó a un pueblo
Entrevista al Prof. Haym Tawil, líder de la Operación Esther
Marisa Braylan
- 34 “Debemos dialogar con sinceridad”
Entrevista al Obispo Oscar Ojea
Víctor Garelik
- 37 Funciones especiales de la DAIA en el Teatro Colón
- 40 Conflicto en Siria: el peligro de las armas químicas
Departamento Político de la DAIA
- 42 La imagen global de Israel
Julián Schvindlerman
- 44 Foto *Compromiso*
Orgullosos de su cultura

Los artículos publicados en la Revista *Compromiso* corresponden a la opinión de sus autores, siendo de su exclusiva responsabilidad, con la única excepción de la Nota Editorial cuya opinión es responsabilidad del Editor. Se hace constar que los artículos presentados constituyen opiniones meramente sociológicas y han sido sometidos a un proceso de evaluación y selección por parte de los compiladores y editores de la Revista que han establecido la pertinencia de su publicación.



ALDO DONZIS*

Balance y futuro

En vísperas de un nuevo Rosh Hashaná, la comunidad judía y sus instituciones se preparan para hacer su balance sobre el año que está terminando. Nosotros, en este número de Compromiso, haremos el nuestro. Y elegimos una cuestión fundamental y sensible para cualquier sociedad: la Educación. Por eso invitamos a distintas personalidades para que reflexionen sobre los desafíos que tenemos los argentinos en este tema que nos atraviesa a todos.

En estas páginas, también les presentaremos a los ganadores de los Premios y Reconocimientos DAIA, que tradicionalmente entregamos cada año para homenajear a las entidades civiles que por su trayectoria y prestigio en diversas áreas son merecedoras de nuestro reconocimiento. Estos premios están dedicados a todos aquellos que desde organizaciones de la sociedad civil pelean cada día por un país mejor. Aquellos que combaten la injusticia desde la ciencia, desde la investigación científica, aquellos que luchan por los Derechos Humanos, que difunden las artes y la cultura y que anónimamente realizan trabajos sociales y buscan incansablemente mejorar la calidad de vida de la gente.

Las organizaciones que premiamos trabajan para el prójimo, sin buscar rédito propio, protagonismos o remuneraciones. Son motivadas por la vocación de servicio, por la solidaridad y el altruismo. Muchas veces sus acciones no son reconocidas y por eso los Premios buscan visibilizar sus acciones y ponerles nombre y apellido. También son una forma de agradecerles por su extraordinario esfuerzo en busca de una sociedad mejor.

Pasen y vean quiénes fueron los premiados del año 2012.

* Presidente de la DAIA.

Balance and future

On the eve of a new Rosh Hashana, the Jewish community and its institutions are preparing themselves to make their balance of the year that is ending. In this edition, do ours. And we chose a critical and sensitive issue for any society: education. That is why we welcome to different personalities to reflect the challenges we Argentines still have in this topic we are crossed by.

In these pages, we also introduce the winners of the DAIA awards and recognition, traditionally delivered each year to honor civil institutions for his career and reputation in several areas who are worthy of our recognition. These awards are dedicated to all those from civil society organizations that fight every day for a better country. Those who fight against injustice from science, scientific research, those who fight for human rights, that spread arts and culture and anonymously work tirelessly to improve the quality of life of people.

The organizations that received DAIA awards and recognitions work for others, without seeking personal gain, or remuneration limelight. They are motivated by the calling of service, solidarity and altruism. Often their actions are not recognized, that is why DAIA awards make visible their actions. They are also a way to thank them for their extraordinary efforts in the search of a better society.

Come and see who the 2012 are.

* President of the DAIA.



En el Auditorio de la Universidad de Palermo

Se entregaron los Premios DAIA 2012

VÍCTOR GARELIK



En el Auditorio de la Universidad de Palermo, la DAIA entregó el 24 de agosto, sus Premios y Reconocimientos 2012.

La Fundación Huésped, Milo Lockett, Fundación Tzedaká y Missing Children Argentina, fueron las organizaciones premiadas por sus trayectorias y prestigio logrado en la sociedad argentina.

El artista plástico Milo Lockett fue premiado en el campo de la promoción artística; la Fundación Huésped en el área de la Ciencia y Tecnología; Missing Children Argentina recibió el premio DAIA Derechos Humanos y la Fundación Tzedaká fue distinguida por su trabajo solidario.

Asimismo, se entregaron reconocimientos a diferentes organizaciones juveniles que, en el campo de la “Justicia Social”, desarrollan acciones de bien público.

En la ocasión, el presidente de la DAIA, Aldo Donzis, expresó que “asistimos a una época en la que la crítica está a la orden del día, por ello, constructivamente, nuestra entidad premia y estimula a quienes llevan a cabo acciones solidarias y se destacan en nuestra sociedad”.

En el marco de un nutrido auditorio, la representación política de la comunidad judía argentina, entregó sus reconocimientos como lo hace anualmente con el claro objetivo de hacer visibles las acciones que construyen un país mejor.



“Hacer visible lo invisible”

DERECHOS HUMANOS
LIDIA GRICHENER *

“En Missing Children decimos que hay que hacer visible lo invisible. Para nosotros es muy importante estar acá, pensamos que a partir de este momento, cuando ustedes vean una foto publicada, cuando vean un chico en la calle, van a tomar conciencia que esa persona que se pierde es hijo de todos nosotros, no es el hijo del vecino, el hijo de una persona desconocida, es nuestro hijo.

Nosotros podemos difundir las imágenes pero los ojos son de ustedes. Nosotros les pedimos que presten sus ojos, voz y oídos para que un chico que se pierde, pueda volver lo más rápidamente posible a su casa. Somos un simple grupo de voluntarios, de 32 personas, sabemos que hacemos ruido, sabemos que parecemos más pero somos simplemente 32 personas que lo que hacemos es brindar todo nuestro amor y dedicación para poder ayudar a estas familias, y sobre todo, a esos chicos. Nos encantaría decir que no se pierdan más, pero como esto es una utopía, lo que sí queremos decir es que estén el menor tiempo posible lejos de sus casas”.

* Presidenta Missing Children Argentina.



“Aceptación de lo diverso”

CIENCIA Y TECNOLOGÍA
KURT FRIEDER *

“Muchas gracias a la DAIA y a los amigos aquí presentes. En primer lugar, quiero disculpar el Doctor Pedro Cahn que no pudo estar hoy aquí con nosotros.

Compartimos con la DAIA muchos de los objetivos y preceptos que la han conformado. La Fundación Huésped es una organización que trabaja contra la discriminación y a favor de la justicia social y que se ocupa de temas que tienen que ver con la aceptación de lo diverso para crear un entorno social lo más adecuadamente posible, para las personas que lo necesiten. Es nuestro pequeño aporte a la sociedad argentina”.

* Director de la Fundación Huésped.



“Maestros y médicos”

PROMOCIÓN ARTÍSTICA
MILO LOCKETT *

“La verdad es que este premio me hace pensar que existe otra Argentina. Yo, que soy del Interior, y recorro este país hace muchos años con el arte, descubrí que hay mucha gente que todos los días trabaja y que no tiene un reconocimiento y que lo hacen con el corazón, y le alegran la vida a muchas personas. Los maestros y los médicos son los que más me conmueven. Cuando uno recorre un lugar de frontera o el interior de mi provincia, me encuentro con docentes que hacen un sacrificio enorme para dar clases todos los días o con médicos que trabajan en hospitales faltándoles un montón de cosas y, sin embargo, hacen un gran trabajo. A ellos les dedico este premio”.

* Artista plástico.



“Fuerza y deseo”

TRABAJO SOLIDARIO
DAVID STALMAN *

“Definitivamente me siento como en casa, porque la DAIA tiene para mí un recurso y una permanencia muy importante. Yo quiero agradecer este premio, no solamente a los directivos de la DAIA, sino también a sus profesionales, a sus donantes y por cierto, a los que reciben la ayuda de parte nuestra que es muy importante. Más que una ayuda es devolverles algo que les corresponde, es darles justicia y un reconocimiento y permitirles de alguna manera, tener una vida más digna que en las circunstancias actuales.

Agradezco mucho a la DAIA y a todos los presentes y espero que el nombre de la Fundación Tzedaká siga siendo siempre un ejemplo de lo que se puede hacer cuando uno tiene fuerza y deseo de hacerlo”.

* Vicepresidente de la Fundación Tzedaká.



“Aplaudir y no criticar”

ALDO DONZIS*

“Vivimos en épocas donde el reconocimiento pasa a ser un bienpreciado o casi en extinción, en una sociedad en la que tenemos mucho más gimnasia en criticar que en aplaudir. Por eso, sentimos que es parte de nuestra responsabilidad poder descubrir y encontrar a todos aquellos que hacen y que en muchas ocasiones nos animan a seguir trabajando. Cada uno de ustedes en distintas disciplinas: artes, ciencias, tecnología, Derechos Humanos, solidaridad. No quiero olvidarme de los jóvenes emprendedores,

que hacen también docencia mostrando un ejemplo a emular que nos gratifica a todos. Y como siempre digo, reconocer no es un premio del pasado sino un estímulo para el futuro. Ojalá que todos los que hoy son reconocidos, sigan con la misma vocación y nos den el ejemplo para construir, día a día, una sociedad mejor”.

* Presidente de la DAIA.



Lo social como gestión

LIC. JUAN MANUEL ÁLVAREZ*

Desde Aeropuertos Argentina 2000 entendemos que la Responsabilidad Social Empresaria es una forma de gestión que se define por la relación ética de la empresa con los públicos con los que ella se vincula, sean internos como externos. De esta forma, la compañía busca contribuir con inversiones y programas adecuados en el desarrollo del capital humano y del entorno en el que la empresa realiza sus actividades atendiendo las expectativas de sus grupos de interés.

En este marco, la empresa acompañó la entrega de los Premios DAIA, que busca reconocer a personas

que realizan acciones solidarias y organizaciones que promueven la igualdad de oportunidades y mejoras en la calidad de vida de la sociedad.

Desde Aeropuertos Argentina 2000, nos sentimos orgullosos de promover estas distinciones, que sin lugar a dudas, trascienden y destacan a los actores que fomentan la ciudadanía solidaria en la Argentina.

* Dirección de Relaciones Institucionales Aeropuertos Argentina 2000, empresa auspiciante de la entrega de Premios DAIA 2012.

Premios

• PREMIO DAIA CIENCIA Y TECNOLOGÍA

Fundación Huésped

Organización argentina que trabaja en respuesta al VIH/SIDA. SU misión: trabajar en el acceso a la información, la educación y la prevención; conformando una conciencia social comprometida y solidaria.

• PREMIO DAIA A LA PROMOCIÓN ARTÍSTICA

Milo Lockett

Es artista plástico, chaqueño y autodidacta. Dona anualmente obras con fines benéficos.

• PREMIO DAIA A LA SOLIDARIDAD

Fundación Tzedaká

Produce cambios reales en las condiciones de vida de miles de argentinos que viven en situación de riesgo y vulnerabilidad.

• PREMIO DAIA DERECHOS HUMANOS

Missing Children Argentina

Desarrolló un sistema ágil y eficaz para la búsqueda de menores perdidos.

