

Compromiso

Contra el antisemitismo y por la diversidad



DAIA

Número 66
Año 10



Pág. 8

» Día Internacional de la Mujer en el hotel Alvear

“Historias de vida” organizado por la DAIA

Pág. 22

En el CCK

Acto central por
el Día del Holocausto

Pág. 44

Entrevista

Ricardo Alfonsín

“Hombres en tiempos de oscuridad”



Banco Provincia



Año 10 • Número 66
Enero - Abril 2017

Publicación de la Delegación de
Asociaciones Israelitas Argentinas
(DAIA) de distribución gratuita
Tel.: 4378-3200
daia@daia.org.ar
www.daia.org.ar

Staff

Editor responsable
Ariel Cohen Sabban

Director Editorial y Periodístico
Víctor Garelik

**Directora de Contenidos
Académicos**
Marisa Braylan

Mesa Editorial
Víctor Garelik, Marisa Braylan,
Laura Pared, Verónica Constanti-
no, Denise Bakrokar, Haydée Tag,
Matías Tercic, Alfredo Neuburger
y Gabriel Camiser.

Coordinador Editorial
Leandro Peres Lerea

Publicidad
Fundación Amigos de DAIA
4378-3200

Fotografía
Leonardo Kremenchuzky

Diseño y edición
BMDesign
www.bmdesign.com.ar

Impresión
Marcelo Kohan
estudio@marcelokohan.com.ar

**La DAIA conforma el capítulo
local de la Alianza internacional
para la Memoria del Holocausto**

Compromiso está inscripta en:



Sumario

- > 3 Sumario
- > 4 Consejo Directivo
- > 6 Editorial en castellano
- > 6 Editorial en inglés
- > 8 Día internacional de la mujer en el hotel Alvear
- > 20 Entrevista a Fernando Ender
- > 22 Acto central por el Día del Holocausto
- > 34 Fortalecer las coincidencias, el gran desafío
para construir una sociedad unida
por Manuel Mosca
- > 36 El Antisemitismo: Metáfora de la cacería
por Alfredo Neuburger
- > 38 Tolerancia étnica, social y religiosa en una
sociedad dividida por Jorge Macri
- > 40 Jerusalem: corazón y alma del pueblo judío
por Victor Zajdenberg
- > 44 Hombres en tiempos de oscuridad
por Ricardo Alfonsín
- > 46 Entrevista a la académica Abigail Miller
- > 48 De la tolerancia a la igualdad por Natalia Fidel
- > 50 El desafío de la convivencia política
como construcción cultural por Carla Carrizo
- > 52 El desafío renovado e imprescindible
de las coincidencias en la Argentina
por Diego Bossio
- > 56 Unión en la diversidad por Juan Carlos Schmid
- > 60 Accionar de la DAIA
- > 76 Foto Compromiso

Los artículos publicados en la Revista Compromiso correspon-
den a la opinión de sus autores, siendo de su exclusiva responsa-
bilidad, con la única excepción de la Nota Editorial cuya opinión
es responsabilidad del Editor. Se hace constar que los artículos
presentados constituyen opiniones meramente sociológicas y
han sido sometidos a un proceso de evaluación y selección por
parte de los compiladores y editores de la Revista que han esta-
blecido la pertinencia de su publicación.



Consejo Directivo 2015 - 2018

PRESIDENTES HONORARIOS

Dr. Moisés Goldman (Z'L)
Dr. Isaac Goldenberg (Z'L)
Dr. David Goldberg (Z'L)
Dr. Rogelio Cichowski (Z'L)
Dr. Gilbert Lewi (Z'L)
Dr. Sion Cohen Imach (Z'L)
Dr. Nehemías Resnizky (Z'L)

PRESIDENTE

Sr. Ariel Cohen Sabban

VICEPRESIDENTE 1º

Dr. Alberto Indij

SECRETARIO GENERAL

Dr. Santiago Kaplun

TESORERO

Ctor. Mario Ruschin

VICEPRESIDENTE 2º

Sr. Alberto Hammerschlag

VICEPRESIDENTE 3º

Sr. Luis Grynwald

VICEPRESIDENTE 4º

Dr. Diego Dlugovitzky
(Presidente Consejo Federal)

PROSECRETARIO 1º

Arq. Mario Tannenbaum

PROSECRETARIO 2º

Dr. León Cohen Bello

PROSECRETARIO 3º

Sr. Víctor Kovalsky
(Consejo Federal)

PROTESORERO 1º

Dr. Jorge Leicach

PROTESORERO 2º

Ctor. Daniel Belinky

PROTESORERA 3ª

Ctora. Ana Bercovich
(Consejo Federal)

REVISORES DE CUENTA TITULARES

Lic. Fabián Miasnik
Ctor. Bernardo Zabuski

REVISORES DE CUENTA SUPLENTE

Sr. Yaco Cohen Chalus
Sr. Elías Sporn

SECRETARIO DE ACTAS

Esc. Leonardo Feiguin

VOCALES

Dr. Alejandro Broitman
Lic. Enrique Chirom
Ing. Leonardo Chulmir
Dra. Vanina Frauman
Sr. Gabriel Gutesman
Lic. Clara Levinsky de Broide
Lic. Leandro Peres Lerea
Sr. Pablo Reisman
Sr. José Scaliter
Sr. Gabriel Wegman

VOCALES SUPLENTE

Dra. Lía Daichman
Sr. Ariel Grun
Sr. David Salischiker
Sr. Mario Seltzer
Sr. Raúl Stolarza

INVITADOS PERMANENTES

Dr. Víctor Zajdenberg
Dr. Emiliano Tron
Sr. Sergio Meresman
Sr. Gustavo Sakkal
Sr. Jaime Jacobovich
Sr. Daniel Heimann
Sra. Marta Alperin



Banco Nación

> 125º Aniversario

> Un Banco presente

Junto a todos los argentinos



BNA

bna.com.ar

0810 666 4444

TESTIMONIOS que dejan huella



Luis Grinwald

Vicepresidente tercero de la DAIA

Para el pueblo judío, la mujer es el eje central.

Podría afirmar, de algún modo, que se trata de una institución matriarcal. Por ejemplo, es judío aquel que proviene de vientre judío. Para el shabat, la mujer educa, organiza y enciende las velas de su hogar.

Debemos reconocer que las entidades de la comunidad judía no le han dado el debido espacio a sus mujeres. Las comisiones directivas de las instituciones, por error u omisión están casi exclusivamente integradas por hombres.

Es por ello que la circunstancia fundacional por la cual la DAIA imaginó la realización de un desayuno en el que se narraron siete testimonios de vida, es muy importante y creemos que iniciática.

La DAIA convocó a mujeres de las más distintas áreas, provenientes de diferentes credos, clases sociales, oficios y profesiones.

Contamos con los testimonios de Silvia Gold, Mabel Rius, Silvia Plager, Elena Inés Highton de Nolasco, Malena Galmarini, Viviana Zocco y la hija de Margarita Barrientos.

El salón del Hotel Alvear se vio desbordado, no sólo de mujeres, sino de quienes vinieron a reconocerlas, a acompañarlas, a agasajarlas y a admirarlas.

Es un hecho concreto que la DAIA repetirá esta actividad en 2018, por ello, estamos orgullosos.

TESTIMONIES that leave footprints

For the Jewish people, women are the central axis.

I could say, in some way, that it is a matriarchal institution. For example, a Jew comes from a Jewish womb.

For Sabbath, women educate, organize and light the candles of her home.

We must recognize that the entities of the Jewish community have not given their women enough space.

The boards of the institutions, by error or omission, are almost exclusively composed of men. It is for this reason why the foundational circumstance by which the DAIA imagined the realization of a breakfast in which seven testimonies of life were narrated, is very important and we believe that it is initiatic.

DAIA summoned women from the most different areas, coming from different creeds, social classes, trades and professions.

We have the testimony of Silvia Gold, Mabel Rius, Silvina Plager, Elena Inés Highton de Nolasco, Malena Galmarini, Viviana Zocco and the daughter of Margarita Barrientos.

The hall of the Hotel Alvear was overwhelmed, not only of women, but of those who came to recognize them, to accompany them, to entertain them and to admire them.

It is a concrete fact that DAIA will repeat this activity in 2018, and because of that, we are proud.



LA DAIA REALIZÓ UN DESAYUNO POR EL DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER

En el marco del Día Internacional de la Mujer, el 9 de marzo, la DAIA eligió a seis mujeres emblemáticas, diversas y con historias de vida apasionantes, para que compartan ante un numeroso auditorio sus experiencias de vida. Las oradoras fueron la vicepresidenta de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, Elena Highton de Nolasco; la secretaria de Política Sanitaria y Desarrollo Humano del municipio de Tigre, Malena Galmarini; la empresaria y creadora de TKM, Viviana Zocco; la doctora y bioquímica, Silvia Gold; la directora de Recursos Humanos para Latinoamérica del Banco HSBC, Mabel Rius y la periodista y escritora, Silvia Plager.

Entre los asistentes al evento, conducido por el locutor Martín Wullich, estuvieron, el titular del Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos, Hernán Lombardi; la conductora Karina

Mazzoco; la periodista Mónica Gutierrez; el director de la TV Pública; el presidente de Telam, Rodolfo Pousa; la dirigente, Alcira Argumedo; la periodista Bettina Bulgheroni; Gabriela Arias Uriburu; Cecilia Bacigalupo, la artista, Karina El Azem; la empresaria Marta Harff; Nora Iniesta, de la Fundación Banco Ciudad; Andrea Gualde de Farmacity; la periodista Fanny Mandelbaum; el subsecretario de Justicia porteño, Jorge Ricardo Enriquez; Martín Etchevers de Clarín; Claudia Stad, empresaria; y diplomáticas de Italia, Rumania, Serbia, Alemania, Rumania, Austria, Georgia y Sudáfrica.



Las disertantes <



Un Desayuno por la diversidad <



Un video institucional <

Elena Highton De Nolasco

Es la Vicepresidenta de la Corte Suprema de Justicia de la Nación, donde está a cargo de la Oficina de Violencia Doméstica, y es profesora emérita de la Universidad de Buenos Aires. Durante su discurso, afirmó que "la educación debe ser el motor de los jóvenes y desde allí la base que le dé sustento a una sociedad". LA jueza recordó que sus "padres no eran universitarios y me decían: 'no tenemos fortuna ni una casa para dejarte, pero sí una educación'".

Nolasco agregó que "cuando terminé el secundario no sabía qué estudiar. Intenté con el profesorado de inglés pero en paralelo me anoté en la Facultad de Derecho. En la actualidad, además de trabajar hace 14 años en la CSJN, hago varias cosas en favor de los derechos de las mujeres".



Malena Galmarini

Es la secretaria de Política Sanitaria y Desarrollo Humano del municipio de Tigre. En su exposición, relató el origen de su vocación política: "Vengo de una casa humilde pero rica en valores y con buenos métodos para transmitirlos. El trato de mis hermanos menores y de mi papá sirvieron para darme cuenta que los varones y las mujeres son iguales. Que tenemos los mismos derechos. Nos enseñan constantemente que hay dos mundos y esto no es verdad".



Mabel Rius

Es Directora de Recursos Humanos para Argentina y Latinoamérica y la Directora Global de Talent Acquisition & Onboarding del banco HSBC, y durante su discurso compartió con los asistentes que "cuando terminé el secundario mis padres me obligaron a estudiar una carrera corta porque decían que las mujeres acompañaban a los hombres y sólo debían buscar algo para entretenerse. Hice el Traductorado de inglés, trabajé de eso y me aburrí horrores. A los 26 años dije 'basta'. Viví once años en California, Estados Unidos, y comencé a ver el mundo en forma más horizontal, generando más empatía con los otros".



Silvia Plager

Es escritora y periodista, colabora con diarios y revistas nacionales y del extranjero, y está a cargo de talleres literarios. Durante su discurso, contó que encontró en su religión y en su pasado la razón para explotar su vocación: "Nací escritora porque quise corregir la realidad. Si yo no hubiera nacido mujer, judía; si no hubiese vivido en un barrio y mis padres no me mandaban a la escuela pública, yo no sería escritora".

Plager agregó que "la que está acá hablando no soy sólo yo, están todos aquellos que murieron en Europa. Para corregir esa realidad, me dediqué a eso, porque era muy hostil y la sigo corrigiendo. No se puede aceptar que el mundo haya cambiado. La tecnología avanzó de una manera vertiginosa, pero la esencia del hombre es la misma".



Silvia Gold

Doctora en Bioquímica graduada en la Universidad de Buenos Aires. Preside la Fundación Mundo Sano, cuya visión es transformar la realidad de las poblaciones afectadas por enfermedades desatendidas. Además, junto a Hugo Sigman, es fundadora y presidenta del Grupo Insud y del Grupo Chemo. También dirige el Consorcio de Investigación, Desarrollo e Innovación (ID+) de terapias oncológicas innovadoras. Durante su discurso, Gold contó que las responsabilidades a grandes escalas fueron el combustible necesario para el éxito logrado por ella y su familia a lo largo de los años: "El mejor legado de mis padres fue la educación. Mi papá nos trató de igual manera a mí junto a mis hermanas y a mi hermano. Mi mayor orgullo, en la actualidad, es que dos de mis hijos manejen una empresa que tiene más de 5000 empleados".