Reconocimientos de la DAIA

La DAIA distingue la labor de diferentes grupos de jóvenes que responden al concepto de Tzedaká, en hebreo Justicia Social, que ayudan a los desfavorecidos no como un acto de bondad, sino como una obligación ética.

Un techo para mi país

ONG liderada por jóvenes voluntarios que trabajan en la construcción de viviendas de emergencia.

Programas de Acciones Solidarias del Colegio Petalozzi

Promueve en los alumnos conductas prosociales a través del aprendizaje.



Mochileros de Cáritas

Su Plan Emaús se enmarca en las prácticas de animación sociocultural, asumidas por adolescentes y jóvenes de sectores de alta vulnerabilidad social.

Scouts de Argentina

Contribuyen al desarrollo de los niños y jóvenes, ayudándolos a potenciar sus posibilidades físicas, intelectuales, sociales y espirituales.

Proyecto Chaco de la escuela ECOS

Alumnos de 3° a 5° año colaboran con las necesidades de la escuela El Paraisal.



> Opiniones de los reconocidos



Visión y dedicación

JAZMÍN LERNER*

“Fue un gusto haber participado de la entrega en la que la DAIA nos reconoció. En este momento, en el cual percibo una sociedad incómoda e irritada con reclamos recurrentes, valoro mucho la visión y dedicación de la DAIA de premiar y valorar el trabajo solidario, y por creer que realmente se puede trabajar y lograr ‘Justicia Social’ en nuestro país.

Fue lindo compartir la mañana junto a otras organizaciones y profundizar sobre algunos aspectos de sus funciones, acciones y logros. Agradezco mucho el reconocimiento que nos entregaron y el agradable espacio que armaron para este acto”.

* Voluntaria de Un Techo Para mi País.



Siempre listos

CRISTINA PANETTA*

“Fue una gran alegría recibir uno de los Reconocimientos DAIA 2012. Que reconozcan nuestro trabajo solidario y comprometido con la comunidad es un orgullo. Y, especialmente, cuando quien lo reconoce es una entidad tan importante como la DAIA.

Durante la ceremonia, en el momento en que subimos al escenario junto a las otras entidades premiadas, fue muy emocionante compartir con tantos jóvenes que trabajan por la Justicia Social. En nombre de los 51.000 niños, niñas, jóvenes y adultos voluntarios que integramos Scouts de Argentina en todas las provincias del país y que día a día ponemos nuestro ‘Siempre Listos’ al Servicio de los demás, queremos decirles muchas gracias”.

* Consejo Directivo de Scouts de Argentina.



Impulso para continuar

MALENA CALISSANO*

“A principios del pasado agosto, tuvimos la grata sorpresa de recibir la convocatoria por parte de la DAIA para la entrega de premios y reconocimientos del, ya casi finalizado, 2012. Fue una noticia que nos sorprendió a todos, no sólo por el hecho de que el reconocimiento llegó sin que nosotros siquiera nos los planteásemos, sino porque recibíamos el mismo junto con artistas del tamaño de Milo Lockett o fundaciones de gran llegada popular como Missing Children Argentina.

Aprendizaje en Servicio es, para nosotros, una for-



ma de darle a la sociedad, desde nuestro lugar, aquello a lo que simplemente tiene derecho. Educación Vial, Reciclaje y Proyecto Chaco son nuestra forma no sólo de aprender, sino también de transmitir y aplicar esos conocimientos. Es por eso que el reconocimiento, además de llenarnos de gratitud, implicó un impulso para continuar con nuestra labor y un aliento a tratar de superarnos a nosotros mismos”.

* Alumna de 4to B de la Escuela Secundaria Ecos.



Alumnos valorados

JULIÁN MARTÍNEZ MAYER*



“El proyecto reconocido tiene como objetivo formarse en la asistencia al prójimo y juntar fondos para realizar un viaje a una escuela rural o de frontera, a fines de sexto año. El Reconocimiento, entregado dentro de la categoría “Juventud y Justicia social”, fue recibido por los alumnos de quinto y sexto año Jazmín Bergel y Julián Martínez Mayer, además del egresado Javier Siegel. Los alumnos fueron acompañados por el Lic. Ricardo Hirsch, Presidente de la Comisión Directiva, el Prof. Luis Mesyngier, rector del nivel secundario y Claudia Frey-Krummacher, Directora General”.

* Alumno del Colegio Pestalozzi.

Esperanza y amor

JONATAN LUCERO*

“Tengo 20 años y trabajo como mochilero del Plan de Inclusión Educativa Emaús. Es una tarea muy especial, ya que apuntamos a la educación de los niños y jóvenes desde un rol diferente, acompañándolos en las difíciles situaciones que les toca vivir, enseñándoles y aprendiendo con ellos sobre la vida”.

Vamos recorriendo comunidades con una mochila al hombro, llena de esperanzas, ilusiones y mucho amor. A partir de juegos compartimos con grandes y chicos momentos de recreación que permiten acompañamiento y contención a quienes sufren realidades muy duras.

Me gratifica mucho lo que hago porque aprendo a valorar a otras personas, a escuchar, a salir de mi realidad para conocer, entender y acompañar a otros.

Agradezco mucho a la DAIA por este importante Reconocimiento”.

* Mochilero de Cáritas.

Adhesión:



www.palermo.edu



“Los judíos eran resistidos en la Bolsa”

Nacido en Mar del Plata, ciudad en la que cursó sus primeros años de universidad, para luego egresar como Lic. en Administración de Empresas por la UADE, en Buenos Aires, Claudio Zuchowicki, cursó un posgrado en Finanzas en el marco del acuerdo UBA-Sistema Bursatil y luego, una especialización en “Futuro y opciones” en la Bolsa de Chicago. Actual gerente de Desarrollo de Mercados de Capitales de la Bolsa de Comercio de Buenos Aires, columnista de diferentes medios de comunicación y apasionado jugador de tenis, expresa que en su caso, no “sufrió discriminación” pero reconoce que “antes los judíos eran resistidos en ese ambiente”.

VICTOR GARELIK

-Compromiso: ¿Cuáles son sus economistas o académicos a los que admira?

-Claudio Zuchowicki: Me gusta mucho Juan Carlos de Pablo, leo mucho su obra, es un gran comunicador de conceptos, enseña con casos reales. A Ricardo Arriazu, cuando puedo voy a escucharlo, me gusta mucho su trabajo sobre los regímenes previsionales, el envejecimiento de la población y su impacto sobre la economía. También en Bernardo Kosacoff, valoro su forma de ser y la pasión que pone para que los mercados financieros, o sea ahorros, estén en función de la Economía productiva, y la inversión para generar los verdaderos círculos virtuosos.

-C: ¿Sobre qué tema le gusta escribir?

-C.Z.: Sobre los cambios demográficos y su impacto en las economías. Sobre la atomización de los mercados y cómo invertir en un mundo cada vez más des- intermediado.

C: Como jugador de tenis, ¿qué teoría económica aplicaría a un partido?

-C.Z.: Mi tesis en el posgrado fue “El tenis y la devaluación”. Intenté hacer un estudio para demostrar que los tenistas salían por camadas, como por ejemplo la legión

sueca en los ´80; los americanos en los ´90; la Armada española y la legión argentina en los 2000 y, ahora, los de Europa del Este. Mi teoría se basaba en los tipos de cambio de esos países durante la formación de esos tenistas. Increíblemente, les era muy barato durante esa formación viajar y competir a bajo costo alrededor del mundo.

C: ¿Se considera un buen economista a nivel familiar?

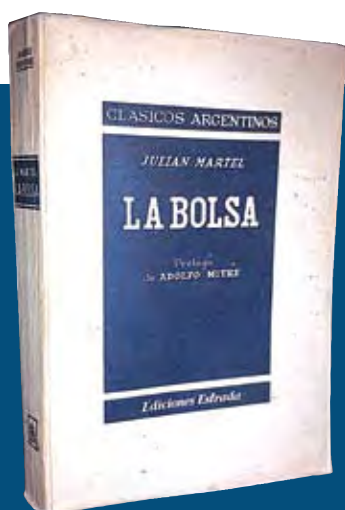
-C.Z.: Últimamente demasiado keynesiano, aumento el gasto, para salir de alguna depresión generada por el paso del tiempo.

C: ¿Es frecuente que se vincule a los judíos con el dinero?

-C.Z.: En los mercados y en las finanzas siempre. Quizás cargamos con ese estigma por haber sido, durante mucho tiempo, un pueblo nómada. Siempre se privilegió la liquidez para garantizar esa movilidad. Es por eso que en los bancos, bolsas, mercados y comercios, en términos porcentuales, los judíos tienen más participación que en otros rubros.

C: ¿Lo han discriminado en su actividad por ser judío?

-C.Z.: No, mi generación se encontró con un mercado más integrado, no recuerdo haber tenido episodios discriminatorios. Sé que antes era mucho más complicado y los judíos eran mucho más resistidos en el ambiente. Basta leer “La bolsa” de Julián Martel, de principio de siglo pasado.



“La Bolsa”

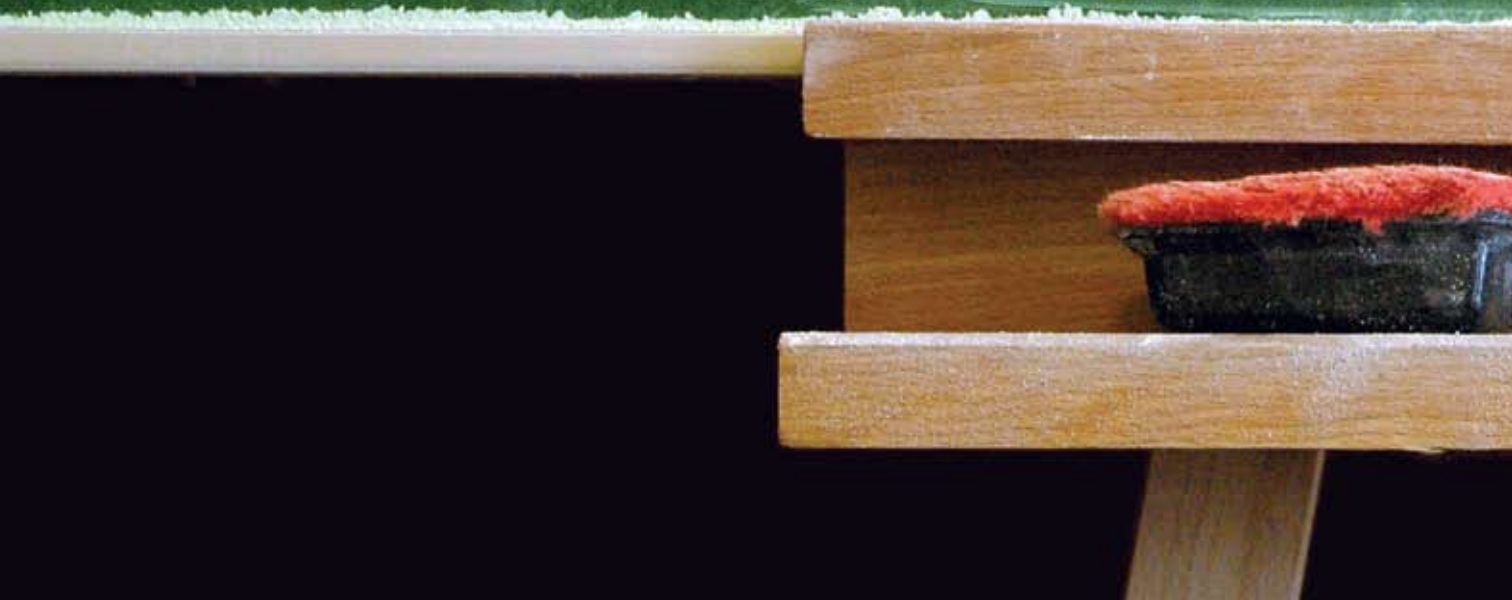
José María Miró (1867-1896), bajo el seudónimo de Julián Martel, publicó en forma de folletín en el diario La Nación, “La Bolsa” obra elaborada en el marco de la prédica antisemita del mito de la conspiración judía en la Argentina.

El autor, identifica así al judaísmo como fuerza plutocrática y antiargentina, culpándolos de la crisis financiera de 1890 como producto de la práctica de la especulación.

Opinan docentes y alumnos

Un balance sobre la *educación*

ALICIA SINGERENKO



En septiembre comenzó un nuevo año para el pueblo judío, el 5773. Y en ese mes, en la Argentina, se conmemora el Día del Maestro, lo que da la oportunidad de reconocer y homenajear la labor de los docentes. Rosh Hashaná y el 11 de septiembre, brindan una interesante ocasión, para considerar en materia de educación, qué desafíos se debe la sociedad.

En un contexto global de queja constante, la educación es ese objeto al que se le pide retroceder hasta sus inicios para seguir fiel a sí mismo cuando la sociedad toda marcha vertiginosamente hacia delante (sin que esto signifique juicio de valor o de progreso).

¿Se puede percibir este contrasentido? ¿Por qué en una sociedad altamente tecnologizada (aunque no lo estén cada uno de sus miembros), se le exige a la educación que siga teniendo el contenido y el formato de la época en que se creó la escuela?

En las usinas de reflexión científica, los *think tank*, el problema se plantea así: ¿cómo compatibilizar una escuela 1.0, con docentes 2.0 que deben preparar a alumnos 3.0? Donde cada uno de estos .0 representan una época diferente: 1.0: la Modernidad, caracterizada por una estructura jerárquica y simple; 2.0: el siglo XX, de estructura compleja y heterárquica; 3.0: el siglo XXI, de estructura diversificada, creativa y de "*self organization*" (el gerenciamiento de uno mismo).

Por ello, la sensación predominante es que la sociedad pretende enseñarle contenidos a los jóvenes que

éstos no necesitan, mientras que esa misma sociedad, no está interesada en reconocer aquellas cosas que los jóvenes saben y, entonces, no les otorga el estatus de "conocimiento válido". Algunos ejemplos: manejo de las redes sociales, el conocimiento distribuido, el pensamiento "rizoma" (Deleuze – Guattari) que no es ni deductivo ni inductivo, es decir, una lógica distinta a la cartesiana, con valores que son percibidos como "dis-valores". Esto implica, falta de compromiso, desinterés, abulia, falta de Metas Verdaderas (así, con mayúsculas), que son las que tenía la generación de la pos guerra, sacrificio, mirada puesta en el mañana, trabajo arduo, llegar a ser "alguien".

¿Cómo se pretende navegar hacia el futuro con las herramientas del pasado? ¿Cómo debería preparar la escuela a los alumnos que transiten por ella y que, cuando egresen, vivirán y se deberán desempeñar en una sociedad y en un trabajo que todavía no existe? ¿Cómo se compatibiliza una escuela de conocimientos generales con trabajos cada vez más especializados? ¿Por qué la escuela sigue insistiendo en la individualidad en el estudio cuando la empresa pide como requisito esencial el trabajo en equipo?

No son pocos los desafíos que tenemos por delante. ¿Seremos capaces de despojarnos de viejos esquemas para poder encontrar nuevos espacios de aprendizaje?

Escuchemos a los protagonistas de hoy en materia de educación: docentes, directores y alumnos que intentarán echar luz sobre éstos y otros interrogantes.



Una educación de calidad para todos es el principal desafío

DR. ALBERTO SILEONI*

En los últimos ocho años nuestro país ha hecho un enorme esfuerzo en educación, elevando el total de recursos destinado al sistema del 3,5 por ciento del Producto Bruto Interno en el año 2003, a un 6.47 por ciento en la actualidad; destacándose a su vez, que el PBI se ha cuadruplicado en estos años.

Ello ha posibilitado, junto con la sanción de la Ley de Educación Nacional N° 26.206, el desarrollo de políticas educativas en pos del aumento de la escolarización y de la mejora de las trayectorias escolares de niños, niñas y adolescentes.

El sistema educativo en su conjunto ha crecido en este último tiempo en todos sus aspectos. Ha crecido en cantidad de alumnos, y de educadores; y en recursos asignados, más escuelas construidas, más libros y bibliotecas escolares en las aulas, netbooks para los alumnos secundarios. Asimismo, los salarios de los educadores han mejorado y se ha registrado una migración de resultados de aprendizajes de bajos a medios, según el último Operativo Nacional de la Evaluación de la Calidad (ONEC). Por todos estos motivos, en materia educativa, desde el año 2003, podemos hablar de una década ganada.

No obstante, la mejora de la calidad de la enseñanza en el siglo XXI, requiere seguir trabajando en dar respuestas innovadoras a los desafíos educativos.

Y son precisamente los logros obtenidos los que nos desafían a alcanzar nuevas metas. Más y mejor educación para todos y todas, esa es la clave. Esto se traduce, en el nivel Inicial, en seguir expandiendo las salas de cuatro y

cinco años, para garantizar la igualdad de oportunidades desde edades tempranas. En el nivel Primario, trabajamos para seguir aumentando la calidad y el tiempo de los chicos en la escuela. En tanto, en la secundaria, que es el nivel que concentra los principales esfuerzos, estamos profundizando el proceso de renovación. Hemos alcanzado una muy importante tasa de escolarización, del 82.2 por ciento. En tanto, el 58 por ciento de los alumnos que terminan de cursar el nivel secundario en la educación común, el 44 por ciento egresa en tiempo y forma; mientras que el 14 por ciento queda adeudando materias. Alentar a los jóvenes a cursar hasta el último año del secundario y obtener el título del nivel dentro del plazo de cursada estipulado, es nuestro principal desafío.

Estos son nuestros horizontes más próximos. Sin embargo, en educación, así como en la ampliación de derechos de los ciudadanos, nunca hay un óptimo fijo. Por mandato de Néstor y Cristina Kirchner, trabajamos para que cada día sean más los argentinos que accedan a una educación de calidad.

* Ministro de Educación de la Nación.



La educación en la canasta familiar

ESTEBAN BURLICH*

Si les pidiera a todos los alumnos del país, allí donde vivan, que dejaran por un instante todo aquello que han recibido de la escuela y de los gobiernos, que apoyaran en sus bancos sus libros, sus textos, sus lápices, sus computadoras, su almuerzo, sus mochilas, sus zapatillas, sus guardapolvos, sus juegos en red, sus viajes y excursiones y conservaran aquello que nunca nadie les podrá sacar, se quedarían desprovistos de todo menos de su conocimiento y su saber.

La educación argentina está frente a una inmensa oportunidad. Sólo unos pocos países tienen el nivel de inversión presupuestaria que tenemos nosotros. El desafío no es financiero, no es administrativo, es político. Porque tiene que ver con que cada uno de los habitantes de nuestra nación visualice y valore a la educación como la única y más importante herramienta para mejorar su vida y su futuro. Sin apropiación del conocimiento y del saber, no hay aprendizaje ni formación. Y la educación es el único camino hacia un desarrollo social auténtico.

Tenemos un gran desafío y es que todos vean que el conocimiento es poder. Poder para transformar la realidad que rodea a cada alumno, a cada familia.

En un mundo cada vez más globalizado, donde las nuevas tecnologías están modificando los sistemas administrativos, las comunicaciones, la forma de socialización, de producción, la economía, este fenómeno también impacta en los sistemas educativos, en la forma de enseñar y de aprender.

Los desafíos más importantes están relacionados a formar egresados de la escuela pública capaces de

desarrollarse exitosamente en el mundo universitario, laboral, cultural y personal. Para eso es crucial ubicar al alumno en el centro de todas las políticas públicas educativas. Ellos son los principales beneficiarios del servicio educativo.

La educación argentina debe salir de la lógica del eterno debate de los personalismos y entrar en la lógica de gestionar los cambios necesarios para revertir los alarmantes indicadores educativos que hemos heredado. Debemos poner a la educación en la canasta familiar de cada argentino y cada ciudadano de nuestro país.

Necesitamos líderes que reúnan nuevas condiciones como tener formación para ser docentes de excelencia, recuperar e incrementar el prestigio de los maestros, los directivos de escuelas, formar líderes capaces de desarrollar nuevas ideas, adecuar los diseños curriculares a las competencias y habilidades necesarias para los jóvenes en el siglo XXI, y poner la máxima gestión del conocimiento en las comunidades sociales más vulnerables promoviendo que todos los alumnos, sin excepción, puedan aprender.

El gran desafío de la educación argentina es que todos y cada uno de los padres, madres, alumnos, docentes, directivos, supervisores, políticos, educadores, pongamos a la educación pública de calidad en la canasta familiar. Confiando en que más educación es igual a más trabajo y esto es, simplemente, movilidad y desarrollo social.

* Ministro de Educación del Gobierno porteño.



Hacia la movilidad social

DR. DANIEL EDUARDO MARTÍNEZ*

La red universitaria argentina se erige como la principal plataforma de la que dispone el Estado y la política: se ubica en la totalidad de las Provincias y en más de 170 ciudades del país; y se relaciona directamente con casi un cuarto de la totalidad de los argentinos, si se consideraran familias tipo por cada estudiante, docente y personal de gestión.

Y así es entendido, si asumimos que, desde 2003 se ha quintuplicado el financiamiento por alumno, las políticas universitarias de equidad han sido notorias, con una provisión de becas de apoyo para el acceso a los estudios universitarios, como nunca se ha visto antes. No obstante, enmarcadas en metas gubernamentales, es esencial que desde las universidades se contribuya con su cumplimiento, integrándose a las políticas sectoriales y territoriales. Es necesario aunar esfuerzos, coordinadamente.

No basta con que desde el Estado se promueva la plataforma institucional universitaria y se apoye el acceso. Las universidades deberemos flexibilizar los planes de estudio, generar programas de transición a los estudios universitarios y gestar alternativas fundadas como base de acompañamiento a las políticas de interés nacional.

Por una parte, es clave la atención que la universidad brinde a las capacidades de producción, así como a la productividad. Desde el punto de vista de la política universitaria per se, el nivel de los entornos productivos es importante en múltiples aspectos: la calidad de los espacios de formación práctica de los estudiantes, el alcance de la innovación productiva

y el acceso a ésta por parte de los universitarios, al igual que a las problemáticas contemporáneas de la competitividad.