Viviana Zocco

Empresaria y emprendedora, creadora de TKM. Con el público compartió sus experiencias: "Soy hija, madre y esposa. En mis tiempos libres me dedico a crear empresas y a hacerlas crecer. Mi papá falleció cuando tenía 13 años y mi madre dio todo para que junto a mis hermanos fuésemos felices. Ella era ama de casa tradicional de esa época y no sabía mucho de negocios, y no era fácil. Entonces pensé: 'a mí esto no me va a pasar'. Y con ese lema, encaré mi vida de una forma diferente".



7 Historias de vida

Haydée Tag

tag@daia.org.ar

El primer Desayuno “Historias de vida”, 7 mujeres compartiendo sus trayectorias, que realizamos por el Día Internacional de la Mujer, en el Hotel Alevar, eligió honrar a estas mujeres: Elena Highton de Nolasco, Malena Galmarini, Viviana Zocco, Silvia Gold, Mabel Rius y Silvia Plager, cuyo quehacer en la vida nacional, organizacional y empresarial de la Argentina, confluyen en un trabajo silencioso y tenaz de empoderamiento femenino en cualquiera de sus manifestaciones.

Este trabajo y su impacto se suma a una política de género acorde a un desarrollo de país que pensamos y que quisimos compartir con nuestro auditorio.

Trescientas mujeres fueron convocadas y

sensibilizadas concurrendo a un desayuno cuyo objetivo solidario estuvo puesto en una donación al Hospital de Niños Ricardo Gutiérrez y al comedor Los Piletones, de Margarita Barrientos.

Ocho empresas nos acompañaron: Coca Cola Argentina, Sweet, Nucelofarma, Biferdil, Banco Provincia, HSBC, Fundación Banco Ciudad y Jean Pierre joyeros, todas con un mismo fin, el trabajo conjunto y mancomunado con la DAIA.

Al cierre del evento, el Presidente de la DAIA Ariel Cohen Sabban hizo un recorrido por las mujeres que hicieron historia en la Argentina y en el mundo, en sus logros y desafíos.

Una próxima convocatoria nos encontrará en el 2018.

Gracias a todos los que hicieron posible este evento.

Galería de fotos



Autoridades de medios públicos.



El Comité Organizador del Desayuno.



El titular de la DAIA junto al presidente del Banco HSBC, Gastón Corral.



Las disertantes junto a autoridades de la DAIA.



Las disertantes previo a la actividad.



Marisa Koifman junto a invitadas especiales.



Diplomáticos en el desayuno.



Gabriel Martino, presidente del HSBC junto a las directores del Teatro Colón, María Victoria Alcaraz.



Socios de CISSAB y Mi Refugio.



Martín Wullich, conductor del evento.



Martín Echevere de Clarín.



Representantes de Wizo con Jaime Jacobovich.



Representantes de AMIJAI.



Invitadas al Desayuno.



Karina Mazocco, Andrea Gualde e invitadas.



Alejandro Queipo y representantes del Keren Hayesod.



TODOS SOMOS ENTRERRIANOS





Mesa de Verbo Comunicación.



Siete testimonios en el Día de la Mujer.



Fanny Mandelbaum y Karina Mazocco.



Malena Galmarini.



Donación de la DAIA al Hospital de Niños.



Las disertantes junto a la DAIA.

 **NUCLEOFARMA**
AL SERVICIO DE LA SALUD

TRAZABILIDAD
CONFIANZA
SEGURIDAD



Habana 3336, CABA, Tel: (5411) 4573-3636
info@nucleofarmaweb.com.ar | www.nucleofarmaweb.com.ar



FERNANDO ENDER

CON LA MÚSICA A TODOS LADOS

Leandro Peres Lerea

Integrante del Consejo Directivo de la DAIA.

Conocido por muchos por haber sido junto a dos amigos creador y conductor del famoso ciclo "Tiembla el Moil" de Radio Jai, este diseñador gráfico encontró en el stand up una vocación que tenía desde siempre y que ahora está llevando a la práctica.

-Compromiso: ¿Cuándo y cómo arranca su vocación por la actuación?

-Fernando Ender: Creo que desde el jardín! Siempre me daban los papeles protagonistas. Desde muy temprano me convertí en el famoso "payasito" de las reuniones familiares y de amigos. Arranqué por las imitaciones de mi baba (abuela) y mi zeide (abuelo), sus discusiones en idish, continué con mi tío Berni,

gran personaje para copiar. Nunca faltaban las ridiculizaciones a mis maestros o profesores... Pero recién a los 24 años, después de compartir un viaje a Egipto desde Israel con Arturo Bonín, empecé a estudiar de verdad con quien él me recomendó, la actriz Cristina Banegas. Luego ella me dijo que encarara para el lado del humor y estudié con Mariana Brisky y luego con Carlos Belloso.

-C: ¿Cómo fueron sus primeros pasos con el stand up?

-F.E.: Sentía que tenía que volver a uno de los pilares de mi vida, el humor. Luego de 10 años de radio haciendo humor, animando eventos, haciendo participaciones en cable y algunos castings...había relegado todo y me había dedicado sólo al diseño gráfico, mi profesión, y sólo mantenía por hobby algunas animaciones de eventos y algunos personajes cómicos que hacía en fiestas... Veo standup desde hace mucho tiempo, y me picó el bichito cuando lo vi arrancar a mi amigo Roberto Moldavsky, hoy un crack del humor judío y argentino.

Él también quizás sin saberlo, me motivó para que haga lo que me gusta, siendo hoy la prueba de que no hay una determinada edad para cumplir los sueños o proyectos. Me tiró data y me anoté en un curso de Standup de 4 meses que finalicé a fin de agosto de 2016. A partir de ahí no paré de subirme a todo escenario que se me apareciera. Hice aproximadamente 30 funciones en 3 meses! Es inexplicable lo que se siente cuando se sube al escenario y la gente se ríe de lo que uno hace. Uno no se quiere bajar más!

-C: Actualmente, ¿dónde está actuando?

-F.E.: En ningún lugar fijo, pero voy haciendo shows en muchos bares, restobares, eventos privados, y en el Paseo la Plaza, donde voy rotando en shows con varios comediantes. Hay un circuito de bares que me abren las puertas o me van llamando porque les gusta lo que hago. Trabajo mucho "a la gorra". Es ir haciendo camino al andar, abriendo puertas, generando vínculos, mostrándose, y la gente va recomendándose, de boca en boca, redes sociales y, videos. Lo increíble, como logro de 2016, es que grabé para el programa de humor Hora de Reir, donde todo standapero quiere estar. Mandé mi material y me seleccionaron. Salió al aire el 8 de enero en Canal 9.

-C: ¿Qué lo inspira a la hora de pensar los shows?

-F.E.: El standup tiene que ver con contar cosas que a uno le pasan en la vida cotidiana de forma graciosa u observaciones de la realidad que uno hace, de forma tal que la gente se sienta identificada y se ría de eso. Y algo muy común del standup es blanquear los defectos con el público y contarles todo lo que a uno le ocurre por ser como es, tanto físicamente, como en la forma de ser. Parece que uno habla naturalmente e inventa todo, pero atrás hay mucho trabajo de guión y de pen-

sar cada tema con sus premisas, desarrollo y remates. Hay mucho esfuerzo por detrás. Escribir, pensar, ensayar y aprender un monólogo de memoria, pero dándole la propia impronta, el acting, y encontrando cada vez mas un estilo.

-C: ¿Qué podemos encontrar en sus shows?

-F.E.: Uno siempre va escribiendo cosas nuevas de a poco, pero en mis shows hablo de mi condición de judío, de mis defectos como ser pelado o narigón, de mis terribles ronquidos y los problemas que me trae, de visitas a médicos como el proctólogo, mi papá y sus obsesiones raras, mi vieja y el Facebook, mis desconciertos comprando toallitas femeninas, y una serie de cosas tontas que no sé hacer y me dan bronca y otras cosas que sí sé hacer y son tan ridículas que la gente no se las espera.

-C: ¿Quiénes son sus cómicos o artistas de referencia?

-F.E.: Cada uno va buscando su estilo y su personaje escénico. Yo soy bastante histriónico, gesticulador, tengo una gran potencia de voz y de actings. Me gustan muchos comediantes pero trato de incorporar cosas que me gustan de varios. El acting de Martín Pugliese, los delirios de Felix Buenaventura, muchas cosas que me gustan de Ezequiel Campa (uno de mis favoritos) y los juegos de palabras y sus interpretaciones desopilantes de Juan Barraza. Obviamente no le pierdo el tren a Roberto Moldavsky, a quien además de considerarlo un amigo, lo admiro.

C. ¿Cuáles son sus próximos proyectos?

-F.E.: Se me anticipó inesperadamente la participación en la TV en Hora de Reir que servirá para seguir abriendo puertas. Me gustaría empezar a hacer shows en el conurbano para palpar otros públicos, viajar para actuar por diferentes puntos del país (hoy me estoy yendo de viaje a Salta de vacaciones y de paso se armó una linda movida para actuar allí), tener un espacio fijo con un staff de comediantes, quizás en el Paseo La Plaza, que es un lugar de referencia del standup. También, me gustaría aumentar la cantidad de participaciones en eventos, poder estar en Ciudad Emergente, lograr hacer un dúo con alguien y por qué no, mi unipersonal a fin de año. Trato de no pensar mucho, sino de disfrutar el presente, lo que hago con pasión, y eso sólo al ir fluyendo, irá abriendo puertas que traerán seguramente hermosas sorpresas y vivencias.



EL CCK en Iom Hashoá



Coro Nacional de Jóvenes y Jaiat interpretaron Lu Iehí



Margarita, Fiumara, Bonelli, Porta, Kohan, Nedich, Novaresio, Levi, Bergroth y Baglietto.



La sala completa.



Gerardo Rozin.



Sobrevivientes de la Shoá.

ACTO CENTRAL POR EL DÍA DEL HOLOCAUSTO

Victor Garelik
garelik@daia.org.ar

La DAIA conmemoró el 27 de abril el "Día del Holocausto y del Heroísmo" en el 74° aniversario del levantamiento del gueto de Varsovia, con un emotivo acto en la Sala Sinfónica del CCK, que comenzó con el encendido de velas por parte de sobrevivientes de la Shoá, que representaron a

los 6 millones de judíos asesinados por el nazismo y cuyas biografías fueron leídas por el periodista Gerardo Rozin.

Estuvieron presentes Gabriela Michetti, vicepresidenta de la Nación en ejercicio de la Pre-

sidencia; Esteban Bullrich, ministro de Educación; el titular del Sistema Federal de Medios y Contenidos Públicos, Hernán Lombardi; Horacio Rodríguez Larreta, jefe de Gobierno porteño, , Alejandro Finocciaro, ministro de Educación de la Provincia de Buenos Aires y embajador ante la IHRA; Claudio Avruj, secretario de Derechos Humanos de la Nación; Alfredo Abriani, subsecretario de Culto; Pamela Malewicz, subsecretaria de Derechos Humanos y Pluralismo Cultural de la Ciudad; Jesús Rodríguez, miembro de la Auditoría General de la Nación; Jorge Enriquez, subsecretario de Justicia del Gobierno de Porteño; los diputados, Waldo Wolff, Marcelo Wechsler; Daniel Lipovetzky, Victoria Donda; Ricardo Alfonsín; Diego Bossio; Hermes Binner, y el senador, Juan Manuel Abal Medina.

Asimismo asistieron, el secretario general de la Federación de Camioneros, Hugo Moyano; Juan Carlos Shmidt, del Triunvirato de la CGT; la jueza Sandra Arroyo Salgado, ex esposa del fiscal Alberto Nisman; Daniel Hadad, empresario y propietario de Infobae; Marcelo Midlin, presidente del Museo del Holocausto; y miembros de la Embajada de Alemania, Rumania e Israel.

La ceremonia comenzó con la soprano Alejandra Malvino entonó el Himno Nacional Argentino, y el Hatikva (Himno Nacional del Estado de Israel), fue interpretado por la cantante "Fortuna". Por su parte, la plegaria en recuerdo a las víctimas del Holocausto, fue interpretada por el cantor litúrgico Gabriel Fleischer.

El primer discurso de la noche fue pronunciado por Ariel Cohen Sabban, presidente de la DAIA; el segundo, por Manuel Markowicz, en representación de la juventud; el tercero, por la vicepresidenta de la Nación en ejercicio de la Presidencia, Gabriela Michetti, y, el último, por el sobreviviente de la Shoá, Moisés Borowicz.