La producción, asimismo, es motivo de su propia sustentabilidad. Con esquemas productivos competitivos, los espacios académicos retienen a los jóvenes profesionales. En segundo lugar, en las políticas sobre empleo, la universidad, el sistema universitario y la política universitaria han de ser observados también por su efecto sobre la productividad laboral, la dinámica del mercado de trabajo y la capacidad de éste para absorber a la población económicamente activa. Su papel fundamental, no obstante, radica en el peso que como política pública posee la universidad en tanto que es un poderoso motor para no dejar el empleo al sólo efecto de las fuerzas del mercado. Asimismo, por su propia sustentabilidad, su desarrollo y proyección académico-institucional, ha de considerarse a la responsabilidad social como acción y proyección, entre otras razones, porque los problemas complejos son los que requieren las investigaciones y alternativas de transferencia más agudas, sagaces e inteligentes.

La UNLaM, como universidad nacional, constituye un eslabón esencial de la producción, el empleo y el desarrollo social, pero, fundamentalmente, un espacio clave del propósito nacional de interrupción de la transmisión intergeneracional de la desigualdad, hacia la movilidad social.

* Rector de la Universidad de La Matanza.



Desarrollar el universo del niño

LEILA ERTINI*

Como artista visual y docente de Educación Plástica considero que los temas pendientes en la educación son, la posibilidad de generar una mayor apertura para pensar en nuevos horizontes temáticos y recursos didácticos para planificar las actividades del área; propiciar el espacio adecuado para que el niño desarrolle su universo creativo en toda su extensión, sin recurrir a estereotipos temáticos o didácticos, algo arcaicos y repetitivos, sino utilizando las nuevas formas de hacer y pensar el arte como punto de partida.

Además, constituyen temas pendientes, la falta de disparadores que sean una motivación real para el niño, evitando de este modo limitar o condicionar su mundo imaginativo y fantástico. Deberíamos ofrecer entonces, las condiciones y herramientas necesarias para conjugar ambas cuestiones: promover el desarrollo del universo imaginativo infantil, e incorporar las nuevas formas de producción artística, propias de una cultura fuertemente visual, como contenido y metodología para abordar en el aula.

* Docente de Educación Plástica.

Uno de los desafíos actuales de la educación

LIC. MIRIAM REDAK Y LIC. GUSTAVO PONTORIERO*

Creemos que uno de los desafíos más urgentes que enfrenta la escuela consiste en facilitar a los alumnos las herramientas para intervenir, para participar y para vivir/convivir en un mundo diverso y plural, promover el respeto y la colaboración, el compromiso para conseguir una sociedad más libre, más equitativa y más justa. Asumir este desafío, supone repensar el para qué se educa.

La institución escolar debe brindar a los estudiantes espacios para el debate, el intercambio de ideas, la búsqueda de acuerdos y la organización. Ofrecerles la posibilidad de desempeñarse como sujetos de la política, en contacto con los otros, mediante la palabra y las prácticas democráticas, con conocimiento y compromiso ante los dilemas que plantea nuestra sociedad.

Este camino se aleja del tipo de ciudadano que promovía la perspectiva liberal-conservadora, un sujeto con escasa participación, con un fuerte componente egoísta que lo llevaba a entender mejor sus intereses personales que la importancia del bien común. En esta perspectiva, Adorno se ha referido claramente a uno de los principales objetivos educativos: "El fin de la educación es impedir que Auschwitz se repita. Luchar contra la barbarie que emerge incluso en los países aparentemente más civilizados (...) el objeto de la educación no es la transmisión de conocimientos sino más bien la consecución de una conciencia cabal".

* Dirección Escuela Secundaria Scholem Aleijem.



Reencausar la educación

DR. MARCELO ROITBARG*

La educación secundaria nos enfrenta cada día a nuevos desafíos y problemas. La incorporación al proceso enseñanza-aprendizaje de las nuevas tecnologías en materia de información y comunicación, ha generado la necesidad de llevar a cabo capacitaciones docentes acordes a una nueva realidad. A la par, los alumnos, nacidos y criados al amparo de los avances tecnológicos, han perdido el interés por las formas tradicionales de estudio, leen muy poco y cuesta motivarlos. Nunca, como ahora, se aprecia tan claramente el abismo generacional entre adultos y adolescentes. Ambos grupos hablan el mismo idioma, pero con distinto código y de ahí, la difícil comprensión. El gran desafío que enfrentamos es reencontrar el lenguaje común que posibilite reencausar la educación".

* Rector de la Escuela Superior de Comercio Carlos Pellegrini.

Educación bicultural

ESTRELLITA HYUN*

Cada año nos presenta nuevos desafíos, uno de ellos, será el aprovechamiento de la tecnología y los medios en educación para mejorar la calidad de enseñanza en el contexto global.

En nuestro caso, apuntamos a brindar educación bicultural a nuestros alumnos para reforzar su identidad y enseñando los tres idiomas, castellano, inglés, y coreano, que constituyen herramientas fundamentales para este mundo.

Habrà un replanteo del juego ya que en Corea casi todas las horas se dedican al estudio. Nosotros deseamos empezar a aprender –jugando– en los rincones.

Debemos darle importancia a la educación emocional para que funcionen las otras inteligencias y esencialmente debemos enfocarnos en la educación para hijos de familias biculturales.

* Directora del ICA. Instituto Coreano Argentino.



Aceptación del otro

SILVIA LEONARDELLI *

La escuela se abocará a trabajar en la posibilidad de la aceptación del otro como el semejante con sus atributos, posibilidades, sus semejanzas y diferencias respecto de mí.

Otro de los desafíos será el tema de la violencia, ya que somos modelo de identificación para los chicos y, como tal, debemos educar integrando, valorando la palabra y planteando nuevos modelos de convivencia.

* Directora de la escuela Armenia Arzruni.



VII ENCUENTRO INTERNACIONAL DE EDUCACIÓN

“Cómo debería ser la educación del siglo XXI”

Durante los días 31 de mayo y 1ero de junio de 2012, se llevó a cabo el VII Encuentro Internacional de Educación. Con sede en la UCA y organizado por la Fundación Telefónica de España, llevaron a cabo una serie de conferencias a lo largo del año que se desarrollaron en 9 países sede y, el resto, intervino por teleconferencia desde el sitio Educared.org. En esta oportunidad en la que la Argentina fue sede, pudieron desarrollar sus ponencias expositores de España, Estados Unidos, Méjico y Argentina.

- Entre sus expositores, se encontraron, John Moravec, Luis Alberto Quevedo, Cristóbal Cobo, Francesc Pedró y, Denise Najmanovich.

- El tema convocante, “Relaciones entre sociedad, educación y trabajo”, fue analizado desde distintas perspectivas haciendo foco en puntos nodales para repensar aquellos aspectos que se presentan como críticos a la hora de diseñar un futuro posible.

- Sobre “Escenarios, Dimensiones y Tendencias”, se trabajó en los nuevos paradigmas para pensar la relación entre educación y trabajo de la sociedad 1.0 a la sociedad 3.0.

- Para “Educar en la igualdad y la inclusión social”, se abordaron políticas públicas regionales orientadas a reducir las brechas de acceso, uso y participación.

- En “Educar en un mercado laboral en transformación”, se debatió acerca del futuro 3.0 bajo el interrogante de cómo avanzar del discurso a la acción y si la tecnología es la respuesta, ¿cuál es la pregunta?

- Por último, en “Creatividad. Innovación y actitud emprendedora”, los ejes de discusión fueron, en qué consiste la innovación en educación en la primera mitad del siglo XXI y en el modo de educar a los aprendices para el nuevo milenio.





Democratizar la educación

MÓNICA CASINI*

La educación artística debería incluirse en el marco de una política cultural, participativa y nacional porque la democratización global de la sociedad requiere de un capital cultural. Ello será factible solamente mediante la implementación de políticas culturales educativas que lo contemplen y lo promuevan. Por lo tanto, deberá centrarse en el papel de la justa distribución de los bienes simbólicos para lograr cambios estructurales. De lo contrario, la cultura y el arte seguirán siendo una cuestión suntuaria o secundaria, y el campo simbólico, un mercado competitivo empresarial.

El concepto de equidad cultural apunta a crear las condiciones educacionales de capacitación en un marco de progresiva igualdad social y plantea el desarrollo de las habilidades y destrezas de los individuos para lograr un buen desempeño en los diferentes ámbitos de la cultura y el arte. De este modo, la formación artística, en todas sus disciplinas, se constituye en una herramienta de la expresión de la diversidad y la construcción conjunta del relato polifónico tan necesario.

* Docente de Artes Visuales, Profesora Nacional de Grabado y Pintura y Licenciada en Gestión Educativa.



Apuntar a la formación

BEATRÍZ JÁUREGUI*

Es bueno recordar que una cosa es la educación y otra es la instrucción.

La instrucción produce habilidad e información. La educación busca la formación de la persona según la concepción de hombre y de sociedad que se propone como punto de partida para un sistema educativo.

Hoy, más que nunca, no es la información lo que cuenta, ya que cualquier tecla la proporciona. Lo que vale es la formación.

Creo que cuando hablamos de educación, no nos referimos solamente a las escuelas.

Pensar que la educación se resuelve allí, es un reduccionismo que quita responsabilidad a los diferentes actores sociales en su conjunto, quienes depositan en el ámbito escolar el origen de todos los males. Al mismo tiempo, se le exige la solución a una situación que la excede por tratarse de una crisis social en la que ésta es una de las tantas cajas de resonancia.

Siguen aumentando los índices de repitencia, abandono, sobreedad, situación que en muchos casos no sólo implica que los niños y jóvenes no están en el aula, sino que se los condena a mirar el mundo desde la situación de marginalidad.

Debemos comenzar un proceso que estará plagado de dificultades, doloroso, en el que la sociedad toda deberá estar involucrada.

Mientras tanto, la educación aún espera.

* Directora General de Educación de Gestión Privada. Ministerio de Educación. C.A.B.A

GRUPO·PETERSEN

Desde 1920 construyendo el país



Banco **San Juan**



Nuevo
Banco de Santa Fe



Banco **Santa Cruz**



Nuevo **Banco de Entre Ríos**



MANTENIMIENTOS
Y SERVICIOS S.A.



PETERSEN, THIELE & CRUZ
SOCIEDAD ANONIMA DE CONSTRUCCIONES Y MANDATOS



ESTACIONAMIENTOS
BUENOS AIRES S.A.



XUMEK
SOL HUARPE

VÍCTOR GARELIK

Repudio a Don Vilanova

La DAIA filial Córdoba, repudió y condenó las expresiones vertidas por el músico Don Vilanova, quien se autodefinió como “antisemita” en ocasión de la presentación realizada el 26 de agosto.

Al mismo tiempo, comunicó a la opinión pública que las palabras vertidas por el músico... “al plan sionista de 150 años para comprar la Patagonia a precio vil... y la presencia de apellidos judíos relacionados con Rockefeller...”, denotan ignorancia y enraizados prejuicios en contra de los judíos, generando gran confusión, racismo, xenofobia, e incapacidad de diálogo.

La DAIA local informó que han iniciado las denuncias correspondientes.

Por denuncias sobre antisemitismo

dac@daia.org.ar
4378-3212

Colección de libros

El 28 de agosto, en el auditorio de la Universidad de Belgrano, el cardenal Jorge Mario Bergoglio, arzobispo de Buenos Aires y primado de la Argentina; el Rabino Abrahám Skorka, rector del Seminario Rabínico Latinoamericano y Marcelo Figue-

roa, responsable de Relaciones Institucionales de Canal 21, presentaron la Colección Diálogo Interreligioso.

En representación de la DAIA, asistió Alberto Zimerman, integrante del Consejo Directivo a cargo de las Relaciones Interconfesionales.



Tres comunidades por el respeto

El pasado 22 de agosto, la Sindicatura General de la Nación (SIGEN) llevó a cabo el acto de apertura del curso “Diversidad Cultural: Respeto por los Otros” que organiza DIVERSIA en el marco de las actividades de capacitación del Instituto Superior de Control de la Gestión Pública. Participaron de la inauguración el Embajador Juan Landaburu; el Síndico General de la Nación, Daniel

Reposo, el Síndico General Adjunto, Eduardo Gallo; el Subsecretario de Culto de la Nación, el Interventor del INADI, Pedro Mouratian; el Vicepresidente de la Asociación Cultural Armenia, Bartolomé Ketchian; el Vicepresidente de DAIA, Alberto Hammerschlag; el Gerente General del INCAA, Rómulo Pullo y el Secretario Ejecutivo del Centro Islámico Argentino, Sumer Noufour.

Rodas, Salónica y Cos



El Centro Comunitario Chalom, la DAIA y el Museo del Holocausto de Buenos Aires, llevaron a cabo el 22 de agosto un acto de recordación y evocación del Holocausto/Shoá de las comunidades judías de Rodas, Salónica y Cos y de todos los

mártires sefardíes masacrados por el nazismo durante la Segunda Guerra Mundial.

La ceremonia se realizó a cabo en el Templo del Centro Comunitario Chalom ante una masiva concurrencia.

La DAIA denunció al régimen iraní

La DAIA emitió un comunicado el 20 de agosto en el que afirmó que “una vez más el presidente iraní ha expresado públicamente su odio genocida y antisemita al llamar a destruir al Estado de Israel y al pueblo judío, en una explícita ratificación de sus perversos objetivos. Al mismo tiempo, en forma conjunta con la organización terrorista libanesa Hezbolá, financiada y comandada por el régimen teocrático iraní, reafirma su apoyo incondicional a la dictadura siria, responsable de terrorismo de Estado y de la masiva violación de los derechos humanos de su propio pueblo, que ha merecido la condena de los organismos internacionales”.

La DAIA, expresó su “categórica condena y repudio por estas incalificables acciones, llamando a la comunidad internacional a denunciar la oprobiosa política oficial del gobierno de Irán, que ha merecido la reprobación del Secretario General de la ONU, Ban Ki Moon”, y exhortó “a los países miembro del Movimiento de No Alineados a no asistir a la reunión de dicho movimiento, a realizarse en Teherán en los próximos días. Negarse a asistir constituiría un poderoso mensaje de la comunidad de naciones frente a un régimen que no duda en violar todas las normas internacionales y que incita a la persecución y al exterminio”.

Santa Fe: Bonfatti Ciclo de formación



El gobernador Antonio Bonfatti, junto a la ministra de Educación, Letizia Mengarelli; y el presidente de la DAIA local, Raúl Pitashny; encabezó el acto de apertura del nuevo ciclo de formación docente sobre la Shoá.

En la oportunidad, Bonfatti sostuvo que “el lanzamiento de este nuevo ciclo de formación docente sobre la Shoá vuelve a poner de manifiesto el compromiso del Gobierno de la provincia de Santa Fe y de la comunidad educativa con todas las expresiones de la memoria que involucren este genocidio, uno de los capítulos más trágicos de la historia de la humanidad”.

Reconocen a Lothar Hermann

En un acto llevado a cabo el 13 de agosto en la DAIA, el embajador de Israel, Daniel Gazit reconoció, tras 50 años, la labor investigativa de Lothar Hermann como pieza fundamental para llevar a la Justicia al criminal nazi Adolf Eichmann. Además, felicitó a su sobrina nieta, Liliana Hermann, por su ímpetu en el reclamo de justicia y memoria de toda una sociedad, en el reconocimiento de un valiente como fue Lothar Hermann, en pos del conocimiento real de la historia.

Despedida al embajador Gazit

En el marco de una cena llevada a cabo el 15 de agosto, la comunidad judía argentina despidió al embajador de Israel, Daniel Gazit, quien concluyó su gestión en Buenos Aires.

En representación de la DAIA,

asistieron, además, su presidente, Aldo Donzis; los integrantes de su Consejo Directivo, Mario Comisarenco, Bernardo Tobal, Arnoldo Szwarcberg, Daniel Sorin y David Sujarchuk y el director ejecutivo adjunto, Víctor Garelik.



Conferencia de la WUPJ

Organizado por la World Union for Progressive Judaism (WUPJ), se llevó a cabo el 10 de agosto en Buenos Aires la Conferencia de las Comunidades Judías de América Latina, foro al que la DAIA fue invitada a disertar en el panel dedicado a la temática del antisemitismo.

Allí, el director ejecutivo adjunto de la DAIA, Víctor Garelik, se refirió a los alcances de la investigación académica llevada a cabo en 2011 por el Instituto Gino Germani de la Universidad de Buenos Aires, sobre las representaciones sociales acerca de los judíos en la Argentina, solicitado por la DAIA y la Anti Defamation League de los Estados Unidos (ADL). Asimismo, brindó un detalle de los Informes sobre Antisemitismo que elabora el Centro de Estudios Sociales de la DAIA anualmente.

El panel estuvo integrado, además, por el director del Congreso Judío Latinoamericano, Claudio Epelman, y por su par del Centro Simón Wiesenthal, Sergio Widder, quienes se refirieron a la situación de los

países latinoamericanos en torno al flagelo del antisemitismo.

La actividad se realizó en el Marriot Plaza Hotel y asistieron más de 150 personas de diferentes países de América.



Formación docente

El Ministerio de Educación de la Nación pondrá en marcha un nuevo ciclo de formación docente sobre la Shoá (Holocausto). Junto con las filiales Santa Fe y Rosario de la DAIA y la Asociación Israelita de Benefi-

cencia (AIB), se presentó “Enseñar la Shoá: entre el conocimiento, el recuerdo y una ética del cuidado del otro”, capacitación que se realizó el miércoles 15 en la ciudad de Santa Fe y el jueves 23 en Rosario.

Visita de Congresistas de EE.UU.



Un grupo de congresistas de Estados Unidos visitó el 8 de agosto el edificio de Pasteur 633 donde se interiorizó sobre el estado de la causa por el atentado a la AMIA-DAIA y la preocupación de la comunidad judía argentina por el avance de la presencia de Irán en América Latina. El presidente de la DAIA, Aldo Donzis, confirmó que los legisladores llegaron a Buenos Aires “con el fin de en

interiorizarse sobre la causa AMIA-DAIA y el terrorismo internacional como una gran preocupación”. Asimismo, Donzis sostuvo que este grupo de congresistas “auscultan estos temas que son de preocupación nacional para Estados Unidos”. En representación de la DAIA asistió, además, el integrante del Consejo Directivo, Enrique Zadoff.

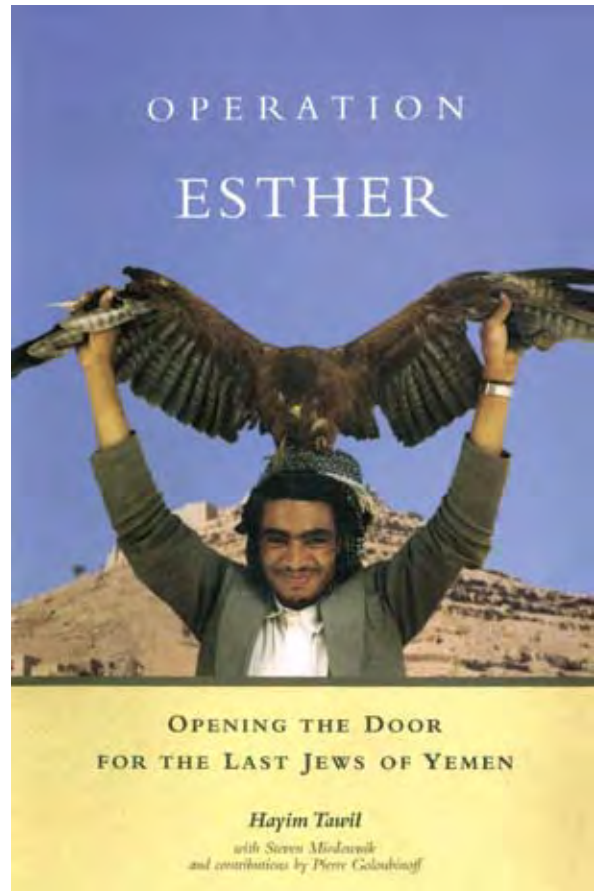


Acto en la OSA

Con la presencia del vicepresidente de la Organización Sionista Mundial, David Breakstone, se llevó a cabo el 7 de agosto el cambio de autoridades de la Organización Sionista Argentina (OSA). Breakstone afirmó que “el sionismo es un ideal sin fin”.

El flamante presidente de la OSA, Víctor Chama, se dirigió a los presentes y mencionó algunos de los proyectos que se agregarán a las tareas que ya desarrolla la institución. En representación de la DAIA, asistieron los integrantes de su Consejo Directivo, Alberto Hamerschlag y Enrique Zadoff.

Inspirado en su madre, salvó a un pueblo



Hayim Tawil fue el líder que comandó el rescate de 2000 personas pertenecientes a la empobrecida y postergada comunidad judía yemení a la que se le había privado el derecho de reunirse con sus familiares en Israel emigrados con anterioridad. Lo logró junto a un puñado de “gente común”, superando con creces las posibilidades de organizaciones sofisticadas y con directa llegada de los gobiernos de los Estados Unidos y de Israel. En sus propias palabras afirma que la experiencia fue “una lección de la democracia”, demostrando que “cualquiera, sin financiamiento suficiente ni la asistencia de lobistas profesionales, puede acceder a las altas esferas del poder”. Parafraseando al ex Secretario de Derechos Humanos del Departamento de Estado, Richard Shifter, señala que “la inexperiencia de unos pocos, inyectó orden y coherencia”.

MARISA BRAYLAN*



> Daoud Faiz, recibiendo el talit.

“Al escuchar los detalles de la historia, no dudé en aceptar la propuesta”.



> Delegación de rescate.

Técnicamente, Israel y Yemen son países enemigos acarreado esa situación serias dificultades para los judíos que vivían dentro de esas fronteras.