El Coro Nacional de Jóvenes (CONAJO), dirigido por el maestro Pablo Banchi, entonó Lu- iehí ((Que así sea) junto al solista Yedidia Jaiat, cuya letra fue recitada por el conductor Diego Korol. Asimismo el CONAJO, al cierre del acto, junto a jóvenes de distintas instituciones comunitarias, interpretaron el Himno de los Partisanos , emocionando a las personas presentes en el CCK.



¿Alguna vez te discriminaron?

Desde distintas áreas de la sociedad, diez voces transmitieron lo que desde cada una de éstas produjo el nazismo y lo que impacta en la actualidad, la discriminación.

El disparador consistió en un video de Camila Casimiro perteneciente al pueblo quechua kolla, quien se pregunta: "¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí".



Margarita Mellicovsky, se refirió a la niñez.
"Ningún niño nace discriminando, pero aprendemos a hacerlo a lo largo de nuestras vidas.

En la escuela también se discrimina. Y lo sufrimos. Los maestros nazis medían el tamaño de la cabeza, el largo de la nariz, el color del cabello, y los ojos de sus alumnos, para saber si eran arios puros.

Los estudiantes judíos y gitanos eran humillados. En ese entonces, en la escuela, se enseñaba a ser antisemita. Los chicos judíos fueron burlados hasta que tuvieron que abandonar los colegios.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí".



El juez Franco Fiumara se refirió a la Justicia. "El régimen nazi primero promovió y finalmente legalizó el hostigamiento a los judíos.

En el mitín partidista anual celebrado en Nüremberg en 1935, los nazis anunciaron las nuevas leyes que institucionalizaban muchas de las teorías raciales prevalecientes en su ideología. Las leyes les negaban a los judíos la ciudadanía alemana y les prohibían casarse o tener relaciones sexuales con personas de "sangre aria o afín". Existían ordenanzas que inhabilitaban a los judíos para votar y los privaban de la mayor parte de los derechos políticos.

También, desde el Derecho, se ideó el Congreso Antijudío de Juristas, desde el cual se obligó a los autores judíos a reemplazar su nombre y apellido por nombres que fueran fácilmente reconocidos como judíos.

Sin embargo, valientemente, hubo magistrados como el juez alemán Kreyssig, también líder de la iglesia protestante, que se resistió a las presiones de Hitler en la aplicación de normativa racista. Luego de recibir centenares de certificados de muerte de personas con discapacidad mental, el juez le envió una carta al Ministro de Justicia oponiéndose a ello y al trato que recibían los prisioneros en los campos de concentración. Tuvo que retirarse. El resto de la guerra permaneció en su finca y escondió judíos de la persecución nazi.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí".



El periodista Marcelo Bonelli, dio cuenta del aspecto económico. "En 1936, se creó en Alemania un juego de mesa que reproducía los estereotipos de avaricia y explotación adjudicados a los judíos.

Se llamaba "Juden raus", "Judíos fuera". Se presentaba como familiar, para personas de 8 a 99 años, y salía victorioso quien expulsaba del país a mayor cantidad de judíos quedándose con sus bienes. Se jugaba con unos cuantos peones con sombreros acabados en punta. Tenía por objetivo capturar a los judíos y expulsarlos de la ciudad que se encontraba rodeada por una muralla.

Todavía se acusa a los judíos de mantener una relación nociva con el dinero de especulación y de estafa.

El antisemitismo, especialmente durante la Shoá,

se nutrió a través del tiempo, de distintos discursos de ocasión. Supo transferir las verdades de cada época para señalar desde el prejuicio, al pueblo judío, como responsable de los males sociales: la acusación de deicidio, de conspiración constante, del manejo de poderes ocultos, de la manipulación de la economía, de la contaminación "racial", y de la avaricia.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí".



La actriz Paula Kohan, aludió al mundo del cine y del teatro.

"La industria cinematográfica recibió grandes subsidios del Estado durante el Holocausto y demostró ser una importante herramienta para la propaganda.

El judío eterno

Los Rothschild y El judío errante, Fueron películas rodadas durante el nazismo, prohibidas en la actualidad en Alemania.

Los noticieros cinematográficos también fueron usados para la causa nazi. La cineasta Leni Riefenstahl fue, probablemente, la propagandista más famosa: su película El triunfo de la voluntad mostraba el desarrollo del congreso del Partido Nacionalsocialista en 1934 en Nüremberg, al que acudieron más de 700.000 militantes. Constituye uno de los ejemplos más conocidos de propaganda en la historia del cine.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí".



Jorge Nedich, escritor argentino de origen gitano, habló sobre su comunidad.

"Las leyes raciales de segregación, persecución y exterminio, no se dirigieron únicamente a los judíos. Nosotros, los gitanos constituíamos una minoría étnica que contaba con una población de alrededor de 30.000 personas en Alemania.

Durante la segunda guerra mundial, el nomadismo de los gitanos alemanes fue un obstáculo para el plan de los nazis, porque eran inapresables. El nazismo juntó y agasajó a varios líderes de la comunidad gitana, les ofreció su amistad y



SEduca

Sindicato de Educadores Unidos

Ins. Gremial N° 1479

Junto al Docente

de CABA y la Provincia de Buenos Aires.



INSTITUTO SUPERIOR
PROF. GLADYS R. VERA
A-1339



CENTRO DE FORMACION
PROFESIONAL N° 31



CENTRO CULTURAL
"IRMA CAIROLI"
ROAC. 2860



CENTRO DE JUBILADOS
"JORGA SALOMON"
ROAC 2265

Web: www.seduca.org.ar
Mail: info@seduca.org.ar

Seguinos:



la libertad a todos los que personalmente entregaran sus carromatos, su oro y que además regalaran la música de sus violines. Fue una excusa para reunir en un solo día, a miles de gitanos que acudieron a la cita vestidos para dar una fiesta, aun sospechando su destino. Fueron cantando y bailando con sus hijos creyendo que salvarían sus vidas. Los incineraron esa misma tarde.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí”.



Adrián Levi Memun, artista plástico, dio cuenta de la utilización del arte. “El arte es un espejo de las sociedades donde es creado, nos permite conocer a través de un

lenguaje diferente, la cosmovisión y el proyecto de un momento determinado de la historia. El artista plástico Adolf Ziegler, era amigo personal de Hitler, quien lo apadrinó.

Pintaba hombres y mujeres desnudos, calcados de estatuas clásicas griegas, a los que arianizaba con pelos rubios y cabezas voluminosas. Solía confesar, que sus mujeres eran la versión ideal de las futuras “madres de perfectos alemanes”.

Asimismo, en un salón de exposiciones, se presentó una exhibición sobre lo que el régimen consideraba “Arte Degenerado”. Muchos de los artistas acusados de eso, como Max Ernst, Franz Marc, Marc Chagall, Paul Klee y Wassily Kandinsky, se cuentan hoy entre los grandes artistas del siglo veinte. Durante el nazismo Josef Goebbels, ministro de Propaganda, ordenó la confiscación de miles de piezas artísticas. Muchas destruidas o subastadas.

Por otra parte, el arte funcionó durante la barbarie como una terapia de escape para muchos niños que estuvieron confinados en el campo de concentración de Terezín quienes, finalmente, fueron asesinados. Allí, una mujer llamada Friedl Dicker Brandeis, enseñó clandestinamente arte y pintura. Antes de su última deportación, rescató 4.500 de los dibujos que más tarde sirvieron como prueba en los juicios de Núremberg.



¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí”.

Hugo Porta, ex capitán de la se-

lección argentina de rugby, utilizó al deporte como ejemplo de la segregación.

“En 1936, el mundo se preparaba para vivir una nueva edición de los Juegos Olímpicos, esta vez en Berlín. El objetivo que todos esperamos de unir a los pueblos del mundo con una fiesta deportiva, nunca había sido más contradictorio. ¿Por qué? Porque las Olimpiadas de esos años fueron funcionales al nazismo. Se concentraban en disimular públicamente su política antisemita.

Aún hoy en la Argentina, en los partidos de fútbol se escuchan cantos discriminatorios, hacia los judíos y hacia otros grupos. No es folcklore, es racismo. Así también comenzó en la Europa nazi.

Alfred Flatow, era gimnasta y ganador de medallas de oro; Bronisław Czech, fue campeón olímpico de esquí; János Garay, campeón de esgrima, fue también campeón del mundo; Vera Menchik, era ajedrecista y campeona del mundo; Víctor Pérez, era boxeador; campeón mundial de peso ligero, y Werner Seelenbinder, luchador profesional y campeón olímpico. Estos deportistas, no lograron participar de los juegos olímpicos de 1936, fueron masacrados en los campos de concentración.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí”.



Luís Novaresio, periodista, explicó el rol de los medios. “Durante el nazismo se creó el Ministerio de Propaganda, que puso bajo control al periodismo con el fin de asegurar la difusión del ideario nacionalsocialista y su proyecto racial.

Durante la Shoá, la radio, fue el medio más moderno y eficiente de propaganda, se impulsó la fabricación de aparatos a bajo costo para que en ningún hogar alemán falten. Para ello, se ordenó fabricar receptores, económicos y subsidiados, a los que se denominó, “Radio del pueblo”, facilitando así que cada alemán pueda tener uno en su hogar.

El poco alcance que tenían estos aparatos era funcional a los intereses del Tercer Reich, ya que sólo permitían sintonizar programación estricta-



Adhesión
Universidad de Palermo

www.palermo.edu

mente controlada por el Estado alemán. Difundir emisoras extranjeras o disidentes se convirtió en un delito. Sin embargo, hubo voces que no pudieron ser acalladas, y desde la clandestinidad denunciaron la violencia genocida.

En la actualidad, los medios de comunicación, potenciados por las redes sociales, logran muchas veces condicionar a la opinión pública nos dicen de qué hablar y debatir, dejando otros temas de lado. Debemos estar atentos a la mala utilización del mundo virtual para no naturalizar prácticas violentas y prejuiciosas.



¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí”.

Bernardo Bergroth, Director Ejecutivo del Hospital de Clínicas “José de San Martín”, hizo hincapié en la responsabilidad de la ciencia.

“‘Primum non nocere Primum non nocere’, es un adagio Médico de aproximadamente 2400 años...

Los Médicos, debemos tener un ánimo lleno de misericordia y humanidad, según las características de nuestra profesión. El compromiso que contraemos a través del Juramento Hipocrático implica -entre otras cosas- • No permitir jamás, que entre el deber y el enfermo se interpongan consideraciones de etnia, religión, nacionalidad, de partido o de clase. • Tener absoluto respeto por la vida humana. • “No utilizar, ni aún bajo amenazas, los conocimientos médicos contra las leyes de la humanidad”.

La planificación y ejecución del genocidio nazi no hubiera sido posible sin la colaboración de científicos educados en las más prestigiosas universidades europeas del siglo XX. Entre 1933 y 1945, en la Alemania nazi algunos médicos y otros profesionales de la salud participaron en la esterilización de pacientes portadores de enfermedades genéticas y mentales, en el asesinato de enfermos y de niños con malformaciones, en experimentos científicos y seudocientíficos que no contaban con la voluntad de los participantes, y en el exterminio de otras personas en función de su condición religiosa, política, cultural o de identidad (opositores, judíos, gitanos y homo-

sexuales, entre otros).

La ciencia, debe ser un medio que ayude a formar profesionales que eviten la repetición de hechos que avergüenzan al ser humano en general y a los médicos en particular.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí”.



Soy Juan Carlos Baglietto, cantante, destacó la sensibilidad de la música. “La música, ese idioma que decimos universal, nos puede llevar a construir la grandilocuencia de una marcha nazi o a componer una canción de cuna. Sus sonidos y sus silencios nos dan la pauta de que en nuestras manos está la decisión.

¿Alguna vez te discriminaron? A mí sí. Por eso canto”. Para finalizar, Baglietto entonó: “No olvides que alguna vez fuiste el sol”.

ACTOS EN EL INTERIOR

Tucumán

Se realizó en el aula magna de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, y contó con la presencia de Mónica Dawidowicz, la niña sobreviviente del Holocausto nacida en el Ghetto de Lida (Polonia) y autora de “Todos mis nombres”.

Misiones

El evento se llevó a cabo en la sede de la Comunidad Israelita.

Chaco

El acto que contó con la participación de los alumnos de la escuela judía local e integrantes de los movimientos juveniles. Asimismo, disertó un becario de Yad Vashem.

Córdoba

En el Teatro San Martín, se rindió homenaje a los 6 millones de judíos asesinados por la barbarie nazi. Se colocaron claveles en recordación de los 6 millones de judíos masacrados durante el Holocausto. Los oradores fueron el presidente de DAIA Filial Córdoba, Luis Klingger, y Hugo Juri, Rector de la Universidad Nacional de Córdoba.



IGUALDAD • CONVIVENCIA



Defensoría del Pueblo
Ciudad Autónoma de Buenos Aires

Galería de fotos



LA DAIA junto a Moyano y Schmidt.