Tawil es profesor de Estudios Judaicos en la Yeshivá universitaria de Nueva York y ciudadano norteamericano. Su familia llegó a Israel desde Yemen en 1899. Es autor de variados trabajos académicos en Semítica Comparativa y es coautor de la obra *The rose and the Thorns* (La rosa y la espina), escrita en hebreo, sobre los judíos en los inicios de la moderna Jerusalem.

Tawil bautizó esta epopeya, lograda entre los años 1988-1993 y que cambiaría para siempre su vida, “Operación Esther”, en homenaje a su madre.

-Compromiso: ¿Cómo llega a usted la propuesta de involucrarse en la Operación Esther?

-Haym Tawil: La organización que traería de regreso de su cautiverio a los judíos que habían quedado en Yemen, nació en las últimas horas del año 1988 en una anodina sala de conferencias del edificio de la Facultad Stern, de la Universidad Yeshivá de la Mujer en Nueva York, donde dictaba clases. Recibí un llamado de David Shuker, representante del gobierno de Israel quien me dijo que quería hablarme para involucrarme en algo sobre la situación de los judíos en Yemen. Pero si ya volvieron, le respondí. Quedaron familias allá, fue la respuesta.

-C: ¿Cuál fue su primera reacción?

-H.T.: Luego de la sorpresa, lo primero que se me vino a la cabeza fue que una misión de esas características

correspondía, por definición, a las organizaciones de la comunidad judía de Estados Unidos y no a mí, un simple académico en lenguas, que jamás había recorrido el mundo de la política y mucho menos, el de la diplomacia. Tampoco tenía nada para perder. Al escuchar los detalles de la historia, no dudé en aceptar la propuesta.

-C: ¿Cuál fue entonces el primer paso de esta misión?

-H.T.: La primera idea fue tomar contacto con gente ligada a la lucha por la protección de los Derechos Humanos.

Al mismo tiempo, al difundirse en cierta medida la información, comenzaron a acercarse referentes de organizaciones judías que no quise incluir, por lo menos al principio. Había tomado la decisión de ubicar al tema en la zona del “bajo perfil”, sin politizarlo.

Asimismo, el impacto emocional, fue muy fuerte. Administrar tantas cuestiones afectivas al mismo tiempo, fue un gran esfuerzo, así como ser estratégico al decidir con quiénes recorrer ese sendero.

-C: ¿Qué sucedió con su vida académica?

-H.T.: En los cinco años que duró la misión, no toqué un libro, no escribí una línea, no dicté una clase. En mi

“Empecé a tomar conciencia de lo sagrada e infinita que es cada vida”.

“En ese momento experimenté a Dios, la posibilidad de salvar vidas. Era una señal que me acompañaría a lo largo de toda la misión”.

campo profesional, como en cualquier otro, desvincularse tanto tiempo, implica quedar fuera y no poder reinsertarse. Hay un dicho muy conocido en inglés en ese sentido: “*Publish or perish*” (“Publicar o perecer”).

-C: ¿Y su familia?

-H.T.: Esa fue otra consecuencia emocional. Mi mujer de ese entonces, y mis hijos, sufrieron las consecuencias de mi ausencia y de mi entrega incondicional a semejante empresa.

-C: ¿Quiénes lo acompañaron al principio?

-H.T.: Organicé a un reducido grupo de personas de mi confianza: el dueño de un restaurant, un “chatarro”, un profesor de colegio secundario, y una ama de casa. Gente “común”. Yo era el presidente. Aunque al principio, no me quedaba claro, presidente de qué.

-C: Entonces...

-H.T.: La primera acción fue visitar una biblioteca para empaparme acerca de la composición del mapa comu-



> Yehudah Tzadok y Yosef Levy.

nitario judío en Nueva York, ciudad de mi residencia, luego de Israel.

Lo mismo en relación a la historia y estado de situación de la comunidad judía en Yemen. ¿Cuántos judíos había allí en ese momento?, ¿cuál era su situación? En ese momento empecé a tomar conciencia de lo sagrada e infinita que es cada vida y del desesperante contexto en el que se encontraban esas personas sin posibilidad de comunicarse con sus seres queridos y faltos de todo tipo de recursos. Fue así que descubrí que entre 1500 y 2000 judíos permanecían en Yemen abandonados a su “suerte” y separados de sus afectos.

-C: ¿Cómo se financió este proyecto?

-H.T.: Luego de algunas averiguaciones y cavilaciones, decidí hacer gestiones por mi cuenta tratando de encontrar formas de financiación. En primer lugar, me comuniqué con el *Jewish Week* un diario neoyorquino muy importante, en el que conseguí que me entrevistaran para poder dar a conocer el tema. Por supuesto que al principio me miraban como a un loco pero gracias a ello, recibí el llamado de un abogado muy interesado en el asunto. Cuando nos reunimos, su proposición fue directa: “leí el artículo, me interesa mucho y quiero ayudar y crear una ONG en la ciudad de Nueva York”.



> Los primeros rescatados.

“Lo que teníamos que lograr era la recuperación del derecho a la libre circulación por cuestiones humanitarias”.



> La Delegación de rescate con Abdul Karim Al-Iryani.



> Niños yemenitas recién llegados a Israel.

“El contraste cultural fue fascinante”.

No soy ortodoxo pero juro que en ese momento experimenté a Dios, la posibilidad de salvar vidas. Era una señal que me acompañaría a lo largo de toda la misión.

-C: Imagino la gratificación de esa propuesta, ¿cómo siguió después?

-H.T.: Fue así que se creó la ICROJOY (sigla en inglés). Con la consecuente urgencia y necesidad de crear una comisión directiva de notables para integrarla y, sobre todo, conseguir más financiación. Al primero que llamé fue a Ellie Wiessel (escritor húngaro de nacionalidad rumana, sobreviviente de los campos de concentración nazis y Premio Nobel de la Paz en 1986). Al reunirnos, le propuse ocupar el primer lugar en ese listado. Antes de responder me contó que cuando estaba prisionero en Auschwitz, soñaba que un mesías yemení vendría a salvarlos, en coincidencia también con un relato bíblico. Por supuesto que aceptó la invitación provocando que se completen rápidamente los cargos restantes, tras el suyo.

-C: El gobierno de Estado Unidos, ¿tuvo algún grado de involucramiento?

-H.T.: Insistí con gestiones entre los parlamentarios norteamericanos para contar también con ese apoyo, en principio con la Secretaría de Estado en Derechos Humanos, cuyo titular había perdido a los padres en la Shoá. Era de esperar que se sensibilizara profundamente con la misión.

-C: ¿Cómo empezó a ponerse en marcha el equipo de trabajo?

-H.T.: Manejando un Wolkswagen, y con la claridad de que íbamos a ayudar y que no tendríamos intenciones políticas. El único norte era la protección de los Derechos Humanos. Ese era nuestro motor.

-C: ¿Y el gobierno yemení?

-H.T.: Conseguí una cita con el Embajador de Yemen en Washington. Teníamos que viajar allí. A un país en el que la judería había sido prominente y gloriosa y, en ese momento, pauperizada y desconectada absolutamente del mundo exterior. Dada la ausencia de relaciones diplomáticas entre Israel y Yemen, lo político tenía que quedar de lado, insistiendo en que la motivación para llegar a hasta allá, era de tipo cultural con el fin de acercar libros y elementos litúrgicos como *kipot* (solideos) y *talitim* (mantos rituales judíos).

Lo que siguió ya es digno de una película de aventuras, teniendo en cuenta que, a esta altura de las circunstancias, tanto el gobierno israelí, como el estadounidense y el yemení, sabían de nuestros movimientos.

Lo que teníamos que lograr era la recuperación del derecho a la libre circulación por cuestiones humanitarias. Nunca mencionábamos la palabra “inmigración”. La idea era que primero puedan llegar a Estados Unidos y desde allí a Israel.

-C: En el primer “rescate”, ¿llevaron mucha gente?

-H.T.: Sólo llevamos a un hombre con problemas de erección que había sido operado en Yemen sin obtener los



> Abdul Karim al Iryani y el Prof. Haym Tawil.

resultados esperados. Por “cuestiones humanitarias” tramitamos esa intervención en Estados Unidos, donde, finalmente, fue exitosa y luego de lo cual, regresó a Yemen. Esto nos permitió transmitir confiabilidad y la posibilidad de volverlo a intentar con otras personas.

-C: ¿Y el siguiente?

-H.T.: Un anciano con cataratas que estaba perdiendo la vista y que hacía treinta años que estaba separado de sus tres hijos y nietos residentes en la ciudad israelí de Natania. Fue el primero que no tuvo que volver a Yemen. Pasando primero por Nueva York para que lo operen. Estuvo viviendo en mi casa durante un mes sin hacerse ver. No sabía usar los sanitarios y dormía en el piso. Tuve que prestarle mi ropa. El contraste cultural fue fascinante. Andaba siempre con un bastón que me enteré, cuando ya se había reencontrado con su familia en Israel, que era de oro macizo camuflado. Había sido un hombre de fortuna al que el gobierno yemení le confiscó propiedades.

-C: Es de suponer que todos estos movimientos fueron acercando posiciones y abriendo puertas...

-H.T.: Otra gran ayuda vino del mundo del arte. Específicamente de la música. La afamada cantante Shoshana Tobi, de origen yemení ofreció conciertos frente a funcionarios de ese país, “desacartonando” los vínculos en la posibilidad de articular lo que teníamos en común.

“Todo vino del alma, de advertir el sufrimiento ajeno y querer poner la mano allí”.

También fue televisada en la señal oficial llegando masivamente a toda la población con sus canciones.

Lo que siguió, fue la posibilidad de que el resto de los integrantes de la comunidad judía de Yemen puedan reencontrarse con sus seres queridos en Israel. Formalmente el gobierno yemení autorizó esa salida en el año 1991.

-C: ¿Cuál fue su mayor aprendizaje?

-H.T.: No siendo un diplomático profesional, sólo un hombre común, la intuición estuvo de mi lado. Sentí que si salvaba a una persona, salvaba a todo un mundo, aunque suene a cliché. Eso es lo que yo interpreto como la imagen de Dios en el hombre, la divinidad, o como se quiera llamar. De otro modo, hubiera sido imposible. Todo vino del alma, de advertir el sufrimiento ajeno y querer poner la mano allí.

En muchas ocasiones, me preguntaba si sacarlos de su lugar, subirlos a aviones, no fue también un acto invasivo, forzándolos a cambiar de cultura. Más de siete años les llevó adaptarse a la vida moderna de Israel.

-C: ¿Su próxima misión?

-H.T.: No soy un activista de los Derechos Humanos, ustedes lo son... (se refiere a la DAIA).

-C: ¿Se volvería a embarcar en semejante desafío?

-H.T.: Por supuesto, y bajo las mismas circunstancias.

* Traducción libre: Marisa Braylan.

www.
corfam
CORPORACION FABRICANTES DE MUEBLES .com

INTERNATIONAL
home
IMPORTS & EXPORTS



“Debemos dialogar con sinceridad”

El Obispo de la Diócesis de San Isidro, Oscar Ojea, y presidente de Cáritas Argentina, afirma que “se han exacerbado los individualismos” y que “asistimos a una crisis vincular acechada por la desconfianza entre seres humanos”.