Ministro de Educación bonaerense, Finocchiario.



Juez Fiumara y el embajador de Israel.



Los ministros de Educación Finocchiario y Bullrich junto al titular del PAMI.



Daniel Hadad.



Sandra Arroyo Salgado junto a Luís Czyzewsky.



Hermes Binner.



Batalla, titular del Banco Ciudad.

Invertir en Educación y Cultura es nuestro compromiso para lograr un futuro mejor

FUNDACIONES

GRUPO·PETERSEN

G·P

Fundación
Banco San Juan

Fundación
Banco Santa Fe

Fundación
Nuevo Banco de Entre Ríos

Fundación
Banco Santa Cruz



Mindlin, presidente del Museo del Holocausto.



Alfonsín, Bossio y Abal Medina.



Cantor Gabriel Fleischer.



Jóvenes transmitieron su mensaje.



Vicepresidente Michetti.



Diputado Wolff y Dlugovitzky, titular del Consejo Federal de la DAIA.



Cuadro: "¿Alguna vez te discriminaron?"



Moisés Borowicz



Hernán Lombardi.



La cantante "Fortuna".



Diego Korol.



Emoción en el acto de la DAIA.



Himno a los Partisanos.

FORTALECER LAS COINCIDENCIAS, EL GRAN DESAFÍO PARA CONSTRUIR UNA SOCIEDAD UNIDA

Por Manuel Mosca
Presidente de la Cámara de Diputados de la Provincia de Buenos Aires



Pretender vivir en una sociedad bajo la lógica del pensamiento único, es cometer un error que lejos de acercarnos, va a separarnos cada día más. Las sociedades que han logrado superar grietas internas que parecían imposibles de cerrar, es porque han encontrado en el valor de las diferencias el punto central para la unión.

Durante décadas vivimos bajo la concepción de una clase dirigente que planteaba posturas maniqueas y extremas, para indicarnos a los argentinos que debíamos estar de un lado o del otro y que cuanto más lejos estuviésemos del otro, del distinto, del diferente, más argentinos y más patriotas éramos. Así nos dividieron como sociedad, rompieron familias, amistades de una vida entera; perdimos trabajos, oportunidades, parejas y, sobre todo, perdimos el norte.

Plantear que el cambio que los argentinos

votaron en 2015 y que encarnan Mauricio Macri y María Eugenia Vidal, es el único camino hacia la reconciliación de la sociedad argentina, es caer en el mismo mecanismo que nos trajo hasta acá. Pero sí podemos coincidir en que hoy tenemos un Gobierno que confía en la unión de los argentinos como uno de los pilares fundamentales para el crecimiento

Coincidir, en aquel punto o en otros, es lo que nos va a llevar por el camino correcto. Como lo hicimos en marzo último con Estela de Carlotto, con quien elegimos fortalecer las coincidencias que tenemos por sobre las diferencias. Y así logramos establecer un convenio que, por primera vez en la historia, permitirá el apoyo formal de una Legislatura hacia las Abuelas de Plaza de Mayo.

Coincidir nos llevó a lograr un convenio con intendentes de todas las fuerzas políticas mediante el cual la Cámara de Diputados

“Hoy tenemos un Gobierno que confía en la unión de los argentinos como uno de los pilares fundamentales para el crecimiento”.

destinará 40 millones de pesos en campañas de prevención y apoyo para mujeres víctimas de violencia de género.

Elegir fortalecer las coincidencias, no significa resignar los ideales políticos, religiosos, deportivos o económicos.

Fortalecer las coincidencias es elegir poner los cimientos apoyados en lo que nos une, para construir una sociedad sólida, un futuro de reconciliación y un país tan unido, que estemos preparados para discutir en serio las diferencias que debamos postergar, sólo temporalmente, en pos de la unión de los argentinos.



EL ANTISEMITISMO: METÁFORA DE LA CACERÍA

Alfredo E. Neuburger
neuburger@daia.org.ar

Mucho se ha escrito y reflexionado sobre la lacra del antisemitismo, que un historiador ha definido como “la patología más antigua del humanidad para la cual aún no se ha encontrado un antídoto”.

Sin duda su persistencia en el tiempo, sus devastadores efectos en términos de discriminación y persecuciones, que tuvieron su máxima expresión en el exterminio perpetrado en la Shoá, constituyen en cierta forma un enigma para estudiosos de diversas disciplinas.

En un interesante trabajo publicado en Estados Unidos, la intelectual y educadora Ruth R. Wisse incluye un enfoque original que constituye una contribución interesante al análisis de este tema de tanta significación y que constituye el eje central de la misión de la DAIA.

Wisse califica en uno de sus párrafos al antisemitismo como la organización de políticas contra los judíos, enmarcándolo esencialmente como un fenómeno político, sin ignorar por supuesto todas aquellas manifestaciones de discriminación social, de hechos aislados, comentarios discriminatorios, agravios diversos.

Al señalarlo como un conjunto de políticas organizadas circunscribe su análisis al antisemitismo que más riegos entraña, por estar orquestado por gobiernos, organizaciones, movimientos políticos, y cuyas consecuencias pueden ser de gravedad.

Agrega que es un fenómeno no comprendido, y que muchos lo asocian con los judíos, que son su blanco, en lugar de enfocarlo en los antisemitas, sus perpetradores.

Utiliza una interesante metáfora, la cacería de zorros. Ya sea que esté dirigido a los judíos como colectivo o al Estado judío, el antisemitismo y su variante, el antisionismo, son sobre los judíos en la misma medida que la cacería de zorros es sobre los zorros.

Aquellos que organizan su caza consideran

que es el animal más apropiado para cazar y por ello cualquier análisis sobre la cacería del zorro debe concentrarse sobre los cazadores, sus motivaciones, estrategias, elementos, objetivos y beneficios a obtener. La cacería del zorro puede concluir si se produce un cambio en los cazadores, no en los zorros. Así también con respecto al antisemitismo.

Por supuesto, el antisemitismo no es la única expresión de intolerancia y discriminación, muchos otros grupos y minorías lo sufren, pero Wisse elige diferenciar al antisemitismo de otras intolerancias, al calificarlo de instrumento político, al definirlo como una estrategia, una ideología, en ocasiones un movimiento que diseña y ejecuta políticas contra los judíos.

El antisemitismo utilizado políticamente libera agresividad y hostilidad y ofrece respuestas simples a problemas complejos.... teorías conspirativas diversas que permiten desviar la mirada de los problemas concretos y colocarla en los supuestos responsables.

Ello también explica porqué ha sido utilizado como recurso político por regímenes de extrema derecha, de extrema izquierda, conservadores y revolucionarios,

Reafirmamos lo sugerido por Ruth Wisse. Las democracias y su sociedad civil deben concentrar su mirada y su accionar en los cazadores, ya que así, y sólo así podrá erradicarse la cacería.

Wisse califica en uno de sus párrafos al antisemitismo como la organización de políticas contra los judíos, enmarcándolo esencialmente como un fenómeno político.



“TOLERANCIA ÉTNICA, SOCIAL Y RELIGIOSA EN UNA SOCIEDAD DIVIDIDA”

Jorge Macri

Intendente del Partido de Vicente López

En diferentes aspectos de nuestra vida cotidiana como sociedad, nos acostumbramos a caer en la confrontación, acentuando nuestras diferencias y transformándolas en distancias cada vez más grandes, que siempre parecieron insalvables.

Aún sin proponérselo, las abrazamos con gran fuerza, haciendo de ellas escudos que nos nublaban los ojos y no nos dejaban ver ideas y opiniones distintas a las propias.

Después de muchos años de sostener ese modo de vincularnos, fruto del cual cargamos con capítulos dolorosos que marcaron a fuego nuestra historia, nos dimos cuenta de que conduce a nada bueno.

Tomamos consciencia de que esas distancias nos impidieron mirar hacia delante y nos desviaron de otras cosas que, sin dudas, estaban por encima de ellas. Por ejemplo, pensar en el futuro y en el país que queríamos para nosotros pero, sobre todo, para nuestros hijos y nietos.

Queremos romper con esa lógica de que quien piensa distinto es un enemigo, que, con el correr del tiempo, se fue instalando profundamente en la Argentina.

Guiados por ese objetivo, empezamos a trabajar sin descanso, haciendo todo lo que está a nuestro alcance para cerrar esas grietas que están abiertas desde hace tanto tiempo. Lo hacemos porque no tenemos dudas de que son totalmente superficiales y de que, en el fondo, más allá de nuestros puntos de vista, todos queremos lo mismo.

Ya no entendemos a las diferencias como un problema, sino todo lo contrario. Muy lejos de eso, creemos que son algo más que positivo, que nos enriquecen y nos ayudan a potenciar cada cosa que hacemos. Tenemos que seguir contagiando esta forma de encarar la vida para ir hacia una sociedad más tolerante y respetuosa.

Solo así podremos seguir trazando objetivos comunes y trabajando para avanzar hacia ellos.

Queremos caminar juntos hacia ese futuro que merecemos y estamos convencidos de que, para lograrlo, tenemos que tirar todos para el mismo lado. Por eso, nuestro principal desafío, en este sentido, es poner a la cultura del encuentro y el diálogo en el centro de la escena, para unirnos cada día más y lograr todas las cosas que nos propongamos.

Todos somos piezas de un mismo rompecabezas y tenemos que convivir en armonía, tomando nuestros diferentes orígenes, culturas y tradiciones como trampolines para la construcción de un mañana mejor. Está claro que quizás venimos de distintos lugares, pero está bastante más claro que compartimos un mismo horizonte.

“Tenemos que seguir contagiando esta forma de encarar la vida para ir hacia una sociedad más tolerante y respetuosa”.



Jerusalem corazón y alma del pueblo judío

Victor Zajdenberg

Integrante del Consejo Directivo de la DAIA

El pasado

“Si me olvidare de ti, oh Jerusalem, sea olvidada mi diestra”. (Salmo 137/5).

Fue el Rey David quien, ya hace más de 3.000 años, consolidó la unificación del pueblo de Israel con Jerusalem como capital y centro nacional judío.

Mientras Jerusalem estuvo gobernada por los judíos, brilló y creció con la fuerza del amor y la convicción del ideal monoteísta que representaría para toda la humanidad. Por desgracia, la fuerza bruta y pagana del Imperio Romano destruyó por segunda vez a Jerusalem y la convirtió en un cúmulo de escombros e intolerancia, al igual que siglos antes lo hiciera el Imperio politeísta de Babilonia.

El Imperio Bizantino resolvió prohibir la práctica tradicional y religiosa judía y redujo a la mínima expresión la presencia hebrea en Israel.

Cuando el Imperio árabe musulmán comienza a expandirse y conquista Jerusalem, provoca la reacción cristiana de Europa al conocerse la destrucción realizada por aquéllos, de sus templos e iglesias. Los Cruzados que tomaron la ciudad, creando un Reino Cristiano, lo hacían al grito de “¡Deus vult!” (“¡Dios lo quiere!”) mientras asesinaban a judíos y a musulmanes.

Doscientos años después, los mamelucos de Egipto al mando de Salah-Din (Saladino), reconquistaron Jerusalem a sangre y fuego para luego perderla a manos del Imperio Otomano que convierte a la tierra de Israel en una simple y mínima provincia turca.

La destrucción, el abandono y la desidia se establecen en la olvidada Jerusalem y en todo Israel donde los pocos judíos que la habitaban vivían agobiados por la miseria y las enfermedades en un país yermo y devastado.

Jerusalem sobrevive casi aislada, rodeada de rocas, pantanos y desiertos en lo que antaño fuera “la tierra de la leche y la miel”, sin que nadie en el mundo reclamara su paternidad.

Solamente el pueblo judío, durante todos los años de un exilio obligado e involuntario, en los lugares más alejados del mundo, oraba todos los días con unción y prometía con devoción “El año que viene en Jerusalem”.

El presente

“Si lo queréis no será una leyenda”. (Teodoro Herzl Z”L – “El Estado Judío”). Ha sido el efecto multiplicador de la iniciativa recuperada a partir de la epopeya hertzliana, sostenida por millones de judíos de la diáspora y de Israel consustanciados todos ellos con el momento histórico excepcional que se estaba viviendo después de 2.000 años, que el espíritu y la acción judía permiten la recuperación de lo que siempre les perteneció: “la ciudad de oro”, la ciudad de Jerusalem.

Nunca en la historia, país o religión alguna reclamó a Jerusalem como su capital eterna e indivisible como lo hiciera, sin un día de res-

piro, el milenario pueblo judío. Cada Nación tiene su capital y cada religión posee su centro espiritual; para los cristianos lo es Roma y para los musulmanes lo es La Meca.

En la “Guerra de la Independencia” de 1948/9, atacados por cinco ejércitos árabes, entre ellos por la famosa Legión Árabe de Jordania, los judíos lograron conservar la parte nueva de Jerusalem para convertirla en la capital del nuevo Estado de Israel.

En la Guerra de 1967, llamada “Guerra de los seis días”, se recupera toda la ciudad antigua y Jerusalem queda reunificada con el Kotel Ha-maarabí (Muro Occidental) como símbolo de la unidad y la voluntad judía.

Fue la magnífica obra colonizadora sionista la que pudo transformar la desolación en un vergel y la destrucción en una de las ciudades más hermosas del mundo.

Nuevamente Sión brilla con luz propia y Jerusalem crece con la fuerza del amor, la convicción de sus habitantes (cerca de 900.000) y de los millones de visitantes de todas las religiones que pueden acceder, con total libertad, a los lugares santos judíos, cristianos y musulmanes.

Así, gracias a la profunda vocación ética y moral del “Pueblo del Libro” se pueden dar por cumplidas las palabras del Profeta Isaías “Porque de Sión saldrá la Ley y de Jerusalem la palabra de D”s”.

El futuro

“Otra vez entera Jerusalém, yo te canto. Pero yo te canto entera para siempre”. Dr. Marcos Vodovotz Z”L (Poemas). Los Acuerdos de Oslo (1993) han dejado inexplicablemente abierto el tratamiento del “Futuro de Jerusalem” que ha provocado y, casi con seguridad, volverá a provocar profundas y encarnizadas discusiones entre Israel y los interlocutores de la AP (Autoridad Palestina).

Sin embargo, sus firmantes han declarado enfáticamente: “Jerusalem está religiosamente abierta y políticamente cerrada”. Shimon Peres (05/94). Y: “Una Jerusalem unida e indivisible es y será la capital eterna de Israel bajo soberanía israelí”. “No hay nada en este Acuerdo

que sugiera cualquier concesión respecto de Jerusalem, del status israelí o de los sitios sagrados judíos de la ciudad". Ytzjak Rabin Z"L (Kneset 04/08/94).

Asimismo, merece dedicación absoluta la tarea de detener, dentro del propio pueblo judío de Israel y de la diáspora, a aquellos que, consciente o inconscientemente, provocan "cansancio moral" o incluso "Sinat Ajim" (odio entre hermanos) minando la actual estructura nacional y espiritual con relación a Jerusalem, promoviendo una entrega de porciones de la misma cuyo efecto sólo puede producir una peligrosa división de la ciudad y su inevitable fragmentación.

Es por ello que se debe mantener y sostener la Resolución de la Kneset de 1980 que dice: "Jerusalem será la capital eterna, única e indivisible del Estado de Israel y del Pueblo Judío".

Epílogo

"La Jerusalem espiritual lo es para todas las religiones pero la Jerusalem real tiene un sólo legítimo poseedor nacional y éste es Israel". Gustavo Perednik (Nuestra Posición -04/94).

Los fundamentos que sostienen la posición desarrollada son posibles de ser ubicados en los escritos e ideas de los grandes pensadores judíos, ejemplares precursores sionistas, actuales líderes del Estado de Israel y varios líderes gentiles.

"Por Sión suspira mi alma y mi espíritu". Yehuda Aljarizi (Sionida). "¡Sión! Llena de hermosura, el amor y la gracia uniste". Yehuda Halevi (Sionida).

"La esperanza de hace dos mil años, de ser un pueblo libre en nuestra tierra, la tierra de Sión y Jerusalén". Naftali Hertz Inber (Hatikva). "Se podía imaginar a Jerusalem sin Israel; pero Israel sin Jerusalem es inimaginable". (OSA - 1992).

"Hay un hilo conductor y es el lazo irrompible del pueblo judío con Jerusalem y este lazo no tiene paralelo en pueblo alguno".

"Jerusalem es el lugar donde se asienta el Presidente, el Parlamento, el Jefe de Gobierno y la Corte Suprema de Justicia del Estado de Israel".

"Esta ciudad de oro es el corazón y el alma del pueblo judío y nadie puede vivir sin corazón y sin alma". Embajada de Israel (Mayo 1994).

Hasta personajes controvertidos como Vladimir Putin, presidente de la Rusia moderna actual, en su viaje a Israel para participar de la inauguración en la ciudad de Natanya del Monumento a los Soldados Judíos del Ejército Ruso caídos durante la Segunda Guerra Mundial, dijo en su visita al Kotel Hamaarabi: "El pasado judío está grabado en estas piedras de Jerusalem". (25/6/12).

El mismo Vladimir Putin, en la inauguración del Museo de la Shoá de Moscú, recalcó con una frase controvertida que "Crimea es tan sagrada para Rusia como el Monte del Templo de Jerusalén lo es para los judíos". (4/12/2004).

*En estos momentos
de la historia, Israel
deberá enfatizar los
méritos propios y los
derechos adquiridos
con respecto a
Jerusalem, extremando
los esfuerzos para
que triunfe la verdad
histórica, la justicia
universal y la ética
humana.*

LA GENTE QUE CONOCE, CONOCE BDO



► Auditoría ► Impuestos ► Outsourcing ► Consultoría

Más de 1400 oficinas en 159 países
www.bdoargentina.com





HOMBRES EN TIEMPOS DE OSCURIDAD

Por Ricardo Alfonsín

Diputado nacional (UCR).

La forma en que definimos y compartimos el espacio común o público tiene consecuencias importantísimas no sólo para la vida política sino para la vida toda.

¿Qué estructura un mundo donde la respuesta más fácil pareciera ser el recurso a la intolerancia de todo tipo?

En una sociedad global que es cada vez más injusta, concentrada y desigual es una constante que las soluciones propuestas sean el retraimiento a una supuesta unidad del pueblo, como condición para resolver y superar los conflictos que a la democracia, como sistema, le cuesta enfrentar. Parafraseando a

Hanna Arendt, somos hombres (como humanidad) en tiempos de oscuridad.

Esto se plasma en el acceso al poder, de forma democrática, de populismos de todo cuño como podríamos ejemplificar con la elección ganada por Trump; también en el avance de formaciones políticas que hacen de la xenofobia y el racismo aspectos centrales de sus plataformas. Tecnocracias y populismos, paradójicamente, terminan coincidiendo en la negación de la diversidad, y convirtiendo a la política en terreno de las verdades incontrovertibles e irrefutables. Es decir, en su negación. O mejor dicho, en su forma más perversa, la antipolítica.

Al enfocar la mirada en la vida concreta de las democracias, lo que estamos diciendo es que el problema se sitúa en la ausencia de una idea y una práctica cotidiana que entienda a la política como un ejercicio de reflexión y deliberación colectivo, que arraigada en la ética sea capaz de construir una convivencia que asegure el respeto a la dignidad de la persona.

En una sociedad plural, las diferencias deben aparecer y no ocultarse. Al concepto de aparecer podemos pensarlo como ser -nacer o renacer- bajo la mirada del otro. En el plano de la experiencia política, la consecuencia es que el espacio público debe ser definido como dominio de aparición para la palabra y la acción.

Y no hay presentación posible en una sociedad que excluye la diferencia y presupone una igualdad a la que sólo pueden aspirar los que defienden esencialismos identitarios u ontológicos que no puede sino conducir a diversas formas, siempre aberrantes, de negación del otro.

Como lo destaca George Didí-Huberman en su luminoso libro *Pueblos expuestos*, pueblos figurantes [2014], “en la actual era de los medios nos gustaría que la proposición sobre que los pueblos están expuestos significase que son hoy más visibles unos para otros de lo que nunca lo fueron y que también hoy, gracias al ‘triunfo de la democracia’, están mejor representados que antes.

Pero, sin embargo, ‘los pueblos están expuestos por el hecho de estar amenazados, justamente en su representación -política, estética - e incluso, como sucede con dema-

siada frecuencia, en su existencia misma’”.

La persistencia del espacio político, del espacio público y, por ende, de la humanidad depende de la diversidad. Una sociedad dividida es la que paradójicamente se basa en la idea de una unidad absoluta que es definida y permanece fiel a sí misma por fuera del tiempo y de la realidad social, económica y política del presente, una sociedad congelada.

Como bien dice Daniel Innerarity, la democracia debe ser la institucionalización del desacuerdo, de la diferencia y de la diversidad.

Es en medio de esa oscuridad actual que debemos resaltar a la convivencia como reconocimiento a los demás del derecho a que se respete su persona e identidad, y como núcleo mismo de la responsabilidad social, en una comunidad pluralista.

Un umbral social donde la idea de unidad, en la diversidad, actúe como componente fundamental del respeto de los derechos humanos y para el logro de la paz.

El filósofo Michael Sandel sostuvo que las virtudes cívicas -la fraternidad, la confianza, la comunidad, la solidaridad- debían ser entendidas no como recursos escasos, que se van acabando en la medida en que se los usa, sino como músculos, que se desarrollan y se hacen más fuertes cuanto más se los ejercita.

Sin un debate de ideas que de forma habitual contemple la convivencia étnica, social y religiosa, la toma de decisiones sobre temas muy complejos se convierte por lo general en traumática, cristalizando la división social y los antagonismos irreductibles. La convivencia es el umbral necesario sobre el cual lograr no sólo la aceptación, sino también la protección de las diferencias.

Sin ese basamento cuesta pensar la participación, el control y la deliberación popular como una práctica continua que, al menos tendencialmente, haga de la democracia la única forma de vida que asegura la vida. Y su dignidad. Lo contrario es el regreso a la barbarie.

“TUVE PROFESORES Y CLASES QUE CAMBIARON MI VIDA”

Marisa Braylan
braylan@daia.org.ar

La estudiante de doctorado Abigail Miller eligió una carrera que pudiera transmitir sobre el pasado para aprender en el presente. Afirma que lo que más la impactó fue conocer las historias de los sobrevivientes de la Shoá porque “me interesa la función de la memoria en la Argentina”.

Compromiso: ¿Por qué decidió acercarse al estudio de las Ciencias Sociales?

-Abigail Miller: Fue una decisión natural. Mis intereses siempre estaban basados en la historia y la literatura. Quería una carrera que me permitiera escribir, pero con un motivo, algo que pudiera transmitir sobre un pasado importante del que podamos aprender algo hoy.

-C: ¿Qué la motivó a analizar el tema del Holocausto, los refugiados y la Argentina?

-A.M.: Hice mi maestría sobre el feminismo y el movimiento de Solidaridad en Polonia – un tema totalmente diferente. Durante esa época, vivía en ese país y en Estonia. Allí, había muchas cosas que me intrigaban sobre la historia y la memoria, cosas de las que no podía hablar, o que necesitaba negar. Sucedió en 2010 y 2011, al mismo tiempo que la crisis internacional de los refugiados se conocía a través de la prensa. Cuando terminé mi maestría, fui a Washington, D.C. para trabajar en el United States Holocaust Memorial Museum. Un colega en el museo me dio un libro, *Flight from the Reich: Refugee Jews, 1933-1946*, escrito por Debórah Dwork. Un año más tarde, fui a estudiar con ella al Strassler Center of the Holocaust and Genocide Studies en la Clark University. Quería saber más sobre la crisis de los refugiados durante la Shoá, y no había casi nada en inglés sobre los que vinieron a la Argentina. Por eso, decidí concentrar mis investigaciones aquí. Es una historia muy compleja y existen gran cantidad de fuentes, archivos, y personas para estudiar.

-C: ¿Qué nuevos conceptos fue conociendo a lo largo de sus investigaciones?

-A.M.: Los más importantes fueron las historias de los refugiados y las de los sobrevivientes. Es importante capturar las historias, aún las de los sobrevivientes que han escrito sus memorias o han dado sus testimonios, porque lo que me interesa es la función de la memoria durante la vida aquí en la Argentina. Eso es algo que no puedo encontrar en los testimonios de la Fundación de la Shoá o en los del Archivo en Yale Fortunoff. También, la mayoría de las autobiografías de los sobrevivientes tratan poco sobre esa época. Estas historias, son el fundamento de mi tesis. Y aunque ellas no son nuevos conceptos, son nuevas informaciones interesantes que descubrí durante mis investigaciones. Espero poder hacer más entrevistas con sobrevivientes y sus hijos para aprender más sobre esta historia tan importante.

-C: ¿Cómo resulta su experiencia de enseñar a nivel universitario lo sucedido durante el nazismo?

-A.M.: En la mayor parte, enseñar en la universidad es un honor y un placer. Tuve profesores y clases que cambiaron mi vida, lo que me permitió abordar el trabajo con entusiasmo. A la fecha ya enseñé en tres universidades muy diferentes, con estudiantes muy diferentes. Tuve mucha suerte porque los cursos que dicto, son optativos sobre la historia del Holocausto. Se presentan algunas dificultades como la banalización y un deseo de simplificar, pero a nivel universitario puedo urgir a mis estudiantes a pensar más profundamente, a leer más, y a escribir con mayor claridad acerca de temáticas difíciles. Considero que el Holocausto, la crisis de los refugiados de los 30', los 40', los de la actualidad, el racismo, y el genocidio, son algunos de los temas más importantes para enseñar. Pensar en las conexiones entre el pasado, el presente, y el futuro, es algo que puedo hacer con mis estudiantes, y soy muy afortunada por ello.