VICTOR GARELIK

-Compromiso: ¿Qué análisis realiza de la actual situación en nuestro país?

-Obispo Oscar Ojea: Se inscribe con sus características propias en el contexto de una crisis cultural por la cual se han exacerbado los individualismos que se acentúan a través de la civilización de la imagen, que posibilita la entrada selectiva de cada persona en el mundo virtual que ella misma elige.

Por lo tanto, el vacío de la soledad y de la incomunicación profunda propia de una crisis vincular que está acechada por la desconfianza y la sospecha entre los seres humanos, genera actitudes estratégicas ultradefensivas con temores muy profundos que dificultan, en gran manera, escucharse con sencillez; dialogar con sinceridad y establecer vínculos gratuitos.

-C: ¿Cuál es el rol de la Iglesia en ese contexto?

-O.O.O.: Trabajar por la comunión en medio de la diversidad integrando especialmente a quienes están al margen del camino y puedan sentirse discriminados, desechados o descartables en una sociedad basada en un capitalismo duro, implacable y cruel (la frase no es mía, sino de una vieja Encíclica social del Papa Pío XI que se llama *Quadragesimo Anno*, escrita antes de la Segunda Guerra Mundial), fuertemente consumista y en cuyo sistema económico la persona humana no está en el centro. Pienso que la economía es para el hombre y no el hombre para la economía. Mientras tanto, cada confesión religiosa deberá ser fiel a su misión e identidad.

En el caso de la Iglesia Católica consiste en ser fiel al Evangelio de Cristo y comunicarlo con transparencia y nitidez, estando permanentemente abierta al diálogo con todas las confesiones y/o grupos sociales para las obras propias de la solidaridad entre los seres humanos.

-C: ¿Cuáles son los temas pendientes que se deberían trabajar con la juventud?

-O.O.O.: La concepción de la libertad; qué entende-

mos por libertad. Pienso con Viktor Frankl que la responsabilidad es la otra cara de la libertad; pero en Occidente sólo hay una estatua de la libertad y ninguna de la responsabilidad. Por otro lado, saber cómo poder enfrentar la realidad sin evadirse, sabiendo que vivimos en el contexto de una sociedad adicta y evasiva. Enfrentar la realidad exige una mirada valiente y una determinada aceptación de ella, sin escapar por la vía de cualquier adicción.

Finalmente, trabajar de un modo nuevo el sentido de la fiesta y el encuentro, la gratuidad y los vínculos auténticos como el amor, la amistad y la fraternidad que producen bienes como la fidelidad, la lealtad y la honestidad.

-C: En materia de discriminación, ¿cómo cree que se pueden prevenir los vínculos prejuiciosos?

-O.O.O.: Es muy importante la tarea de la familia y de la escuela desde muy chicos; es necesario que los niños tengan experiencia de juegos y trabajos comunes con quienes son diferentes y que puedan aprender a valorar la diferencia como un complemento que nos enriquece y no como una realidad que se debe expulsar del camino.

-C: ¿Qué reflexión le merece la construcción de puentes entre la DAIA y su diócesis?

-O.O.O.: Una verdadera esperanza de poder aportar cada uno la riqueza de su experiencia y de su identidad para ponerla al servicio de la dignidad humana y del bien común.

-C: ¿Cómo se recuperan los valores espirituales en la gente?

-O.O.O.: Dando testimonio de vida coherente entre los valores que se profesan y predicán y la vida concreta que los debe reflejar. Nosotros, los católicos, vemos en la figura de Juan Pablo II una gran coherencia entre lo que decía y lo que vivía, lo mismo en el caso de la Madre Teresa de Calcuta.



Creemos que este modo a imitar es lo que atrae una vida espiritual posible de ser vivida según los valores y las tradiciones de la propia identidad religiosa.

-C: Recientemente una delegación de dirigentes latinoamericanos visitó al Papa, ¿qué mensaje se produce en este diálogo?

-O.O.O.: Me parece que es una buena invitación a vivir los valores del patrimonio y de la realidad de nuestros pueblos recogiendo su historia pasada y reciente, asumiendo su propia pluralidad y respetando tradiciones y costumbres.

-C: ¿Qué representa para Ud. participar de los diferentes aniversarios del atentado a la AMIA-DAIA?

-O.O.O.: Me siento en esas circunstancias profundamente argentino y, como ciudadano, me uno en el dolor de todos los familiares que vivieron de un modo atroz el que le fueran arrancados sus seres queridos de esa forma salvaje. Experimento necesidad de estar junto a ellos y no estoy tan atento a las palabras -ya que éstas nunca pueden expresar claramente la realidad del dolor que es intransferible, cómo a los gestos de cercanía corporal y espiritual.

-C: ¿Cuál sería su máxima aspiración como líder religioso?

-O.O.O.: Aportar un grano de arena a una convivencia que se enriquezca con lo diverso y lo plural, pudiendo servir al mensaje del Evangelio de Jesús al cual entregué mi vida.

Oscar Ojea

- Obispo de la Diócesis de San Isidro.
- Fue ordenado sacerdote en 1972.
- El 1995 el Papa Juan Pablo II lo distinguió con el título de Prelado de Honor de Su Santidad, incorporándolo a la Casa Pontificia.
- En 2006 el Papa Benedicto XVI lo nombró Obispo titular de Suelli y auxiliar de la Arquidiócesis de Buenos Aires.
- En 2006 en la Catedral Metropolitana fue ordenado Obispo por el Cardenal Jorge Bergoglio y designado luego Vicario Episcopal de la Zona Centro de la Arquidiócesis porteña.
- En 2011 asumió como presidente de la Comisión Episcopal de Cáritas Argentina.
- En 2011 sucedió a Monseñor Jorge Casaretto como Obispo de San Isidro.

Funciones especiales de la DAIA en el Teatro Colón

En el marco de sus Funciones Especiales 2012 en el Teatro Colón, la DAIA presentó el pasado 13 de agosto a la Camerata Bariloche.





Con un variado repertorio (Ver recuadro), la Camerata Bariloche logró emocionar a la concurrencia al momento de interpretar los acordes del *Kol Nidrei*. Asimismo, asistieron a la función, representantes del Poder Ejecutivo Nacional, autoridades del Gobierno Porteño, dignatarios religiosos, diplomáticos, periodistas y público en general.

La Camerata Bariloche surgió de un grupo de intérpretes en la primavera de 1967 que daban y recibían clases en el *Camping Musical* de Bariloche. Su nombre

remite a los orígenes palaciegos del género musical en el que un conjunto reducido de instrumentos componían el ensamble y al lugar que los agrupó. En su extensa historia, desarrolló más de veinticinco giras internacionales, visitó treinta y tres países y ofreció más de 2.500 conciertos en algunos de los principales escenarios del mundo.

De esta forma, la DAIA lleva a cabo actividades culturales con el claro objetivo de construir una sociedad más sensible, pluralista y comprometida con los valores de la diversidad.



Trabajo en equipo

DANIEL SORIN *

Hasta el momento en que comencé a involucrarme en desarrollar las Funciones Especiales 2012 de la DAIA en el Teatro Colón, no había percibido la importancia que tiene para nuestra entidad producir proyectos culturales que pueden interrelacionarnos con la comunidad judía y la sociedad en general.

Vincularse con empresas interesadas en apoyar nuestras actividades es el resultado de un trabajo que

se visualizó más tarde en un Teatro Colón colmado de autoridades nacionales, diplomáticos, dirigentes de nuestra comunidad, estudiantes, ancianos protegidos por la colectividad judía y público en general.

Tengo la certeza de que esta labor debe continuar ampliándose a más eventos que nos ligan aún más. Las Funciones Especiales 2012 en el Teatro Colón, constituyen un claro ejemplo del trabajo en equipo entre dirigentes comprometidos y funcionarios eficientes del staff profesional.

De esta forma, los resultados satisfactorios lograrán una mejor institución que brinda su saber a la sociedad toda.

* Integrante del Consejo Directivo de la DAIA e impulsor de las Funciones Especiales en el Teatro Colón.



Velada maravillosa

DANA SOBOL Y ALFIO MASSACCESI

“Hemos sido invitados al concierto de la Camerata Bariloche organizado por la DAIA en el Teatro Colón. La velada fue maravillosa, con un entorno muy agradable. El repertorio fue muy bueno y nos mantuvo cautivos durante todo el espectáculo, acompañados de la belleza del teatro”.

Sublime música

MÓNICA TRUOL

“La velada realizada en el Teatro Colón por la DAIA estuvo enmarcada en ese escenario fascinante en el que se pudo gozar de las refacciones que lo vuelven a colocar a la altura de uno de los mejores del mundo, con esa magia que sólo ese teatro posee. A su vez, la Camerata Bariloche logró transportarme mágicamente a través de la época barroca de la mano de Bach, como a la contemporaneidad de la mano de un Piazzola, momentos emotivos y sublimes que la música sólo consigue. Acertado el lugar como los ejecutantes, lo celebro, esperando volver a disfrutarlo”.

Repertorio

- **Johann S. Bach** (1865-1750) Concierto para violín, oboe, orquesta de cuerdas y continuo en re menor BWV 1060.
- **Max Bruch** (1838-1920) *Kol Nidrei* para violonchelo y orquesta de cuerdas.
- **Astor Piazzolla** (1921-1992): Adiós Nonino; Fuga y misterio y Decarissimo.
- **Piotr I. Tchaikovsky** (1840-1893) Serenata para orquesta de cuerdas Op. 48.



Emotivo concierto

VIVIANA KNOHL

“El pasado 13 de agosto tuve el agrado de asistir a la Función Especial DAIA 2012 de la Camerata Bariloche en el Teatro Colón.

Fue un verdadero placer disfrutar del variado repertorio que incluyó temas clásicos como un concierto para cuerdas de Bach, una Serenata de Tchaikovsky, así como una irresistible propuesta de ‘Adiós Nonino’ de Astor Piazzolla.

La Camerata Bariloche en toda su plenitud dio un concierto vivificante y resultó especialmente emotiva la inclusión del *Kol Nidrei* para violonchelo y orquesta de cuerdas tan emblemático que atrapó a todo el público presente por igual.

La reconocida Camerata Bariloche dio muestra de la riqueza de su arte resultando una velada que quedará como entrañable en mi memoria. Celebro la propuesta y espero continúe con eventos tan destacados como este”.

Conflicto en Siria: el peligro de las armas químicas

DEPARTAMENTO
POLÍTICO DE LA DAIA



La situación que se vive en Siria desde marzo de 2011 es una de las mayores preocupaciones de la comunidad internacional. En el contexto de la Primavera Árabe los rebeldes sirios han intentado derrocar el régimen de Bashar al-Assad, desatando una guerra civil que ya ha dejado 18.000 muertos. Los rebeldes quieren lograr un éxito similar al que obtuvieron las fuerzas que se enfrentaron a los regímenes establecidos en Egipto, Túnez y Libia. Pero el gobierno sirio resiste y contraataca mientras el mundo mira sin reaccionar la cantidad de muertos y las violaciones sistemáticas a los Derechos Humanos.