-C: ¿Cómo cree que se puede prevenir la discriminación en general y el antisemitismo en particular?

-A.M.: Pienso que una gran parte de la discriminación y el antisemitismo se puede prevenir con educación. Específicamente, me interesan los programas sobre la empatía, práctica que en la modernidad se hace más difícil para individuos tecnologizados y expuestos al exceso de información. Pero hay una literatura inmensa sobre este tema y no me parece que haya una respuesta o estrategia totalmente eficaz para prevenir la discriminación y el antisemitismo. Provengo de un Estado muy rural con poca diversidad en los Estados Unidos. Cuando estoy allá, trato de hablar con gente que no conozco, y decirles algo sobre mi trabajo, sobre mis viajes, y sobre las personas que estudio y admiro que son muy diferentes a mí, y a ellos. Ofrecer hechos y otras realidades a los que no han encontrado algo diferente que su vida, es algo que todos podemos hacer para reducir la discriminación.

**Miller es estudiante de doctorado en el Strassler Center for Holocaust and Genocide Studies en la Clark University de Worcester en los Estados Unidos. Su título de tesis es “La transmisión de memoria del Holocausto en Argentina: De los refugiados-sobrevivientes a la generación de los desaparecidos”.*

DE LA TOLERANCIA A LA IGUALDAD

Natalia Fidel

Diputada de la Ciudad de Buenos Aires (ECO).

En varias ocasiones he reflexionado sobre el origen de la intolerancia. No en términos románticos o utópicos, sino estrictamente pragmáticos: ¿Cuál es su virtud? ¿Por qué existen doctrinas que la abrazan? ¿Cuál es el rebuscado beneficio de su persistencia en una sociedad cada vez más globalizada?

La conclusión a la que habitualmente llego es que no existe un argumento racional, medianamente coherente, que la pueda sostener. La intolerancia simplemente persiste porque es silenciosa y cómoda. Requiere bastante más esfuerzo aprender a respetar lo diferente que a rechazarlo. Nuestro instinto, así como el de la mayoría de los seres vivos complejos, nos empuja a tener empatía por lo similar y aprensión por lo diferente.

Umberto Eco aseguraba que existe una suerte de intolerancia espontánea, instintiva, que nace de los impulsos más elementales. Él explicaba que la intolerancia es natural en el niño, al igual que el instinto de apoderarse de todo lo que le agrada. Que la tolerancia se aprende poco a poco, del mismo modo como se aprende a controlar los esfínteres. Y que, desgraciadamente, si bien el control del cuerpo se logra a temprana edad, la tolerancia requiere la educación permanente de los adultos.

Pero no sólo existen “barreras naturales” para la tolerancia, sino también materiales: tolerar implica cierto conocimiento del otro. Requiere escapar de la ignorancia y tender puentes. Necesita tiempo. La intolerancia, por otro lado, no necesita absolutamente de nada.

La tolerancia se alimenta del valor y la comunicación; la intolerancia, del miedo y el silencio. La tolerancia es activa. La intolerancia pasiva. Por eso, el desafío de promover sociedades abiertas, que abracen la diversidad y se nutran de su riqueza, radica en generar un compromiso constante. De tener el ejercicio permanente y consciente de integrar, comunicar, conocer, discutir y compartir.

*“Requiere
más esfuerzo
aprender a
respetar lo
diferente que a
rechazarlo”.*



No sólo exige ponerse en el lugar del otro, sino reconocerse en él. Ese reconocimiento es lo que permite a las sociedades progresar y desarrollarse, porque en él se sustenta uno de los valores básicos de la vida pacífica en comunidad: la igualdad inmanente de nuestra condición humana.

Por eso, el Estado posee un rol fundamental y una doble responsabilidad en la construcción de sociedades tolerantes, ya que son sus instituciones las que deben garantizar en la práctica el ejercicio y acceso a esa igualdad sobre la que se sostiene el derecho a ejercer nuestra individualidad, y que sea respetada.



EL DESAFÍO DE LA CONVIVENCIA POLÍTICA COMO CONSTRUCCIÓN CULTURAL

Carla Carrizo

Diputada Nacional (UCR- Cambiemos) CABA

Ya en los años difíciles de la Europa de entre guerras, Max Weber advertía en sus escritos sobre Política y Vocación, que el oficio de los teólogos era el más insalubre de todos.

Tenían que lidiar con la condición humana, es decir, tenían que entender, explicar y, sobre todo, moderar la capacidad autodestructiva de nuestra irracionalidad.

Fue el descubrimiento del derecho a la libertad de religión lo que anticipó en occidente el derecho a la libre expresión y con ello a la construcción, frágil pero potente del siglo XX: convivir con reglas colectivas que permitan maximizar lo bueno de nuestra racionalidad y, aceptado su opuesto, minimizar todo lo que se pueda lo malo de su efecto, la imposición de la fuerza, sin derecho.

A ese invento colectivo, lo llamamos Democracia pero ¿puede ella a cuatro siglos de aquél descubrimiento protegernos de la intolerancia, palabra que resume los distintos grados e intensidades con que se manifiesta la violencia política, religiosa, sexual y étnica? Esta reflexión trata sobre la geografía y las intensidades de la tolerancia y su opuesto.

Un mapa de los desafíos de la construcción cultural que debemos a pesar de aquellos descubrimientos, poder consolidar.

El lugar de la convivencia en el mundo de hoy:

De acuerdo al último informe de Freedom House, el 11 por ciento de la población vive en un régimen democrático. Es decir, que nueve de cada diez habitantes de nuestro planeta convive diariamente bajo reglas de arbitrariedad y ausencia de tolerancia a las diferencias de opinión. ¿Parece poco? Lo es. La pregunta además consiste en saber si en esas democracias se garantiza la convivencia.

Lo primero, saber que no es la polarización lo opuesto a la tolerancia y el disenso. Polarizar es diferenciar en distintas cuestiones que atraviesan nuestra vida en sociedad. Y eso no está mal. La polarización como nos enseñaba, Robert Dahl, es competir por lo que uno piensa, lo que llamamos disenter.

Y eso fortalece en lugar de disminuir el ejercicio de tolerar. Que no es un acto de simpatía, y ni siquiera un deber moral, es un acto de voluntad política. Así es que entre las democracias que funcionan bien las hay con mayor o menor polarización, es decir, con mayor o menor diferenciación de opiniones que atraviesan nuestra vida social.

Lo segundo, saber entonces que el problema no es la polarización sino su intensidad, es decir la radicalización. Palabra que advierte la zona de riesgo y nos permite encender las señales de alarma a la crisis en una democracia.

¿Cómo saber cuándo la polarización se transforma en radicalización? Cuando tanto las élites políticas como los electorados, dejan de estar atravesadas por diferencias políticas en sexo, religión, o etnias y las diferencias se acumulan todas en una sola y se expresan con máxima intensidad: violencia corporal.

Para evitar que eso suceda, el rol clave es el de las élites políticas. Todos lo experimentamos en occidente y confirman que la radicalización

viene siempre de arriba, no de abajo. Corolario: el desafío colectivo de las democracias actuales y de la Argentina consiste en que la dirigencia no transforme la polarización política en radicalización cultural.

La política tiene el poder de hacer de la tolerancia un acto de voluntad y autolimitación, no es la ciudadanía la que cuenta con esas herramientas.

¿Es posible auspiciar un resultado positivo a semejante desafío? Sí. Así lo hicieron los líderes democráticos de occidente desde que conocimos la experiencia del nazismo. Hoy, hay muchas más democracias que ayer.

Hoy, las ciudadanía democráticas del mundo se anticipan a la dirigencia y ponen en la escena pública las advertencias. No demandan radicalización, demandan tolerancia. No es un exceso de optimismo.

Es un aprendizaje colectivo. La tarea de los teólogos necesita de la voluntad política. Y la política democrática debe poder resolver el hecho de que necesitamos cada vez menos candidatos y más líderes que sean estadistas.

Estadistas de la convivencia política en un mundo donde los desafíos no son los que conocimos. Porque el tiempo, a diferencia de lo que pensaba Marx, en democracia nunca es circular; es innovación, permanente.

En suma, cuando la dirigencia democrática comienza a parecerse al pasado, no es que la historia se repita, sino que no se está entendiendo con inteligencia colectiva el desafío de la dinámica que ofrece la vida democrática a ese once por ciento de la población mundial que la garantiza.

“El desafío colectivo de las democracias actuales y de la Argentina consiste en que la dirigencia no transforme la polarización política en radicalización cultural”.



EL DESAFÍO RENOVADO E IMPRESCINDIBLE DE LAS COINCIDENCIAS EN LA ARGENTINA

Diego Bossio

Diputado nacional (Partido Justicialista).

Los horrores del pasado reflejados de manera cruel en el Holocausto, deben ser un persistente llamado a la reflexión para el mundo. La memoria, la condena y el reconocimiento resultan esenciales para comprender y no permitir la repetición de situaciones de semejante espanto.

La experiencia del diálogo religioso es un faro sobre el cual los argentinos debemos referenciarnos.

La Argentina se enfrenta permanentemente a desafíos motivantes. Nuestro país es un continuo generador de adrenalina que moviliza neuronas, no hay manera de vivir sin

atención constante a la realidad de cada día.

Esto que pareciera ser un lamento en verdad es un aliciente y además, creo que es, lo que nos sostiene vitales, con músculo y nervio activos.

Siempre estamos comenzando una nueva etapa, es una rueda que gira sin detenerse nunca y entonces cada vez que se establece un punto de llegada, una meta, se termina transformando este mismo hito en el nuevo punto de comienzo.

Esta identificación del problema - uno de tantos - nos empuja a proponer el debate



LA CASA DE UN HOMBRE. EL MUSEO DE UN HÉROE.
VENÍ A REVIVIR LA HISTORIA DE NUESTRO PRÓCER, EN SU PROPIA CASA.

Inauguramos en la Ciudad de Salta el Museo del Héroe Nacional, vas a poder disfrutar de un recorrido a través de salas, patios y galerías, que narran su historia y la del pueblo de Salta de una manera artística y creativa. Se utilizan efectos escénicos, lumínicos, programas multimedia y presentaciones audiovisuales. Es un homenaje merecido al General Martín Miguel de Güemes.

España 730. Abierto de martes a domingo de 11 a 20 hs. www.museoguemes.gob.ar



MUSEO GÜEMES



GOBIERNO DE LA PROVINCIA DE SALTA,
Ministerio de Cultura y Turismo.

que posibilite el establecimiento de mojones concretos que actúen como peldaños de una escalera que nos haga crecer como sociedad, que apuntemos a un mejor porvenir real por fuera de la dialéctica eterna.

Claro que tenemos posibilidades como país, estamos entre quienes sueñan a partir de visualizar los recursos múltiples con los que contamos.

Venimos proponiendo, con interesantes resultados, cambios profundos en las maneras de relacionarnos los argentinos. Las experiencias que han provocado divisiones que parecen irreconciliables, y a en nuestro criterio continúan en la actualidad, nos demuestran el fracaso al que irremediablemente se encaminan. Y claro, terminan afectando al conjunto de los argentinos y no sólo a quienes son protagonistas de uno y otro lado de la cuerda.

Es así cómo nuestra visión incorpora modos que parecieran olvidados y son fundamentales en la proyección que pretendemos quienes aspiramos a vivir con la calidad que merecemos y podemos alcanzar. Creemos profundamente en el diálogo como método constante de resolución de temas, pero el diálogo de verdad, sincero, que excluya especulaciones sectoriales, personales o políticas. Que ponga en el centro de la escena a ese argentino que se esfuerza cada día y empuja con confianza un mejor futuro.

Diálogo que incluya miradas diferentes, que amplifique la capacidad de escuchar y comprender a quien opina distinto, que sea un paso superador a la hipocresía de proponer y actuar como si fuera diálogo, cuando en verdad, es asentir entre quienes piensan de la misma manera.

Construir es escuchar y cimentar entre diferentes, con respeto y concordia.

Buscar con voluntad y perseverancia las coincidencias en aspectos que permitan fundar consensos básicos. A menudo nos ocurre que recibimos críticas por conversar y coincidir con los adversarios políticos circunstanciales, cuando en realidad no comprenden que es un objetivo que nos hemos impuesto. La búsqueda de coincidencias con quienes piensan de manera disímil nos llevará a bases sólidas desde las cuales edificar el país soñado.

Debemos ser capaces de encontrar estos principios que procedan como fundacionales, procurar acuerdos en temas claves que evolucionen hacia cuestiones de Estado, a veinte años vista. Aspectos como la educación igualitaria hacia el futuro, los desafíos del empleo en la era de la tecnología, la alimentación saludable, los avances sociales que incluyan principios de convivencia ampliados, la seguridad pública, los programas de género, los nuevos paradigmas en cuanto a la cuestión impositiva y, las obras públicas esenciales que reduzcan el costo de logística y mejoren sustancialmente la calidad de vida. Sólo son algunos ejemplos en los que las coincidencias y el diálogo que proponemos, nos permitirían avanzar.

Procurar coincidencias debería ser la norma y dejar atrás la práctica que sólo se basa en la disidencia como método político. Nuevamente: el enfrentamiento como modo implica exclusión y fracaso, ya lo hemos y estamos viviendo.

Coincidencia, convivencia, diálogo sincero, respeto, son los términos que deberían aflorar y transformarse en acción. Nuestros mejores años como sociedad justamente fueron aquellos en los que esta convivencia se daba de manera natural, liderada por personas que encontraban en la Argentina la paz y expectativa del mejor mañana.

El potencial de la Argentina está intacto. Tenemos que pasar ese "puede ser" a la realidad y esto no puede ser tarea de iluminados. Sólo estaremos en condiciones cuando comprendamos la necesidad de la unidad más allá de los intereses sectoriales.

Los sueños que tenemos son de una Argentina con porvenir y progreso, con oportunidades extendidas, con solidaridad que incluya y rescate a quienes sienten marginación, con modernidad que haga centro en las personas, con grietas que se cierran en beneficio de la convivencia. Nos alienta, nos entusiasma saber que son los mismos que tienen millones de argentinos y es entonces que no descansaremos hasta alcanzarlos.

VISA

UNA TARJETA CORPORATIVA
CON LA PERSONALIDAD DE UNA *Black*



The Black Card.



UNIÓN EN LA DIVERSIDAD

La unión de una sociedad, la armónica unidad entre quienes la integran, sin duda es un bien que se valora especialmente en tiempos difíciles o de crisis. Pero en toda circunstancia, esa unión es un factor estructural, esencial para la convivencia y, sobre todo, para pensar una Nación.

Juan Carlos Schmid

Secretario General de la CGT.

Es sabido, aunque haya quienes parecen olvidarlo, que una Nación no es solamente un territorio y la población que lo habita, conjunto al que solemos llamar un país. Tampoco se completa la idea incorporando el sistema de instituciones y normas que constituyen un Estado. Una Nación, que desde luego incluye e integra esos factores, requiere como componente estructural ineludible algo de mayor trascendencia y sustancialidad: un proyecto de vida en común. Esto es lo que le da sentido y que establece la continuidad de una sociedad como Nación, a lo largo de las generaciones y las transformaciones de su población, y más allá de las modificaciones de su territorio o los cambios institucionales y normativos.

La unión en ese proyecto compartido es el bien más valorable, ya que permite capear los peores temporales a los que pueda verse sometida una sociedad, sin que su viabilidad y continuidad se pongan en cuestión. Cuando falta, o cuando se la debilita o fractura, de poco valdrá afirmar que hemos construido un Estado. No tendremos una comunidad organizada como Nación, sino sólo, en el mejor de los casos, un país.

Unidad no es uniformidad

Aunque debiera ser tan obvio como una perogrullada, es necesario resaltar que unidad no es lo mismo que uniformidad. Es más, en mi modesto entender, cuando se confunden esas dos ideas, se termina actuando en contra de la necesaria y genuina unión de la sociedad. Ésta no está formada por seres idénticos unos a otros, como si estuviesen fabricados en serie, sino por personas y grupos con identidades definidas, intereses particulares legítimos y modos de pensar, sentir y vivir propios, que hacen a la rica diversidad de estos seres tan especiales que somos los humanos.

En la Argentina, nuestros constituyentes de hace más de un siglo y medio, lo tuvieron en cuenta, cuando al organizar el Estado y sentar las bases de nuestro sistema institucional, proclamaron la voluntad de constituir la Nación Argentina. El Preámbulo de la Constitución de 1853, mantenido y reafirmado en las reformas aprobadas desde

entonces, nos permite comprenderlo así, tanto cuando afirma la unidad por decisión de las provincias que la componen, con su diversidad regional, como cuando invita a todos quienes quieran habitar nuestro suelo a incorporarse a ese proyecto común. Como bien sabemos, una parte considerable de los argentinos de hoy somos descendientes de esos “hombres –y mujeres– del mundo”, convocados a ser parte de la unión nacional con quienes ya la formaban entonces.

Es esa una de las nobles tradiciones de nuestra nacionalidad, a la que cabe honrar cumpliendo con su premisa esencial: la unión en este proyecto común se forja dentro de la diversidad, integrando su multiplicidad, no anulándola o pretendiendo imponerle uniformidades.

No basta la “tolerancia”

En un mundo en el que es frecuente el recelo, el rechazo o incluso la agresión a lo que se ve como distinto, a veces escuchamos que es necesario practicar la “tolerancia”. Pero si analizamos un poco esta expresión, no es una actitud que contribuya a una genuina unión de la sociedad. “Tolerar” es soportar con paciencia algo negativo; se tolera un dolor, una enfermedad, un mal. Quien actúa de manera “tolerante”, sigue convencido de que su modo de ser y pensar es el único correcto, y el “otro”, no sólo es equivocado sino condenable, aunque por una actitud condescendiente o “de buenos modales”, no se lo manifieste. En el fondo, el “tolerante” se cree dueño de la verdad, a la que considera de un único color y de una única forma.

Que el Señor nos libre de los sistemas políticos, sociales o culturales monocromáticos, donde sólo se admite como “verdad” un pensamiento uniforme, y donde lo que no encuadra en sus estrechos márgenes es, apenas, “tolerado”. Esas formas de “pensamiento único”, cuando se consolidaron e impusieron sobre una sociedad, dieron origen a los más terribles autoritarismos que ha padecido el género humano, con sus brutales consecuencias para los pueblos y para el concepto mismo de vida civilizada.

Entiendo que la unión de la sociedad no

“Quizás el modo de apreciar mejor la necesaria unión de la sociedad sea pensarla como un mosaico, en el que una gran variedad de pequeñas partes se integran para generar, en conjunto, una obra de arte”.

puede basarse en la mera “tolerancia”, que deja latente esos peligros y, en más de una ocasión, no es más que una forma solapada, con un barniz “políticamente correcto”, de los peores sectarismos. Se requiere, en cambio, el reconocimiento, la aceptación, la comprensión y el respeto a la diversidad, que es inherente a los seres humanos y las comunidades que construimos.

El modelo del mosaico

Quizás el modo de apreciar mejor la necesaria unión de la sociedad sea pensarla como un mosaico, en el que una gran variedad de pequeñas partes se integran para generar, en conjunto, una obra de arte. Cada una de ellas, por sí sola, no constituye el cuadro; pero si falta una, por pequeña que sea, se nota en el diseño general. Todas contribuyen a un resultado, y en su diversidad, cada una aporta lo suyo al unirse a las demás.

De manera similar, una sociedad se realiza plenamente en la unión de la diversidad de

quienes la forman. Esa variedad le da su dinamismo, poniendo en marcha las potencialidades que necesita para existir y desarrollarse. Una nación no es posible sin esa actitud integradora, no uniformadora, que como en la imagen del mosaico sabe valorar, apreciar y respetar las diferencias y particularidades que se unen en un proyecto común, que le da estructura y sentido.

Para ello hay que dejar atrás recelos, prejuicios y sectarismos. En esto, las sociedades y sus integrantes tenemos mucho que aprender de lo que hace ya décadas han emprendido los representantes de diversos credos, que a través del diálogo interreligioso contribuyen a superar largos desencuentros. Es un ejemplo, no sólo de que es deseable y posible, sino la advertencia de que en un mundo cada vez más complejo resulta necesario; diría incluso, indispensable.



MUNICIPIO
**LOMAS DE
ZAMORA**



Accionar de la DAIA

Entidades sociodeportivas



En el marco de la secretaría de Relaciones Interinstitucionales de la DAIA, la entidad representativa de la comunidad judía argentina recibió el 6 de enero al presidente de Macabi, David Liebman; al vicepresidente 1° de Hacoaj, Daniel Szylder; al vicepresidente 1° de Cissab, Claudio Schupauk, y a su secretario general, Claudio Modlin. Durante la reunión, se hizo un análisis de las actividades realizadas por la DAIA durante 2016, y se trabajó en la realización de acciones conjuntas.

Comunicado por ataque terrorista en Jerusalém

La DAIA expresó su repudio por el ataque terrorista ocurrido en Jerusalém, que terminó con la vida de cuatro ciudadanos israelíes e hirió a más de diez. “Una vez más, el mundo asiste a una masacre perpetrada por el fundamentalismo contra el Estado de Israel, sembrando dolor y sufrimiento en las familias de las víctimas, en su gran mayoría jóvenes”, señaló el documento.

La DAIA manifestó su “profunda solidaridad con las víctimas y sus familiares”, y acompañó en su dolor al pueblo de Israel. La entidad, como desde hace más de 80 años, repudió “todo acto terrorista que atente contra la pluralidad, la inclusión y la diversidad. Estos hechos merecen el repudio de la comunidad internacional, que debe defender el respeto por los Derechos Humanos y buscar permanentemente la paz”.

ADEPA

La Asociación de Entidades Periodísticas Argentinas (ADEPA) adhirió al homenaje al ex fiscal Alberto Nisman que realizó la DAIA el 17 de enero, y llamó a “hallar la verdad en torno a la muerte de Nisman, así como con relación a la denuncia que había presentado el ex fiscal federal en torno al presunto ‘encubrimiento en la causa AMIA’ por parte de importantes funcionarios del Gobierno de Cristina Fernández de Kirchner, incluyendo a la ex presidenta de la Nación”.

Canal de YouTube

Con el objetivo de seguir mejorando la comunicación de la institución, la DAIA relanzó su canal de YouTube, donde se pueden encontrar videos de las diferentes actividades de la entidad, así como las distintas participaciones en los medios de comunicación de los miembros del Consejo Directivo.

Velas por Nisman



Al cumplirse dos años de su fallecimiento, en la víspera del aniversario, la DAIA pidió a la ciudadanía que, a modo de tributo, encendiera dos velas y las colocara al pie de sus ventanas. El homenaje se realizó en la Ciudad de Buenos Aires, y fue replicado por las filiales de la DAIA en otras localidades del país.

Convenio con el Consejo de la Magistratura



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, firmó el 19 de enero un convenio con el titular del Consejo de la Magistratura de la Ciudad de Buenos Aires, Enzo Pagani. El acuerdo tiene el objetivo de establecer y desarrollar vínculos de complementación y cooperación en acciones de capacitación de recursos humanos, Justicia Nacional y Federal de la República Argentina, así como implementar actividades de capacitación a requerimiento y en coordinación entre la DAIA y el Consejo.

Patricia Bullrich



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, y el tesorero de la entidad, Mario Ruschin, fueron recibidos el 22 de enero por la ministra de Seguridad de la Nación, Patricia Bullrich. Durante el encuentro, Cohen Sabban y Bullrich conversaron sobre la realización de programas en común.

La DAIA junto a entidades adheridas



Ariel Cohen Sabban, presidente de la DAIA, junto al vicepresidente 2° de la entidad, Alberto Hammerschlag; el tesorero Mario Ruschin, y el invitado permanente, Víctor Zajdenberg, recibieron a los representantes de distintas entidades adheridas a la DAIA, para dialogar sobre el avance en las relaciones entre las instituciones y la entidad representativa de la comunidad judía argentina. Participaron del encuentro representantes de la Fundación Judaica, de Jag, de Mishkan, de Bet Hillel y del Templo Libertad.

Iniciativa #DenunciaElOdio



La Anti-Defamation League (ADL) y la DAIA lanzaron el 23 de enero la iniciativa #DenunciaElOdio, una campaña que busca ayudar y empoderar a la sociedad en general a que denuncie los discursos de odio en todo el mundo. La ADL y la DAIA proponen difundir el mensaje a personas e instituciones a través de las redes sociales.

Homenaje a las víctimas del Holocausto en Santa Fe



Con la organización de los Gobiernos nacional, provincial y municipal y de la DAIA-Santa Fe, se realizó el 26 de enero el acto nacional central en memoria de las víctimas del Holocausto. Por primera vez en nuestro país, la conmemoración del Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto se trasladó al Interior del país. Fue encabezado por el intendente santafesino José Corral; el secretario de Derechos Humanos y Pluralismo Cultural de la Nación, Claudio Avruj; el gobernador Miguel Lifschitz; el vicepresidente 2° de la DAIA, Alberto Hammerschlag; y autoridades de la DAIA local. También participó el embajador de Israel en la Argentina Ilan Sztulman, y otros diplomáticos. El homenaje se desarrolló en el Paseo de los Justos de las Naciones, en la costanera santafesina.

Córdoba: acto por el Día Internacional del Holocausto

El Gobierno cordobés realizó el acto conmemorativo por el Día Internacional en Memoria de las Víctimas del Holocausto. Encabezaron la jornada el ministro de Gobierno, Juan Carlos Massei; el presidente de la DAIA filial Córdoba, Luis Klinger; Oscar González, presidente provisorio de la Legislatura; el presidente del Centro Unión Israelita, Hugo Waisman; y la sobreviviente Sonia Schulman de Wildfeuer.