En el Consejo de Seguridad, China y Rusia han vetado tres propuestas de condena al régimen de al-Assad planteadas por Estados Unidos cercenando la posibilidad de una intervención militar con fuerzas de la OTAN, como sucedió en Libia.

Pero quizás hay algo que pueda hacer despertar de su letargo a la comunidad internacional con Estados Unidos a la cabeza. Se trata de una amenaza mayor, una línea roja que Assad no debería cruzar: Siria cuenta, según expertos, con el cuarto arsenal de armas químicas más grande del mundo, después de Rusia, Es-

tados Unidos y Corea del Norte. Y la posibilidad de su uso contra los rebeldes, o que se apropien de ellas los grupos terroristas Hezbollah o Al Qaeda, altera el sueño de Obama y, obviamente, también de Israel.

Recientemente Estados Unidos ha abierto la posibilidad de un ataque unilateral sobre Siria. Obama manifestó que ante el uso de las armas químicas, o su traslado, Estados Unidos no dudará en responder. Y esa fue la primera amenaza concreta de una intervención militar norteamericana.

Según los expertos del Instituto Internacional de Estudios Estratégicos (IISS) de Londres, Siria tiene dos tipos de armas químicas: gas mostaza (que quema al ser inhalado), y gas sarín (un agente que causa problemas de respiración que derivan en una parálisis). Existe la posibilidad de que cuenten, también, con el gas nervioso VX (aún más letal, dado que permanece más tiempo en la atmósfera) y el gas cianuro. Y, por sobre todo, cuenta con misiles SCUD para utilizarlos. Estos misiles son de corto alcance (300 km) y de largo alcance (500 km). No es extraño que esta situación provoque desconfianza en los israelíes.



Al-Assad entiende que si utiliza sus armas no convencionales desatará una guerra con Estados Unidos que no le conviene. Pero Estados Unidos sabe que no tiene una tarea sencilla si se decide a atacar el país árabe. Un ataque aéreo contra Siria sería peligroso, porque la localización de los depósitos de armas químicas es una incógnita y un ataque sobre ellos podría liberar gases nocivos en la atmósfera. Se cree que son entre 12 y 25 los centros que contienen las armas, distribuidos por todo el país. Un ataque terrestre tampoco es auspicioso. Demandaría la movilización de 75.000 soldados, que quedarían en una situación de gran vulnerabilidad ante los ataques sirios.

Por otro lado, si bien el gobierno sirio ha amenazado con ceder parte de su arsenal a Hezbollah, temor en Israel, que persiste. Sin embargo, expertos creen que el Líbano no aceptará recibir las armas. Hezbollah forma parte del gobierno libanés y está en un proceso de búsqueda de legitimación internacional. Al Qaeda, sin embargo, ha manifestado su intención de apropiarse del arsenal químico. Pero aún si grupos terroristas se hicieran de las armas, tendrían dificultades para utilizarlas y correrían graves riesgos sin el entrenamiento técnico y los elementos ade-

cuados. Por el momento, el gobierno sirio está defendiendo su armamento con las tropas más leales.

Mientras tanto, la matanza de civiles y rebeldes continúa y se agudiza en las principales ciudades sirias y no se observa que se vaya a detener en el corto plazo. En agosto, y luego de meses de silencio, el Consejo de Seguridad logró aprobar con el acuerdo de sus 15 miembros, una resolución con carácter de declaración presidencial de repudio a “las violaciones generalizadas de los Derechos Humanos y el uso de la fuerza contra los civiles por parte de las autoridades sirias”. Sin embargo, el texto no tiene carácter vinculante ya que no es una resolución de condena. Rusia y China lo suscribieron pero continúan frenando las resoluciones de condena vinculantes.

La situación se encuentra en un equilibrio frágil en el que todos los actores están esperando un paso en falso del rival. Las amenazas no han pasado del discurso y todavía se espera encontrar una solución diplomática y enmarcada en las instituciones internacionales. Pero la experiencia y la historia de los conflictos internacionales nos han enseñado que este es un punto de equilibrio que puede romperse en cualquier momento.



La imagen global de Israel

JULIÁN SCHVINDLERMAN

Consultadas unas veinticuatro mil personas en veintidós países diferentes acerca de si la influencia global de Israel es positiva o negativa, la mitad de ellas opinó que era negativa y la quinta parte que era positiva. La encuesta fue solicitada por la British Broadcasting Corporation (BBC) y efectuada por Globalscan y la Universidad de Maryland. Los resultados fueron publicados el pasado mes de mayo.

En el ránking de opinión popular Israel quedó ubicado, junto a Corea del Norte, como el tercer peor país del mundo en materia de impacto internacional (50 por ciento), sólo superado por Pakistán (51 por ciento) y la República Islámica de Irán (55 por ciento). La imagen del Estado judío ha empeorado respecto del año anterior, cuando recibió un 47 por ciento de desaprobación entre los encuestados. Los únicos tres países cuyas poblaciones dieron mayorías de simpatía hacia Israel fueron los Estados Unidos (50 por



ciento favorable y 35 por ciento desfavorable) y -por esos misterios insondables del cosmos- Nigeria (54 por ciento-29 por ciento) y Kenia (45 por ciento-31 por ciento). Los ghaneses parecen ser apáticos, con un empate del 19 por ciento tanto para quienes consideran que Israel ejerce una influencia positiva como negativa en el orden mundial.

Llamativamente, los ciudadanos de los cuatro países europeos consultados expresaron opiniones más negativas de Israel que los ciudadanos de los países musulmanes consultados, Indonesia y Pakistán. Los españoles lideraron el rubro con un alarmante 74 por ciento mostrando percepciones negativas de Israel y apenas un 12 por ciento positivas, seguidos por los alemanes (69 por ciento-16 por ciento), los británicos (68 por ciento-16 por ciento) y los franceses (65 por ciento-20 por ciento). A modo de comparación, en Indonesia el 61 por ciento de los encuestados evidenció

una imagen negativa de Israel contra un 8 por ciento positiva, mientras que la mitad de los pakistaníes opinó adversamente a Israel y casi una décima parte de modo favorable.

Algunas sorpresas quedaron expresadas en los datos surgidos de naciones cuyos gobiernos son aliados de Israel. En Canadá y en Australia, por ejemplo, el 59 por ciento y el 65 por ciento de los pobladores respectivamente dieron malas notas a Jerusalem. Por su parte desde Asia, el 45 por ciento de los japoneses e igual número de chinos y el 69 por ciento de los surcoreanos desaprobaban su conducta global. Las naciones latinoamericanas consultadas reflejaron mayorías contrarias al Estado judío aunque sus adherentes, salvo en la tierra de Pelé, no fueron mayorías absolutas: Brasil (58 por ciento-17 por ciento), México (44 por ciento-19 por ciento), Perú (35 por ciento-11 por ciento) y Chile (34 por ciento-21 por ciento). En el contexto de estas estadísticas desoladoras, quizás sea bueno saber que “solamente” un cuarto de los rusos y un tercio de los indios se expresaron desfavorablemente a Israel. El único país árabe encuestado se ubicó al tope de la lista: Egipto, donde el 85 por ciento de la población se mostró opuesta a su vecino. Un pequeño milagro: el 7 por ciento de los egipcios dijo creer que Israel ejerce una influencia mundial positiva.

Que los pobladores de países europeos sean más escépticos respecto de la bondad o malicia de Israel como ciudadano global que los de Pakistán (donde Osama Ben Laden halló refugio) e Indonesia (el más populoso país musulmán del orbe) y que algunos de ellos, como los de España, se aproximen a los niveles de desaprobación popular de un país árabe, como Egipto, da cuenta de que el sentimiento hostil a Israel es fuerte y esparcido en esas tierras. Si estas opiniones son formadas por los medios masivos de comunicación en su cobertura de las cuestiones relacionadas a Israel o si, por el contrario, la actitud mediática para con Israel es una expresión de esta animadversión popular, será una línea investigativa interesante para los sociólogos interesados.

Para los aproximadamente seis millones de judíos israelíes decanta una conclusión clara. Si ellos suelen sentirse incomprendidos y aislados en un mundo de seis mil millones de seres humanos, pues de ahora en más deberán aceptar que, tristemente, ese sentimiento es justificado.

Orgullosas de su cultura

El pueblo karen o kayin es una etnia que vive principalmente en el sur y el sureste de Birmania y hablan una lengua sino-tibetana. Constituyen, aproximadamente, el siete por ciento de la población total de ese país de 50 millones de habitantes.

Las leyendas karen hablan sobre un "río de arena" que sus antepasados, supuestamente, cruzaron para llegar a su ubicación actual. Muchos karen se refieren a este río como el desierto de Gobi, pese a que han vivido en Birmania por siglos. Los karen son el grupo étnico más grande de Birmania luego de los bamars y shans.

Forman parte del pueblo karen las denominadas "mujeres de cuello de jirafa", las "cuello largo", o las "*padaung*", su nombre en birmano, calificativo que detestan. En realidad, pertenecen a la etnia kayan, y se sienten orgullosas de su cultura.

Según el folclore del pueblo karen, sus tribus, arribaron a la zona central de Myanmar (antigua Birmania), hace alrededor de 2.000 años, procedentes del desierto de Gobi, en lo que es ahora la República de Mongolia. Más tarde, los birmanos los obligaron a desplazarse a las montañas de Myanmar oriental y hoy, las últimas doce aldeas, están situadas en el Estado de Kayah, entre la capital, Loikau, y el lago Inle.





LA POSTAL CORREO

El máximo nivel de seguimiento en envíos postales.



Con el exclusivo
Digital Report®
podrás visualizar, buscar,
consultar y enviar digitalmente
los avisos de recibo de tus envíos postales
y **tener la efectiva certeza de que tu
envío llegó a destino** antes de recibir
los informes finales.
Casi en tiempo real.

Si querés saber más sobre Digital Report
y/o solicitar una demostración, llamanos al

0800-999-LAPOSTAL

5 2 7 6



LA POSTAL
Latin America Postal S.A. - R.N.P.S.P. N. 078 **CORREO**

El Futuro en servicios postales Hoy!

www.lapostal.com.ar

sottovoce...

RESTAURANT

**ALTA COCINA
REGIONAL ITALIANA**

• **RECOLETA:** Av. Del Libertador 1098, Buenos Aires.
Reservas: 4807-6691

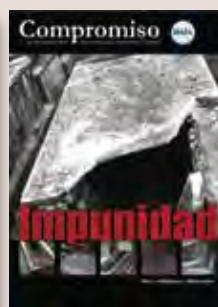
• **PUERTO MADERO:** Alicia M. De Justo 176, Buenos Aires.
Reservas: 4313-1199

www.sottovoceristorante.com.ar



Compromiso

por la Diversidad y la lucha contra el antisemitismo



La
colección
completa de
Compromiso en
www.daia.org.ar

LA MEJOR OPCIÓN



► Auditoría ► Impuestos ► Consultoría

135 países
1.118 oficinas
49.000 profesionales

www.bdoargentina.com





Acompañanos en el cambio.
Sumate.



Prefectura
Naval Argentina

Inscripciones:
(011) 4318- 7400 / 7500 / 7600
Av. Eduardo Madero N° 235 CABA
dedu-ingresos@prefecturanaval.gov.ar