AEA



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, recibió el 14 de febrero al titular de la Asociación Empresaria Argentina (AEA), Jaime Campos, con quien abordó diversos temas relativos al objetivo en común que comparten las entidades de trabajar para mejorar la institucionalidad en la Argentina.

Homenaje a Strassera



El día 16 de febrero de 2017 se realizó un sentido homenaje al fiscal Julio Strassera, a dos años de su desaparición física. El mis-

ES BUENO TENERTE



mo, se realizó en la sede del Archivo de la Memoria, ubicado en la antigua ESMA, hoy convertida en la sede de la Secretaría de Derechos Humanos de la Nación, que tuvo a su cargo la organización del homenaje. El acto contó con la presencia de autoridades nacionales, de la Justicia, diplomáticos e invitados de las organizaciones comprometidas con la lucha de los derechos humanos. En representación de la DAIA, asistieron el prosecretario, Mario Tannenbaum, y la vocal, Lia Daichman.

Malena Galmarini



La DAIA recibió el 20 de febrero a Malena Galmarini, secretaria de Política Sanitaria y Desarrollo Humano del Municipio de Tigre, con quien mantuvo un encuentro, en el que se abordaron diversas temáticas que ocupan a la institución, y proyectos en beneficio de la comunidad judía y la sociedad en general.

"Retazos"



La Embajada de Serbia en la Argentina, con la cooperación de la DAIA, organizó el 22 de febrero la presentación del libro "Retazos" de la escritora serbia-argentina Mariana Ruzich en el que relata su niñez, sufrida durante la invasión nazi, en la ciudad de Belgrado, ex Yugoslavia y actual república de Serbia.

Cristian Ritondo



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, fue recibido el 23 de febrero por el ministro de Seguridad de la Provincia de Buenos Aires, Cristian Ritondo, con quien se ratificaron los objetivos de trabajo en común, y se acordó seguir realizando acciones en conjunto para fortalecer la seguridad de la comunidad judía.



Intendentes de La Plata y Berisso



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, participó el 23 de febrero de una reunión con el intendente de la capital bonaerense de La Plata, Julio Garro, y luego fue recibido por el alcalde de Berisso, Jorge Gabriel Nedela. Junto a Cohen Sabban y los intendentes, estuvieron presentes dirigentes de la comunidad local.

Teleconferencia

Una teleconferencia de directores ejecutivos de entidades representativas de comunidades judías de Latinoamérica y los Estados Unidos, se realizó el 23 de febrero. Auspiciada por la Anti-Defamation League (ADL), a través de Sonia Spar, y del Congreso Judío, con Ariel Seidler, el director ejecutivo de la DAIA, Víctor Garelik, informó a sus colegas sobre el estado de situación en torno a la investigación por la muerte del ex fiscal Alberto Nisman y su denuncia contra la ex presidenta Cristina Kirchner y otros funcionarios; sobre el estado del antisemitismo en la Argentina y las denuncias recibidas por la entidad; y sobre el hecho ocurrido el año pasado en Bariloche, cuando alumnos de una escuela secundaria se vistieron con disfraces alusivos al nazismo. Participaron, además, los directores de las comunidades judías de Chile, Colombia, Brasil, Costa Rica y México.

Acuerdo con Mi Refugio



El 14 de marzo se firmó un innovador acuerdo entre la DAIA y el country Mi Refugio con el fin de desarrollar un espacio de cooperación que asegure el carácter judío de esta última institución, y permita asimismo un espacio para que la DAIA desarrolle parte de sus actividades. Fundamentalmente, el convenio posibilita que durante este año, los grupos familiares que pertenezcan a instituciones adheridas a la DAIA, cuenten con muy importantes beneficios para sumarse a Mi Refugio, reasegurando de esta manera la identidad judía del country.

Carl Lutz



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, participó el 14 de marzo de la inauguración de la muestra en homenaje al diplomático suizo, Carl Lutz, quien ayudó a salvar a miles de judíos durante la Shoá. Además, participaron del encuentro, Mónica Pinto, Decana de la Facultad de Derecho (UBA); Hanspeter Mock, Embajador de Suiza; Claudio Avruj, Secretario de Derechos Humanos y Pluralismo Cultural de la Nación; Ale-



FORMOSA HERMOSA

Multiétnica y Pluricultural

jandro Finocchiaro, Embajador de Argentina ante la IHRA; y Agnes Hirschi, hija adoptiva de Carl Lutz.

Sandra Arroyo Salgado



La jueza y ex esposa del fallecido fiscal Alberto Nisman, Sandra Arroyo Salgado, participó de la última reunión del Consejo Federal de la DAIA que se realizó en la sede de la entidad. Durante el encuentro, se trató el avance en la causa que investiga la muerte de Nisman, y se desarrolló una importante agenda, en la que se compartieron proyectos de cada una de las filiales y problemáticas en común.

Delegación de Estados Unidos



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, encabezó el 19 de marzo la recepción de una delegación de diri-

gentes comunitarios provenientes de los Estados Unidos, quienes fueron interiorizados en las problemáticas que enfrenta la comunidad judía en la Argentina. Además, integraron el panel el vicepresidente 1° de la DAIA, Alberto Indij; el titular de la UFI AMIA, Mario Cimadevilla; y Raúl Woscoff, integrante de su equipo.

25 años del atentado contra la embajada de Israel



Con el tradicional acto en la plaza seca de Arroyo y Suipacha, se conmemoraron los 25 años del atentado terrorista contra la embajada de Israel en Buenos Aires, que en 1992 dejó un saldo oficial de 22 muertos. En representación de la DAIA, asistieron integrantes de su Consejo Directivo y staff.

Legislatura porteña



El vicepresidente 2° de la DAIA, Alberto Hammerschlag, participó del acto de conmemoración del 25° aniversario de la destrucción de la sede diplomática ocurrida el 17 de marzo de 1992. El Presidente de la Legislatura y Vicejefe de Gobierno de la Ciudad Autónoma de Buenos Aires, Diego Santilli, encabezó junto a la Vicepresidenta 1°, diputada Carmen Polledo (PRO), el evento que contó con la participación de autoridades israelíes y la presentación del libro "Paz sin Terror".

San Salvador de Jujuy - 2017

LOS LOGROS SON EL RESULTADO DEL TRABAJO Y EL ESFUERZO DE UN PUEBLO UNIDO

Gerardo Ruben Morales



Gobierno de JUJUY
Unión, Paz y Trabajo

La DAIA junto al Banco Ciudad



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, mantuvo un encuentro el 20 de marzo con su par del Banco Ciudad, Javier Ortiz Batalla, con quien repasó la agenda en común. En dicho encuentro, el Banco ratificó su compromiso con el recuerdo de la Shoá y los Derechos Humanos.

Ataque terrorista en Londres



La DAIA expresó el 23 de marzo su "repudio y condena por el ataque terrorista perpetrado en la ciudad de Londres, Inglaterra, en el que murieron 3 personas y unas 40 resultaron heridas" y manifestó "su profunda solidaridad con las víctimas y sus familiares, y acompaña en su dolor al pueblo de Inglaterra.

Concordia



Referentes de la municipalidad de Concordia y de la Filial DAIA local, visitaron en Buenos Aires el 22 de marzo a la representación política de la comunidad judía argentina para compartir experiencias y articular proyectos para prevenir el antisemitismo y toda forma de discriminación.

Seminario de Capacitación Política



El 25 de abril comenzó una nueva edición del Seminario de Capacitación Política y Herramientas de Gestión para dirigentes de instituciones judías. Organizado por la Secretaría de Capacitación Política de la DAIA, se realizarán encuentros quincenales, en los que se trabajarán temas como comunicación institucional, organización política y media coaching, entre otros. Los expositores de esta edición serán Claudio Avruj, Sergio Berenztein, Alfredo Neuburguer, Ariel Cohen Imach, Gabriela Granatta, Sergio

Ir para adelante

es avanzar. es perseguir los sueños.
es construir el futuro. es no bajar los brazos nunca.
es vivir intensamente. es saber que se puede.
es poner a Corrientes en el lugar que se merece.

Contanos qué es ir para adelante para vos en: Corrientes Gob Gobierno Corrientes



CORRIENTES
Vamos para adelante

www.corrientes.gov.ar

Dattilo, Debora Kullock, Alejandro Czerwacki y Teresa Genesin. La cursada contribuye al fortalecimiento de la vida comunitaria, y permite que puedan interactuar entre sí personas que se desempeñan en instituciones del más diverso carácter y envergadura, por lo que se fomenta el trabajo en experiencias y desafíos comunes.

Daniel Lipovetzky



En el marco de los distintos encuentros con representantes de todos los espacios políticos que la DAIA viene realizando, la Comisión Directiva de la entidad recibió el 28 de marzo al diputado nacional Daniel Lipovetzky.

Capacitación Política juvenil



El 26 de abril comenzó el Seminario de Capacitación Política Juvenil. Organizado por la Secretaría de Capacitación Política de la DAIA, en el que se realizarán encuentros quincenales para otorgar herramientas y conocimientos para la formación de futuros líderes en los distin-

tos ámbitos comunitarios. Los expositores de esta edición serán Gabriel Rabinovich, Esteban Canevari, Jorge Lawson, Armando Cortez, Andrea Gualde, Facundo Moyano, Félix Marteau, Gustavo Sakkal, Agustín Romero, Juez Franco Fiumara, Gaston Schulmeister, Roman Lejtman, Daniel Berliner, Pedro Robledo, y el rabino Isaac Sacca. La primera disertación estuvo a cargo del juez Franco Fiumara.

Diego Bossio



El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, recibió el 4 de abril en la sede de la entidad, al diputado nacional y ex titular de la ANSES, Diego Bossio, con quien dialogó acerca de la situación del país, y analizó distintos proyectos para realizar en conjunto. Durante el encuentro, también se conversó sobre el flagelo de la discriminación en el país, y sobre la realización de programas tendientes a lograr mayor inclusión en la República Argentina.

José Corral



En el marco de los encuentros que la DAIA mantiene con referentes de todo el arco político, el presidente de la en-



Con los valores y el compromiso
de siempre, reflejando lo que queremos
alcanzar en el futuro:

UN PAMI MÁS SIMPLE, ÁGIL Y PRESENTE PARA VOS.



tividad, Ariel Cohen Sabban, recibió el 4 de abril al intendente de la ciudad de Santa Fe y titular de la Unión Cívica Radical (UCR), José Corral, con quien se discutieron temas relativos a la lucha contra el antisemitismo y la discriminación, y se analizaron temas para trabajar en conjunto.

Visita de Diputados



En el marco de los encuentros que la DAIA realiza con representantes de todo el arco político, la entidad recibió el 6 de abril a los diputados del bloque Libres del Sur, Victoria Donda, Federico Masso y Graciela Cousinet.

Colegio Pestalozzi



La directora y la investigadora del Centro de Estudios Sociales (CES) de la DAIA, Marisa Braylan y Verónica Constantino, brindaron el 5 de abril capacitaciones a alumnos y padres del colegio Pestalozzi, en el barrio de Belgrano. Junto a Braylan y Constantino, participaron de los paneles, Miriam Gomes, originaria de Cabo Verde, y Carmen Burgos, representante de una comunidad originaria. La temática abordada por las representantes del CES fue la diversidad cultural y las distintas formas de luchar contra el antisemitismo y toda forma de discriminación.

Adrián Werthein



El empresario argentino Adrián Werthein fue elegido presidente del Congreso Judío Latinoamericano por unanimidad, en una votación en la que participaron delegados de las comunidades judías de la región. El presidente de la DAIA, Ariel Cohen Sabban, y su vicepresidente, Alberto Indij, participaron de la votación.

Bahía Blanca

El Centro Wallenberg de Bahía Blanca, en conjunto con la filial de la DAIA de esa ciudad, organizó el 25 de abril una muestra permanente que rememora la Shoá, y en los últimos días fue visitada por alumnos de distintos colegios secundarios, y por un grupo de líderes religiosos.



f t i /dhumanosba

Promovemos el diálogo, la integración y la buena convivencia en la Ciudad.





corfam
Sabemos de muebles

Banco Galicia

Cada vez más cerca tuyo.

Seguimos creciendo en sucursales, servicios y beneficios pensados para vos. Trabajamos con pasión para brindarte todas las soluciones dónde y cuándo quieras, porque sabemos que necesitas un Banco conectado con vos, un Banco que está siempre cerca.



APP GALICIA



BANCOGALICIA.COM



FONOBANCO



SUCURSALES



Seguinos en:



SACÁ ONLINE
TU TARJETA
bancogalicia.com



Más allá del Rol Financiero
BANCO CIUDAD
JUNTO A VOS



bancociudad.com.ar



 **Banco Ciudad**
Te quiere ver crecer